NIEGANSE A IR A GUADALAJARA LAS TROPAS ITALIANAS DEL SUR

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Reclame Mañana al Vendedor el Suplemento Multicolor de Aventuras Para los Niños. — Se Distribuye Gratis con Todas las Ediciones



DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

14 Páginas en Dos Secciones

Domingo 21 de Marzo de 1937 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXIV. - Número 8248

HUYE HACIA ARAGON LA CUARTA Y ULTIMA DIVISION DE LOS "VOLUNTARIOS" FASCISTAS

Continúa el Avance de los Republicanos en el Norte de Guadalajara

La Mañana de Hoy fué Destinada a Recoger el Enorme Material Bélico Abandonado por las Tropas Italianas en su Huída Desordenada

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 21. — A raíz de las últimas victorias leales en el frente de Guadalajara, las fuerzas republicanas intensifican su denodada acción para destrozar la cuarta y última división italiana que huye hacia Aragón, contraatacándola con entusiasmo e indignación, acicateadas por los saludos que Mussolini y el Gran Consejo Fascista han enviado al coronel Franco.

Dicho mensaje-saludo, dice: "El Gran Consejo Fascista expresa su solidaridad con España nacionalista y saluda a las fuerzas del general Franco, cuya victoria representará el final de todo conato bolchevista en Occidente y la iniciación de una época de potencia".

También ha entusiasmado la enorme cantidad de material bélico que se acumula después de cada victoria.

Tuvieron 1300 bajas los facciosos

(United Press)

MADRID, 21. — El corresponsal de la Agencia Febus en Andújar reitera que dos divisiones de tropas italianas participaron en la lucha librada en el frente de Guadalajara.

Un motociclista que se pasó a las líneas leales declaró que esas divisiones eran mandadas por el coronel Batrones y que los rebeldes tuvieron 1300 bajas, entre las que hay un mayor, dos capitanes y seis subtenientes. Entre los muertos rebeldes se halló el cuerpo del teniente Villarubia, que desertó de las fuerzas leales hace cuatro meses.

Continúan avanzando los gubernistas

El viento y la lluvia paralizaron las actividades bélicas durante el día de hoy en el frente madrileño. En las últimas horas de ayer los rebeldes lanzaron un breve ataque en Ciudad Universitaria, que fué rechazado, sin que se modificaran las posiciones.

Las informaciones que se reciben de Guadalajara dicen que los leales continúan avanzando hacia el Norte sin encontrar seria resistencia por parte del enemigo. Las avanzadas republicanas han avanzado mucho pero sin lograr ponerse en contacto con los rebeldes.

La mañana de hoy fué dedicada a recoger las enormes cantidades de material bélico abandonado por los italianos en los campos y caminos de la zona.

Replegáronse a 17 kilómetros al Norte de Brihuega

No se conoce la exacta ubicación de los puestos avanzados leales en Guadalajara, siendo una tarea de adivinación saber dónde están. En cambio se sabe que los rebeldes se vieron obligados a evacuar Almadrones y que su artillería tuvo que replegarse a 17 kilómetros al Norte de Brihuega.

Las informaciones de Agencia Febus dan a entender que la aviación republicana bombardeó la carretera entre Almadrones y Algora.

Los gubernistas siguen avanzando

(Agencia Havas)

MADRID, 21. — Se anuncia que a pesar del mal tiempo reinante, las fuerzas gubernistas prosiguen su avance. Toda la mañana la artillería ha cañoneado diversos puntos, en los que había concentraciones revolucionarias. En el sector comprendido entre Aranjuez y Cresta de la Reina, los gubernistas realizaron un fuerte ataque para apoderarse de varias posiciones enemigas, desde las que se dominaban las trincheras. La operación se prosigue con todo éxito.

EL GENERAL FAUPEL INFORMARA A HITLER

(United Press)

HENDAYA, 21. — Esta mañana llegó el general Faupel, embajador alemán ante las autoridades rebeldes de Burgos, partiendo en seguida en tren para París. Se ignoran los motivos del viaje de dicho diplomático, aunque se presume que se dirige a Alemania para informar a Hitler sobre la situación en España.

Siguen Negando su Retirada, Pero Retroceden

Dicen los Rebeldes que los Leales se Refugiaron

(United Press)

TALAVERA DE LA REINA, 21. — Se anuncia oficialmente que las fuerzas leales atacaron las posiciones insurrectas en Guadalajara con una escuadrilla de tanques, a fin de preparar el avance de su infantería, pero los rebeldes las rechazaron luego de recia lucha, tomándoles dos tanques de fabricación rusa.

Dicen que están "refugiados"

Se añadió que en los dos últimos días la aviación rebelde arrojó centenares de bombas sobre los bosques de pinos entre Trijueque y Torija, donde los gubernamentales se han refugiado y colocado ametralladoras entre las ramas de los árboles, como lo hicieron en los olivares del sector de Jarama; pero los rebeldes están resueltos a desalojar hacia el descampado a los leales para evitar el peligro de los nidos de ametralladoras y tropas emboscadas. Para esto ha habido oportunidades en que volaron a la vez 70 aparatos de bombardeo, que lanzaron innumerables bombas de 100 kilógramos. Esta noche el cielo era iluminado en un radio de 80 kilómetros por los incendios producidos en los bosques de pinos.

Anuncian nuevos triunfos

En el sector de Córdoba los insurrectos rechazaron un ataque leal, tomando prisioneras á las fuerzas que guarnecían una de las fortificaciones republicanas.

Asimismo los gubernamentales fracasaron en un contraataque cerca de Cuesta de la Reina, en el sector del Jarama.

En el frente de Asturias, doscientos soldados leales se pasaron a las filas rebeldes.

Todos son éxitos

Aviones revolucionarios atacaron el aeródromo leal de Barajas, cerca de Madrid, donde destruyeron un aparato que se hallaba en tierra y derribaron dos aeroplanos de caza republicanos.

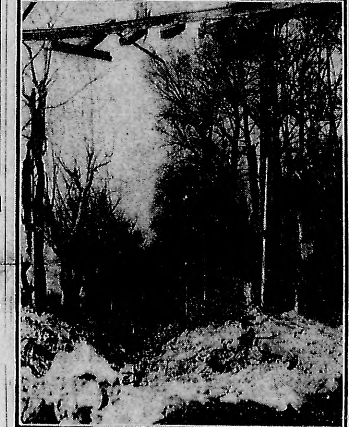
Finalmente los rebeldes desmienten que los republicanos se hayan apoderado de varias localidades más en el sector de Guadalajara, como lo anunciaron las radioemisoras leales.

Más "victorias"

(Agencia Havas)

AVILA, 21. — La ofensiva que realizaron las fuerzas gubernistas contra el ala izquierda rebelde en Guadalajara, durante la cual perdieron dos tanques, parece que tenía por objeto cortar el camino de Aragón, al sur de Algora.

ENORMES DESTROZOS



ESPANTOSO aspecto que presenta el lugar llamado Puente de los Franceses, cerca de Madrid. El bombardeo ha lanzado los rieles del tranvía sobre las copas de los árboles

La Desmoralización de las Tropas del Duce es Total: Sólo Saben Huir

La Rivalidad Enconada Entre los Pocos Oficiales Españoles y los Numerosos Italianos Hace Imposible Todo Pensamiento en una Nueva Ofensiva

Exclusivo por FERMIN SABUGO

MADRID, marzo 21. — Las fuerzas leales están aprovechándose plenamente de la desmoralización de las divisiones italianas en el frente de Guadalajara y siguen avanzando hacia el norte, desde Brihuega, con un ritmo que están resueltas a mantener en toda su intensidad.

Este contraataque ha asumido las proporciones de una verdadera ofensiva, como lo reconoce el mismo comando republicano.

Además del enorme efecto moral de la victoria sobre los italianos, quienes, como se anunció oportunamente, habían recibido un mensaje de felicitación de Mussolini, preparado con anticipación a fin de entregárselo cuando fuese conquistada la ciudad de Guadalajara, el triunfo de las armas republicanas es vitalmente importante desde el punto de vista estratégico.

Brihuega, importante punto estratégico

En efecto, la ciudad de Brihuega constituye un magnífico punto de partida de las tropas leales en su avance hacia el Norte, aunque, y esto es quizá lo más importante, la reocupación de la localidad obliga a los rebeldes a rehacer completamente su plan de combate, porque ahora la carretera de Guadalajara está fuera de peligro, mientras anoche todavía se hallaba sujeta al intenso fuego de su artillería.

Los rebeldes operaban con tres columnas paralelas, una de las cuales ocupaba Brihuega, teniéndola como base de sus operaciones.

La puesta en fuga de los italianos destruyó prácticamente a esa columna y obligó a replegarse a gran distancia de Brihuega a sus restos. Esto ha dejado expuesto uno de los flancos de la columna central y los leales esperan de un momento a otro que los rebeldes la retiren, así como la tercera columna, que con el repliegue de la central quedaría también expuesta a un ataque al flanco.

Cien mil litros de nafta: un valioso "regalo" rebelde

En lo que se refiere al material bélico tomado en Brihuega, los republicanos experimentaron gran júbilo por los cien mil litro de nafta abandonados por el enemigo, aunque no desconocen también el enorme valor de los otros materiales, como ser, cañones de calibre grueso, ametralladoras, fusiles, tanques, camiones, víveres, etc.

Según las declaraciones de un prisionero capturado recientemente en el frente de Guadalajara, una de las causas del fracaso de la "ofensiva de primavera" de los rebeldes fué, antes que la resistencia de los leales, la desobediencia por los oficiales italianos de las órdenes que les impartían sus colegas españoles.

Los oficiales rebeldes españoles, conociendo el terreno y las tácticas del enemigo, están familiarizados con el problema que confronta a los insurgentes, mientras que los italianos, por no conocer la topografía de la región por la cual avanzaban, tuvieron que replegarse en completo desorden.

Se cree que los insurgentes no tratarán de repetir su ofensiva en Guadalajara o en cualquier otro frente, hasta que el general Franco logre calmar la enconada rivalidad entre los oficiales italianos y los escasos españoles que tiene en las filas, solicitando al alto comando italiano que permita que sus tropas de los frentes de Madrid sean mandadas por oficiales del Tercio.

Esta decisión ha sido dictada por la aplastante derrota de los rebel-

(Continúa en la página 3)

CAYO UN HIDROAVION FRENTE A BARCELONA

(United Press)

BARCELONA, 21. — Un hidroavión Savoia, tripulado por un capitán y dos oficiales que regresaba de un vuelo de reconocimiento, se precipitó al agua mientras volaba sobre el puerto. El aparato se hundió, muriendo el capitán. Los acompañantes sufrieron heridas graves.

El Gobierno Vasco Decretó una Amnistía

Para los Presos Políticos o sociales hasta Julio 1936

(Agencia Havas)

BAYONA, 21. — Informan de Bilbao, que el gobierno ha decretado la amnistía de todos los presos por delitos políticos o sociales, cometidos antes del 15 de julio de 1936.

Lo llevará el Tucumán

(United Press)

VALENCIA, 21. — Unos 40 refugiados en la embajada boliviana en Madrid serán embarcados en los primeros días de esta semana en el destróyer argentino Tucumán, con destino a Marsella. Cuando dicho barco de guerra regrese de Marsella, se procederá a la evacuación de los asilados en la embajada del Uruguay. Por otra parte, la embajada argentina informó que nada sabe acerca de la salida de los refugiados en la embajada de Chile.

Llegó el Aisne a Bayona

(Agencia Havas)

BAYONA, 21. — Ha llegado a este puerto el aviso francés Aisne, procedente de Brest.

El Aisne es uno de los barcos encargados del servicio de vigilancia de las costas.

Falso rumor

(Agencia Havas)

BAYONA, 21. — Informan de San Sebastián, que "El Diario Vasco" publica una información de su corresponsal en el frente de Avila, en la que hace saber que las milicias vascas se encuentran muy escasas de víveres.

Contrariamente a esta información, la Oficina de Prensa del gobierno vasco anuncia que el servicio de aprovisionamiento se hace en condiciones de regularidad ventajosamente asegurada, tanto para los civiles como para los combatientes.

A este respecto, dicha oficina asegura que sólo en el día de ayer, fueron desembarcadas en Bilbao 400 toneladas de víveres, transportadas por vapores vascos.

Niega el duce

(United Press)

ROMA, 21. — El ministerio de Prensa ha desmentido oficialmente las versiones relativas al envío por el señor Mussolini, de un mensaje de aliento desde a bordo del crucero Pola a los rebeldes de Guadalajara.

Sin embargo, en fuentes particulares se cree que el Duce puede habre nviado realmnte el mensaje, pués en otras ocasiones pasadas ha enviado expresiones de sentimientos similares.

Un Prisionero Italiano tomado en Guadalajara Tiene Tan Sólo 15 Años

Mussolini no Respeta Edades ni Condiciones Físicas, Sacrificando a la Juventud de Italia para Sostener sus Enormes Ambiciones Imperialistas

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 21. — El "A B C" destaca una fotografía de un prisionero italiano de 15 años, lo que prueba que en el reclutamiento dispuesto por Mussolini no se respetan edades ni condiciones físicas, sacrificando a honrados obreros en beneficio de su egoísmo.

Es magnífica la disciplina del nuevo ejército

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 21. — "El Sol" publica una nota editorial sobre la disciplina que se observa en el ejército popular después de los últimos triunfos. Dice, que si bien la abundancia de material bélico ha contribuído a los éxitos, la uniformidad de movimientos del ejército del pueblo es la base más importante de la guerra.

Elogia luego la reciente alocución del general Miaja y destaca sus palabras: "No basta solamente el arrojo personal; la disciplina es indispensable".

Fué ascendido a coronel el jefe de Estado Mayor

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 21. — El teniente coronel Vicente Rojo, jefe del estado mayor del centro, ha sido ascendido a coronel.

Continuaron la brillante ofensiva

(Agencia Havas)

MADRID, 21. — El Consejo de Defensa ha dado hoy el siguiente comunicado:

"En el frente de Guadalajara los ejércitos gubernistas de tierra y aire continuaron la brillante operación ofensiva que realizan desde hace días.

"Las escuadrillas gubernistas bombardearon y ametrallaron un convoy de varios centenares de camiones que se dirigían a Sigüenza, produciéndose una explosión en los depósitos de combustibles.

Abatieron a tres aviones facciosos

Los aviones revolucionarios que se lanzaron para impedir el avance de las tropas gubernistas en el camino de Guadalajara a Zaragoza, fueron alcanzados por los aparatos gubernistas, que lograron derribar a tres, uno de los cuales cayó dentro de nuestras líneas. Un avión gubernista de caza resultó destruído, terminando el combate aéreo con ventajas para nosotros.

Después de vencer la resistencia de los defensores de Utande y de Muduex, nuestra infantería ocupó dichas localidades, donde nos apoderamos de 24 cañones.

En los sectores del frente de Madrid y en el Jarama, no ha habido ninguna operación importante que señalar durante las últimas 24 horas.

Capturaron tres tanques rebeldes

(United Press)

VALENCIA, 21. — Se anunció oficialmente que habían sido capturados tres tanques alemanes en el frente de Pozoblanco, en donde entre las fuerzas rebeldes se hallan 12.000 italianos. Un prisionero italiano manifestó que las tropas italianas estaban listas para dirigirse al frente de Madrid, pero no lo habían hecho a causa de la resistencia encontrada.

Rechazaron tres ataques rebeldes

(United Press)

MADRID, 21. — Las fuerzas leales defensoras de Pozoblanco rechazaron entre las últimas horas de ayer y esta mañana, tres violentos ataques rebeldes. La aviación rebelde estuvo activa al amanecer, pese al cielo nublado.

Se acuñarán cien millones de pesetas

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 21. — En breve se acuñarán nuevas monedas de una y dos pesetas. En el anverso llevarán una cabeza de mujer con la inscripción: República Española, y en el reverso una guirnalda de vid, el valor y el año de su acuñación. Circularán juntamente con las actuales y se emitirán cien millones, siendo de una aleación de cobre y aluminio.

Victoria Leal en Aragón

(United Press)

PERPIGNAN, 21. — De fuente leal se ha informado que los republicanos obtuvieron una importante victoria en el frente de Aragón. Después de una intensa preparación de artillería y de realizar operaciones en medio del mayor secreto, las tropas leales atacaron Villafranca, avanzando cinco kilómetros y apoderándose de todas las alturas cercanas que dominan la población.

La artillería leal logró destruir tres blocaos rebeldes, posiciones muy importantes en las primeras líneas de defensa. La batalla continúa, y Villafranca está bajo el constante bombardeo de la artillería leal.

Milicianos gubernistas, según se anuncia, confirman que el general Miaja trasladó su cuartel general a Chinchón, donde ha sido concentrado importante material de guerra y numerosos contingentes de tropas.

Enorme Botín de Guerra

(Agencia Havas)

MADRID, 21. — Continúa recogiéndose el botín capturado por las fuerzas gubernistas en el frente de Guadalajara.

Los revolucionarios, que según parece han tenido fuertes pérdidas, han dejado en el terreno numerosos muertos, entre los que se encuentran el comandante del Estado Mayor italiano y varios oficiales de dicha nacionalidad.

En general, los muertos visten el uniforme de la Legión Extranjera, pero hay muchos que ostentan las armas de la Casa de Saboya.

Muchas banderas y estandartes han sido abandonados por los revolucionarios en su huida.



FRANCO PIDE NUEVAS TROPAS MARROQUIES

Hoy

—Como el manzanillo.
—La "limpieza" fascista.
—El daño moral de la burla.
—Deberes de gallardía.

CORRESPONDIENDO a la acritud de la polémica que la prensa vienesa mantiene con la hitleriana, la crisis parcial del gabinete austriaco demuestra que se consolida, en la política del canciller Schuschnigg, un movimiento antinazi. Según reza el comunicado respectivo, "el presidente federal suspendió en sus funciones al ministro Neustadter". El nacional-socialismo sufre con ello una seria derrota. Austria se independiza, pues, de una amistad que la asfixiaba. De la amistad de las dictaduras hay que huir como del manzanillo, porque también da, como éste, sombra que envenena y mata.

—

EL CONCEPTO de "limpieza", aplicado por los sediciosos españoles al acto de arrasar con cuanto importe o suponga libertad o democracia, tiene derivaciones en todos los campos de la vida española. Ahora se ha entrado a "limpiar" en el radio de la actividad intelectual. En la Universidad, por ejemplo, una simple misiva, anterior al cuartelazo, enviada por una personalidad cualquiera adicta, actualmente, al gobierno de Madrid, acaba con un catedrático y determina una pena de muerte. En los progrmas y en los textos se ha practicado una operación nazi para "expulgarlos" de toda palabra que aluda a los principios liberales. Se ha llegado hasta prohibir la venta de las novelas de Blasco Ibáñez.

—

LA INCIDENCIA producida por la actitud de un magistrado de Córdoba discutiendo públicamente los fundamentos de una sentencia dictada por un tribunal ha provocado comentarios diversos. En general se le ha vedado a los mismos particulares, si no por sanciones prohibitivas, a lo menos por razones de precepto, la trascendencia al público de las resoluciones judiciales, que imponen, dentro de cada expediente, soluciones que, una vez agotados todos los recursos pertinentes, deben suponerse justas aun por el mismo perdedor. Y no puede haber verdadero acatamiento ni, moralmente entendida, verdadera cosa juzgada, si quien tiene que pagar, paga protestando. Lo malo es que al amparo del silencio exigido pueden prosperar el abuso y la injusticia.

—

ANUNCIANSE MEDIDAS severas que pondrán realmente término a "Le Croix de Feu" bajo su última denominación de partido social francés. No es posible que se pueda eludir una prohibición absoluta con el burdo expediente de un mero cambio de nombre. El coronel de La Rocque ha dicho y repetido, en manifiestos y artículos firmados, que no se someterá jamás a la medida de disolución contra su partido, que expidió Blum. En estos fascistas el desacato es un arma de acción y de propaganda del cual hacen alarde. Y es justo, entonces, que sientan el imperio de la legalidad, a la que daña más la burla que la violencia. Por lo demás, no tienen los fascistas, donde dominan, tantas contemplaciones con sus adversarios. Y nadie juzgará ilícito ni desleal combatir a un contrincante con sus mismos procedimientos.

—

SE COMENTA, una vez más, el éxito de la cancillería argentina ante el gobierno de Valencia con motivo de las gestiones realizadas sobre el derecho de asilo. Azaña tuvo expresiones encomiásticas para nuestro país, al que distinguió con una deferencia excepcional, ya que otros estados, Bélgica y Holanda, por ejemplo, y Chile mismo, no han liquidado aún prácticamente la cuestión. No debe olvidarse que España no estaba obligada al reconocimiento de aquel derecho por ningún compromiso. No obstante, aunque le perjudica, accedió a las solicitaciones de nuestra diplomacia. Lo que obliga a una justa correspondencia de nuestro gobierno y nuestro pueblo, que ni uno ni otro han cedido jamás, ante nadie, en gallardía.

Zuloaga no Será Fusilado; la República es Celosa de las Glorias de España

"GIBRALTAR. — El general Queipo de Llano ha manifestado que el gobierno de Bilbao ha condenado a muerte al pintor Ignacio Zuloaga".

La humorada de Queipo de Llano, que después de agotar el repertorio de insultos y chistes cuarteleros y falto de detalles para explicar al mundo cómo fué su conquista de Madrid anunciada para el día 2 de marzo, se da al cultivo del más embustero sensacionalismo, ha puesto de actualidad la gloria pictórica de Ignacio Zuloaga. El charlista de Sevilla, finge creer que sobre el ilustre pintor pesa una condena de muerte decretada por el gobierno de Bilbao.

Zuloaga, nacido en Eibar hace sesenta y tres años, es el pintor de la generación del 98, contemporáneo de Darío de Regoyos, Ramón Casas y Rusiñol, que más gloria ha alumbrado para España con sus pinceles en lo que va de siglo. Nadie como él ha encontrado la paleta y traducido al lienzo el perfil de lo español dramático y contradictorio.

Su técnica tiene del Greco el afán conseguido de plasmar el soplo anímico de los hombres y las cosas. De Velázquez el mismo por el paisaje y de Goya, esa paradójica exaltación de la belleza que a veces consiste en poner de relieve la fealdad. Como si dijéramos la estética de lo bello, por contraste. No puede ser más española la raíz de su arte tan lejos del academicismo a ultranza como de la extravagancia sistemática.

Cerca de seiscientos lienzos testimonian la gloria de Ignacio Zuloaga. En ellos está todo. El alma de Castilla captada en paisajes y hombres con su sentido auténtico de eterna planicie. Maciza y chata, sobria y sufrida, supersticiosa y liberal a un tiempo. Castilla con sus campesinos enjutos y sus jorobados de aquelarre y sus trashumantes es eterna en la obra de Zuloaga. Segovia discurre por los lienzos del maestro con todo su carácter.

Y en seguida el contraste: los remeros atléticos de su país vasco, el mar y la montaña en pugna de verdes y azules.

Cuando Zuloaga se acerca a la fiesta de los toros, y es quizá en la parte más considerable de su obra, no va a remolque del tópico refulgente de la pandereta. En los toreros del genial pintor hay todo el cansancio dramático del triunfo conseguido con constante riesgo de la vida; sus picadores tienen el rictus angustiado del miedo y el fracaso dolorido de sus caídas estrepitosas.

El sentido analítico de su pintura agria como la realidad que interpreta, repugna todo lo blandengue, pero no la capacidad de fina ternura. Ahí está el retrato de la condesa de Noailles que es un modelo de calidades de encaje. Y tantos otros.

Citar obras maestras de Zuloaga, equivaldría a reproducir su vasto catálogo. "Toreros de Turégano", "La víctima de la fiesta", "El Cristo de la Sangre", "Plaza de Nájera", y su espléndida colección de retratos junto a las obras de ambiente vasco, son lo más divulgado.

Español hasta el tuétano, a los dieciocho años Zuloaga marchó a París y desde allí proclamó, con unánime aceptación la realidad de su genio. El mismo caso de otro pintor español magnífico, Picasso, y parecido triunfo con escuelas totalmente dispares.

Zuloaga, durante la monarquía, vivió poniendo celosamente su arte a recaudo de los aristarcos oficiales de la España del Borbón. Por otra parte su arte sincero ofendía al falso patrioterismo monárquico. Ni expuso en España, el que lo hacía casi de continuo en todas las capitales del mundo, ni quiso contacto con los mandarines del arte oficial.

IGNACIO ZULOAGA

Tenía, eso sí, en Zumaya su palacio museo, verdadero tesoro artístico y su placita de toros donde Belmonte y Sánchez Mejías toreaban los veranos para él que era su gran amigo. Allí se reunía la "élite" del mundo durante los veraneos de Zuloaga. Coto de minorías.

La residencia oficial del genial pintor ha estado siempre en París, en un piso alto de Motmartre. Nostalgias de su primera bohemia.

Al advenimiento de la República se incorporó al movimiento artístico español, por primera vez rondando los sesenta años. Expuso entre la admiración oficial y popular, que ya en la República eran la misma cosa, en el Museo de Arte Moderno dirigido por "Juan de la Encina" y visitó personalmente la colocación de sus lienzos. La República, pues, le recuperaba.

Ahora esa intempestiva noticia de Queipo de Llano carece de todo fundamento. Lo que si acaso pudiera suceder es que los facciosos, tal ocurrió con Unamuno, le hubieran sorprendido con la cantinela de construir una España grande, fuerte, en su rango universal y Zuloaga, un hombre que desde hace más de cuarenta años vive en el extranjero, que no puede estar al corriente de la realidad política española, porque ni ese es su gusto ni su afición, hubiera incurrido en la ingenuidad de darles crédito a los rebeldes. Esto naturalmente podría ocasionarle molestias. Pero nada más. Y aun todo eso es un supuesto excesivo.

Lo que categóricamente no puede ser, es que el gobierno de Bilbao decretara el fusilamiento de Zuloaga. La República es sobradamente celosa de la gloria de España para permitir que le ocurriera nada a Zuloaga. ¡Son otros los que asesinan a García Lorca.

Con Pretextos Justifican la Huida

(United Press)

SALAMANCA, 21. — Se informa que las fuerzas rebeldes del sector de Somosierra avanzaron más allá de la ciudad de Buitrago, tomando a la bayoneta varias trincheras leales.

Con respecto a las noticias de Madrid sobre victorias leales en Brihuega, Trijueque y Torija — desmentidas oficialmente por los rebeldes — se anunció que los insurrectos nunca pensaron en malgastar tropas para mantener en su poder esas pequeñas localidades, desde el momento en que les es más fácil dominarlas con menos hombres ubicados estratégicamente en las cercanías.

Siempre triunfan

(Agencia Havas)

SEVILLA, 21. — La estación de radio de esta ciudad ha dado a conocer hoy el siguiente comunicado: "En el frente del norte, la situación no ha cambiado.

En el frente de Madrid, un ataque enemigo al sur de Talavera de la Reina fué rechazado rápidamente.

En el sector de Avila, el mal tiempo reinante impide continuar las operaciones.

La artillería revolucionaria bombardeó sin descanso las líneas enemigas en el sector de Madrid. La artillería gubernista no reaccionó.

Violentos combates

En el sector de Arganda fué ocupada una nueva posición, en dirección al camino de Valencia.

En el sector del Jarama tuvo lugar un violento combate e igualmente en la Ciudad Universitaria, donde el enemigo intentó reaccionar, siendo rechazado.

Del frente de Oviedo informan que el enemigo contraatacó las posiciones ocupadas recientemente por las fuerzas del general Aranda, siendo rechazado.

Según informaciones recibidas, en Madrid se hace crítica al situación para los civiles, muchos de los cuales quedan días enteros sin tomar alimento, debido a la escasez de víveres".

Curiosa versión

(United Press)

SALAMANCA, 21. — Despachos recibidos del frente de Guadalajara dicen que las fuerzas del gobierno, que comprenden prácticamente todo el ejército de Madrid, continuaron todo el día su desesperada contraofensiva, pero experimentaron grandes pérdidas. Se calcula que los gubernistas han tenido más de 3.000 muertos en ese sector.

Olas de soldados

El esfuerzo para detener la arrolladora maniobra rebelde, que ha logrado ya colocar a las dos columnas convergentes a una distancia de 30 millas la una de la otra —en los sectores de Torija y Arganda— el comando leal, cuya sede está en una casa de campo llamada "Casa de Barra", en la selva, continúa enviando olas de soldados contra las posiciones de los insurgentes.

Contraataques

Los contraataques de los gubernistas han resultado los más sangrientos de la guerra, y bajo las peores condiciones atmosféricas, ya que el movimiento fué iniciado estando convertidos los campos de batalla en verdaderos barrizales, en lo que quedan heridos los soldados, y a veces hasta perecen ahogados en medio de los pantanos. El intenso frío les producen grietas en manos y pies.

Dicen que los contienen

De buena fuente se ha informado que las vanguardia rebeldes, que están formadas por pequeñas patrullas, han podido contener esos ataques desesperados, a pesar de ser muy superiores en número las fuerzas enemigas, pues las posiciones estratégicas que ocupan están en las alturas, mientras que los leales deben avanzar por terreno llano y abierto antes de llegar a las posiciones rebeldes, que son defendidas por ametralladoras emplazadas en los sitios más estratégicos.

HA SIDO ASALTADO UN LIDER POLITICO EN BUCAREST

(Agencia Havas)

BUCAREST, 21. — El señor Catana, miembro destacado de la organización de la Juventud Nacional Campesina, fué asaltado por varios desconocidos, en circunstancias que transitaba por una calle céntrica.

Los asaltantes seccionaron la nariz del señor Catana y le produjeron, además, diversas heridas a cuchillo en la cara.

Se ignora quiénes son los asaltantes y los motivos del asalto, pero se abriga la creencia que se trata de elementos pertenecientes a la organización de la extrema derecha, llamada de los Guardias de Hierro.

Repercutirá en Etiopía el Triunfo de los Leales

Exclusivo por HERBERT KING

PARIS, 21. — Los funcionarios etíopes, que se encuentran aún en París, han seguido con especial interés las noticias relativas a las derrotas sufridas por los italianos en el frente de Guadalajara, pues consideran que esas informaciones llegarán eventualmente a Etiopía y tendrán efectos alentadores sobre los etíopes cuando comiencen las "grandes lluvias".

Se cree que las actividades etíopes durante la época de las precipitaciones serán entorpecer las comunicaciones italianas y efectuar incursiones contra grupos aislados de italianos.

En los círculos etíopes de esta capital se ha informado al corresponsal de CRITICA que las noticias sobre las derrotas italianas serán hechas conocer en todas las aldeas del país, en los lugares, según dicen, en que los guerreros etíopes esperan la iniciación de las lluvias.

Los millares de etíopes mulsumanes, agregan, han recibido con poco entusiasmo la profesión de amistad hecha pública por Mussolini. Muchos de esos musulmanes están disgustados por los ataques llevados por los italianos contra los nativo después del atentado contra el virrey Graziani.

El hecho de que, inmediatamente después de la derrota de Guadalajara, Franco haya pedido nuevas tropas marroquíes para intensificar la defensa a lo largo del frente de Guadalajara, se considera como una indicación de la situación en que se encuentra el dictador y su colega Hitler.

RELEVO EN LAS TRINCHERAS

EN EL FRENTE de Madrid, sector del Puente de los Franceses, avanza una compañía gubernamental a relevar a sus compañeros de una trinchera

Movilizan en Asturias a los Ciudadanos Aptos de 27 a 29 Años de Edad

La Artillería Republicana Continúa Hostigando con su Fuego a las Posiciones de los Revolucionarios en la Capital Asturiana

(United Press)

GIJON, 21. — La artillería leal continúa hostigando las posiciones rebeldes en Oviedo.

El comando general de Asturias de las fuerzas leales, ordenó la movilización de los hombres comprendidos entre los 27, 28 y 29 años de edad, para formar tropas de reserva. También dispuso que se realice una investigación acerca de los hombres que desempeñan tareas sedentarias en la retaguardia, a fin de incorporarlos a las filas combatientes.

NOMBRARON GOBERNADOR EN LA Prov. DE KUAN-TUNG

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 21. — El Alcalde chino de esta ciudad Sr. Wu-Cheng, ha sido designado para reemplazar en sus funciones al gobernador de la provincia de Kuang-Tung, Sr. Huang Mu Cung, que falleció ayer.

JUSTICIA REBELDE




Duro con él, que es hijo de un carpintero
(Dibujo de Goico-Aguirre.)

(De "Heraldo de Madrid")

Tiene Exito la Colecta Catalana

EL "Comité Libertad" nos envía un comunicado referente a la colecta que realizó con el objeto de enviar alimentos y ropas a la Península. Dice así el comunicado:

"De acuerdo con la campaña realizada por el "Comité Libertad" en el seno de la colectividad catalana, a fin de que sus componentes cedieran un día de sueldo al mes, destinado a formar el fondo para la compra y envío de víveres, ropa y medicamentos, destinados al pueblo de Cataluña y a los refugiados peninsulares, tratando así de aliviar las necesidades creadas por la guerra que fomenta el fascismo internacional, con el mayor de los éxitos acaba de realizarse el primer embarque:

Forman, el mismo, una partida superior a 10.000 libras de carne conservada, 2.500 tarros de leche condensada y unas 2.000 prendas de ropa, con preferencia para niños; además, un contingente con víveres varios y otro de medicamentos.

El envío se ha efectuado a la consignación del señor presidente de la Generalidad de Cataluña como testimonio de la más franca adhesión de la colectividad catalana de la Argentina a nuestro gobierno, que, como sus hermanos de patria, tiene el deseo y tiene el convencimiento de ver aplastado el fascismo, movimiento totalmente exótico en nuestro pueblo, celoso por temperamento del respeto a la más amplias libertades.

La organización creada, haciendo cesión de un día de sueldo al mes, cuenta ya con un núcleo numeroso de adherentes que aseguran la regularidad de poder hacer un embarque mensual; ahora sólo hace falta acrecentar el volumen del mismo y, a tal fin, hacemos un nuevo llamado a los catalanes que todavía no se hayan inscripto, para que consideren no sólo la necesidad sino la conveniencia de contribuir a una obra esencialmente humana, acudiendo para ello a la secretaría del Comité, Maipú 28, donde se les facilitarán toda clase de informaciones".

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

(Exclusivo para CRITICA)

Escribe **MARIA ZAMBRANO**

LA HORA DE ESPAÑA

Publicamos hoy otro artículo de María Zambrano, siguiendo lo ya publicado por la misma colaboradora sobre la actual situación española. María Zambrano, brillante publicista española, toca en su artículo de hoy la posición de los intelectuales frente a la guerra desatada en la madre patria por el fascismo.

EN esta pasión porque está pasando la inteligencia en España, se encuentra en sus pasos con los otros pasos del pueblo; encrucijada en que comienzan a encontrarse todos los caminos divergentes o alejados. Hora de reencuentros y comprobaciones. Hora de amanecer, trágica y de aurora como todos los amaneceres en que las sombras de la noche comienzan a mostrar su sentido y las figuras inciertas comienzan a desvelarse ante la luz. Las figuras enigmáticas, los rostros a medio aparecer, las formas cambiantes, empiezan a mostrar su contorno con alguna claridad. Es la hora de España. La hora en que todo lo que forma parte de ella, de su pasado o de lo que será su presente, acude al mandato de la actividad, se congrega ante la voz profunda que desde las entrañas de la historia ordena combatir.

Mª. ZAMBRANO

El orden, el sistema propio de la vida española se va formando con ritmo acelerado, y en unos meses nada más, se recorren ciclos enteros. Es la revolución que se desenvuelve en un tiempo de más dimensiones que el normal. En esas horas hondas, anchas, placenta de la época que está al surgir, en esos espacios en que el tiempo se recoge, como un seno inmenso, del que entre sangre y angustia, nacen los nuevos pensamientos. Pensamientos nunca pensados pero presentidos y de tan evidente necesidad que, al ser expresados, quedan exactamente ajustados al hueco de esperanzas y necesidades que los aguardaban. Vida y pensamiento marchan entrelazados, reclamándose mutuamente en una unión presidida por la necesidad, diosa de la revolución.

Nadie se atreva a pensar que el más leve capricho existe dentro de la obra de los intelectuales españoles que cumplen el mandato de esta hora de España. Todo, hasta los errores, se realizan, bajo el imperio de la necesidad. La inteligencia recobra su perdido rango precisamente en este encajarse profundo y exacto con los afanes de cada día. Hubo un momento, al desencadenarse la catástrofe, en que el intelectual cesó de serlo; hubo una pausa en la vida intelectual como la hubo en las otras zonas de la vida, inclusive en la del Estado. Durante unas horas de la mañana del día diez y ocho de julio, no hubo gobierno en España, colapso de algo tan importante, que no llegó a ser mortal, por ventura; crisis obligada en toda enfermedad grave que pasa rozando las astas de la muerte.

Este mismo colapso y de mayor longitud (como es natural) se produjo entre los intelectuales, que dejaron de serlo, para ser hombres. No todos, ciertamente, sufrieron esta crisis, sino únicamente aquellos que por su capacidad moral, por su contextura humana, estaban llamados a resucitar en su condición más tarde. Y sólo éstos, que fueron capaces de morir, serán resucitados para las tareas difíciles de hoy y mañana; sólo ellos tienen auténticamente porvenir. Aquellos que en el trance terrible pretendieron sustraerse a su conmoción, alegando su categoría superastral de pensadores o artistas, como si la condición humana pudiera eludirse, quedarán desvinculados de las tareas esenciales del futuro, vagando en esos espacios siderales del arte lejos de los hombres, de sus dolores y de sus glorias. Los que no fueron capaces de hundirse en las zonas fecundas de la hombría, allí donde la vida y la muerte se enfrentan sin disfraz, en esa honda soledad de la angustia y la esperanza, quedarán condenados por la justicia invulnerable de la vida, a vagar melancólicamente, administrando su obra anterior o representándola — representándose a sí mismos — al que en otro tiempo fueron.

Porque fué necesario aquel baño en las aguas profundas del propio ser, en ese manantial misterioso que unge de fuerza y valor. Sólo habiéndose nutrido de esas reservas vitales, puede afrontarse la tragedia real y apurarla hasta el fin sin temblores ni desganas, poniendo la inteligencia a la altura del dolor y aun por encima de la angustia. Los que no supieron encontrar en sí mismos estas reservas de humanidad y se metieron en la cueva de la impotencia disfrazada de arte o razón, más o menos puros, han quedado por debajo de los tiempos, incapaces de toda acción creadora. De entre ellos, los incapaces para correr el riesgo de ser hombres, han salido los "neutrales" y los renegados que aprovecharon haber pasado las fronteras españolas para lanzar su resentimiento. Resentimiento, que aunque ellos pretendan justificar en las injusticias sufridas, tiene su origen en sí mismos. Porque saben o presienten que su hora, al no ser la hora de España, no dejará caer su latido en el tiempo imperecedero, porque saben que su hora, los que la tuvieron, ha pasado ya, y los que no la alcanzaron no la tendrán nunca.

Los "neutrales" hablan de valor, por estar en el equilibrio imposible entre dos contrarios que no existen, que no pueden ser considerados en el mismo plano, porque no hay término medio entre la muerte y la realidad preñada de futuro, ya actual de la España que renace. Ignoran que no es posible este equilibrio que, además, lejos de suponer valor lo esquiva, esquiva la realidad de la vida, queriendo forjarse espacios propios, mundos privados donde la lucha y el riesgo no existan. Pueden también dar su obra por acabada, si la tienen. Los que no la habían logrado aún, arrastrarán una juventud estéril por el mundo, horrible juventud caduca sin el cansancio fecundo de la vejez bien lograda.

—

Hemos intentado dar una visión esquemática del drama de la inteligencia dentro del drama de España. Después del colapso salvador, comienzan los primeros pasos en este camino que lleva al mañana. No es todavía el momento de sacar la cuenta de sus aciertos o errores. Pero, lo esencial es el cambio que se ha operado en la función de la inteligencia; su purificación al olvidarse de sí misma, al retornar del ensimismamiento endiosado, situándose en plena vida.

Al sentir la inteligencia y el arte el afán de servir, lo natural es que haya querido hacerlo directa, y dadas las circunstancias, apresuradamente. Es el trabajo de Cultura y Trabajo Social en los cuarteles; es el teatro y el guignol en los hospitales, es el cartel de propaganda, la charla por radio, la música para canciones e himnos revolucionarios. Es el trabajo de instructor en las filas de la retaguardia... ¿Qué quedará de permanente de todas estas actividades? Seguramente que muchas de ellas, cumplida su misión de hacer sentir al pueblo combatiente la hermandad del intelectual, no permanecerán en su forma actual. Tendrán que ir poco a poco surgiendo las formas en que el arte ha de coordinarse con el Estado, sin perder su integridad y libertad. Pero lo que quedará como indiscutible, es la inseparabilidad del arte y la inteligencia del pueblo y del Estado.

De la conciencia de todo esto y de más aspectos que la cuestión tiene, y que aquí no podemos enumerar, ha nacido la Revista "Hora de España", editada en Valencia. Forman su Consejo de Colaboración los poetas León Felipe, Antonio Machado y Rafael Alberti; los profesores Navarro Tomás, José Montesinos, José Gaos y Damaso Alonso; los escultores Angel Ferrant y Alberto; el escritor y director de "Cruz y Raya" José Bergamín; el arquitecto Luis Lacasa y el crítico y compositor musical Rodolfo Haffter. La redacción está integrada por los escritores Manuel Altolaguirre, Rafael Dieste, Antonio Sánchez Barbudo, Juan Gil Albert y Ramón Gaya. Cuidadosamente editada, con viñetas maravillosas, de esmerada tipografía "Hora de España" emociona y enardece; es un motivo más de fe. Conmueve porque nunca en medio de tanta angustia, de tanta sangre y muerte, se ha escrito y publicado nada semejante; porque la inteligencia española sin pausa y sin fatiga prosigue su obra de siempre, pero ya en las más avanzadas trincheras. Porque nunca — y es menester ¡oh puros intelectuales! que os enteréis — hubo más libertad en medio de tanta urgencia. Si no es por la hondura de los temas, por la sangre acelerada que deja oír su rumor bajo la tersura de las palabras, nadie diría que este grupo de intelectuales escribe en un país que sostiene tan terrible lucha, en un país asaetado por todas las flechas del fascismo internacional.

Conmueve el propósito tan sobriamente manifestado al frente del primer número... "Es cierto que esta hora se viene reflejando en los diarios, películas, carteles y hojas volanderas que día por día flotan en las ciudades. Pero todas estas publicaciones son, en cierto modo, artículos de primera necesidad, platos fuertes; se expresan en tonos agudos y gestos crispados. Y es forzoso que tras ellas vengan otras publicaciones que desbordando el área nacional, puedan ser entendidas por los camaradas o simpatizantes esparcidos por el mundo, gentes que no entienden por gritos como los familiares de casa, hispanófilos, en fin, que recibirán inmensa alegría al ver que España prosigue su vida intelectual de creación artística en medio del conflicto gigantesco en que se debate".

"Nuestros escritos han de estar, pues, en la línea de los acontecimientos, al filo de las circunstancias, teñidos por el color de la hora, traspasados por el sentimiento general".

No es posible con más sobriedad dar cuenta del heroico propósito. Que la inteligencia viva su hora en la hora de España, su lucha en la lucha de todos; ejercitar la razón en los momentos en que la angustia, el temor y la muerte se disputan los segundos. ¡Extraordinaria condición ésta del español! Las circunstancias que enloquecen a cualquiera otro pueblo vuelven a su cordura y serenidad al hombre hispánico que, en ellas se recobra y posee a sí mismo, con naturalidad casi divina. ¡Extraña condición que nos pone a meditar en el instante mismo en que nos abrasan las llamas! Con serenidad que se nos negó en momentos de apariencia pacífica, hoy se reflexiona sobre los temas más graves y delicados.

Así, Rosa Chacel con severa mirada escruta las ligazones profundas de la cultura con el pueblo; ella misma con serena clarividencia nos recuerda un nombre silenciado y olvidado, substancia pura de lo español: Benito Pérez Galdós. Bergamín, en cristiano polemiza con los católicos engañados; Sánchez Barbudo, testimonia sus presentimientos, fundiendo la angustia con la certidumbre, encontrando la fe que se necesita para creer lo que se está viendo. Ramón Gaya, pintor y escritor, plantea el tema de cartel y la pintura reclamando la máxima exigencia estética. Reanaud, el actual director general de Bellas Artes entra igualmente en un tema tan candente. Rafael Dieste, nos trae la soledad sin descanso de Cervantes y su pregunta no contestada aun. Teatro, romances, poemas, arte puro, más puro y purificado que nunca por el soplo de la vida.

Motivo de fe y comprobación de esperanzas. Para aquellos que sinceramente han considerado con temor la situación del artista y de su libertad en una sociedad renovada por el pueblo, la lectura de estas breves páginas que forman los dos números de "Hora de España", les nutrirá de esperanzas, de fe en la libertad y en el papel de la inteligencia. Les dará la comprobación de que el pueblo cuando se alza, reverencia a la inteligencia que ha sabido cumplir su destino, y respeta su ámbito: el ámbito de la libertad.

MARIA ZAMBRANO.

Comités Pro Ayuda a España

Con el fin de cooperar a la obra que viene realizando el Comité Femenino Pro Ambulancia a España, la Federación de Patronatos Europeos ha resuelto realizar el 4 de abril una gran excursión al Delta del Paraná, cuyo beneficio monetario será destinado al envío de una ambulancia para el pueblo español.

El Comité Femenino Pro Ambulancia a España hace un ferviente llamado a todas las personas que se sientan identificadas con el dolor del pueblo español para que concurran a esa excursión, colaborando así al inmediato envío de la ambulancia.

Cualquier información puede obtenerse, durante las horas del día, en Callao 683, U. T., 35, 1227.

* * *

El Comité de Ayuda al Gobierno del Frente Popular, de Mendoza, ha hecho un nuevo llamamiento al pueblo a fin de obtener ayuda a la humanitaria campaña que con todo entusiasmo realiza a favor de las víctimas de la revolución fascista que destroza a la madre patria.

Murió Gritando: "!Viva la República!" el Padre Revilla

(De nuestros corresponsales especiales)

BILBAO, 21. — Se conocen los detalles del fusilamiento del conocido padre Revilla llevado a cabo en Burgos por los facciosos. Dos empleados del correo, de filiación gubernistas, que lograron salir de aquella ciudad y que tienen en esta capital familiares, relatan el hecho en la siguiente forma:

"Al surgir la rebelión militar el famoso fraile franciscano Revilla se encontraba en Burgos, donde residía su anciana madre.

"Revilla protestó enérgicamente, y hasta ante la multitud, contra los asesinatos que cometían los facciosos.

"Entonces fué detenido y se le preguntó si era enemigo del fascismo. El contestó que no era político, sino cristiano; pero que si el fascio eran los asesinatos que se estaban cometiendo en nombre de Cristo, protestaba del fascio.

"Se le formó juicio sumarísimo y se le condenó a muerte por "rojo".

"El padre Revilla fué al lugar de la ejecución con gran serenidad. Solicitó y obtuvo que no se le vendasen los ojos y que se le permitiera morir con un crucifijo entre las manos. Y ya ante el piquete pronunció palabras tan emocionante que el capitán encargado de dar la voz de fuego no acertó a hacerlo, y hubo de ser el mismo padre Revilla quien lo reclamara. Por tres veces hubo de reclamarlo, abrazado al crucifijo y gritando siempre a continuación: "¡Viva la República".



¿PARA QUE VIVIR SI ES IMPOSIBLE COMER?

Un estómago estragado hace imposible la vida. Todo parece sombrío y el malhumor es constante, pues nada afecta tanto el lado moral como las repetidas malas digestiones. Los primeros síntomas de desarreglo estomacal: gases, ardores, sensaciones de pesadez, somnolencia después de las comidas, eructos ácidos e insomnio, crean una angustia fundada. En efecto, el enfermo se pregunta con razón si estos males no son realmente precursores de la gastralgia, de la dispepsia y de las úlceras estomacales. Al primer indicio de dolor, tome usted la Magnesia Bisurada, que no solamente pone fin a las dolencias, sino que "blindando" los delicados epitelios del estómago, los protejo contra la acción corroedora del exceso de acidez que se desarrolla en el curso de una digestión demasiado lenta. Tenga usted presente que la digestión debe terminarse en 2 ó 3 horas y que si se prolonga — y los síntomas antedichos son una advertencia — es porque su estómago funciona mal y requiere que usted tome una pequeña dosis de polvo o 2 ó 3 tabletas de Magnesia Bisurada.

MAGNESIA BISURADA

En todas las farmacias, en polvo y en tabletas, al precio de $2 m/n. el frasco.

ES TAN ENORME EL BOTIN DE GUERRA ABANDONADO POR LAS TROPAS FASCISTAS QUE NECESITARAN 5 DIAS PARA RECOGERLO

La Derrota Facciosa es un Caso de Fuga Colectiva

Al Entrar en Yela los Leales, Sólo Hallaron a Cuatro Soldados Italianos Escondidos

(Viene de la página 1a.)

des en el frente de Guadalajara la semana pasada, pero queda por ver si será puesta en práctica.

Sigüenza, el objetivo de la ofensiva leal

La ofensiva del gobierno, que hasta ahora ha permitido a sus tropas recapturar y hasta avanzar más allá de las posiciones que tenían los rebeldes cuando emprendieron su frustrada ofensiva, tiene ahora como objetivo la ciudad de Sigüenza, una de las más fuertes bases insurgentes en el frente de Guadalajara.

Luego de acabar con los restos del enemigo en retirada en el frente de Guadalajara y de consolidar sus nuevas posiciones para poder rechazar cualquier contraataque rebelde, las fuerzas republicanas se están acercando a Algora, cuya caída significará un rápido avance sobre Sigüenza.

La total desmoralización de los "involuntarios"

En las últimas 60 horas, durante las cuales los leales se han mantenido en la ofensiva, los italianos no mostraron resistencia alguna, lo que traduce su desmoralización.

La lucha más recia se libró cerca de Utande e Hita, que son los únicos puntos donde el avance gubernamental es lento.

El general Queipo de Llano se ha visto obligado a reconocer que los leales ocuparon Brihuega y Trijueque, aunque dijo que la primera de dichas ciudades carecía de importancia, cosa que no piensan los leales y con razón.

La toma de Navalpotro, a tres kilómetros de Algora, permitió a los republicanos apoderarse de más materiales bélicos.

Una visita a la zona de combate

El corresponsal visitó la zona de combate en el frente de Guadalajara, donde el enemigo fué derrotado, estando en condiciones de informar que la lucha librada allí fué extraordinariamente sangrienta.

Asimismo el corresponsal llegó hasta unos 10 kilómetros al Norte de Brihuega y se le comunicó que el enemigo estaba en las cercanías, pero, a juzgar por el estruendo de los cañonazos, los rebeldes deben hallarse a unos seis o siete kilómetros al Norte del punto más avanzado que alcanzó el que suscribe.

Los aviones de bombardeo y la artillería del gobierno han convertido las zonas en torno de Brihuega y Trijueque en verdaderos infiernos de cráteres y pozos, lo mismo que las carreteras, por las cuales solamente se puede circular muy lentamente.

Necesitan 5 días para poder transportar el botín

El comando de una división republicana informó al corresponsal que es tal la cantidad de material de guerra abandonado por los italianos en su retirada, que se requerirán cinco días para transportarlo a Madrid con numerosos camiones.

El bombardeo efectuado contra Brihuega el sábado a la tarde por aviones rebeldes ocasionó 30 bajas, en su mayoría no combatientes.

Las localidades en torno de Brihuega también fueron intensamente bombardeadas.

Entre los materiales abandonados por el enemigo se encontraron cajones de granadas de mano y obuses con la inscripción: "Fábrica de pólvora, Murcia".

Un caso de "fuga colectiva"

El sistema de comunicaciones del gobierno fué eficaz y mantuvo a los periodistas que acompañaban a los jefes bien informados sobre lo que sucedía. Un comisario político que acompañó al corresponsal de CRITICA hasta las posiciones leales avanzadas, a 10 kilómetros al norte de Brihuega, expresó que en la prensa extranjera había mucha confusión sobre las posiciones de las fuerzas leales.

Con respecto a las posiciones de los italianos, dicho comisario manifestónos: "No sabemos dónde están".

"Es un caso de fuga colectiva. Ocupamos Yela encontrando en ella solo cuatro defensores, escondidos.

"En cuanto a nosotros creo que estamos en el kilómetro 93 y que Almadrones ha sido evacuado por los rebeldes".

Al corresponsal se le permitió acompañar al estado mayor del general Miaja y en su jira pudo comprobar que no hay ni rastro de los italianos.

LOS DOMINIOS BRITANICOS VENCIERON A LOS FRANCESES

(Agencia Havas)

LYON, 21. — En un partido de rugby a 13 jugadores, el equipo seleccionado de los Dominios Británicos venció al seleccionado de Francia por 6 contra 3.

En el primer tiempo, el resultado fué el siguiente: Dominios Británicos 6, Francia 0.

PARTIO PARA ESTOCOLMO EL MINISTRO SUECO DE R. E.

(Agencia Havas)

LE BOURGET, 21. — El ministro sueco de Relaciones Exteriores, señor Sandler, acompañado de su secretario, partió en uno de los aviones del servicio regular en viaje de regreso a Estocolmo.

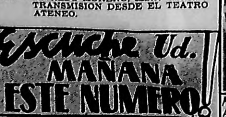


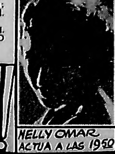
UN PROGRAMA DE RADIO PARA SU HOGAR

A toda hora y a cada momento sintonice HABLA CRITICA

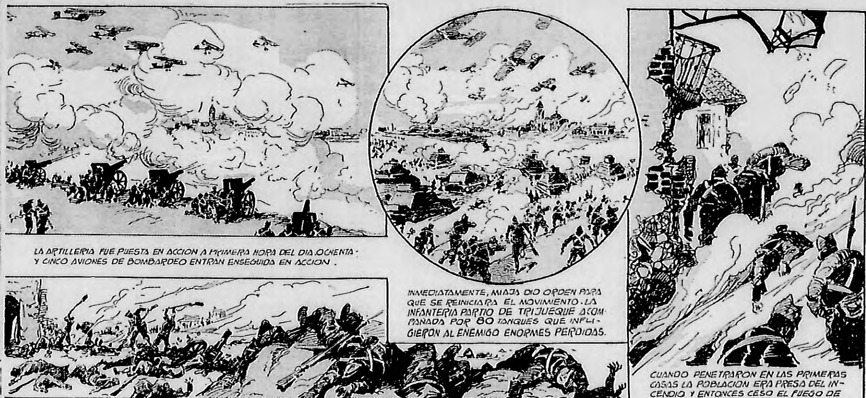
Este es Nuestro Programa Para Mañana Lunes

8.00 — "HABLA CRITICA".
8.30 — POTPOURRI MUSICAL, con: Los Tres Naticos Victor, Orquesta Carabelli, Miguel Caló, Osvaldo Fresedo; Ada Falcón y Charlo.
9.00 — "HABLA CRITICA".
9.30 — JOYAS MUSICALES, con: Orquesta del Dr. Weisman, de la Oera Cómica de París; Sergio Rachmaninoff, piano; Fritz Kreisler, violín.
10.00 — LA VOZ MEDICA DEL AIRE, a cargo del Dr. Bard.
10.30 — AUDICION DE JAZZ, con: "Fats" Waller, Benny Goodman, Paul Whiteman.
11.00 — AUDICION DE VALSES, con: Orquesta de Paul Godwin; Cuarteto Instrumental Schramel de Viena; Nicolás Amato, barítono; Eddy Beekmann, acordeón.
11.30 — MUSICANTES DEL CAMPO, rancheras, zambas, etc.; MARUJA DEL CERRO, cancionista nacional.
13.00 — REBECA LOPEZ GODOY, folklorista.
13 45 — Un cuarto de hora dedicado a la orquesta de Marek Weber.
14.00 — AUDICION MUSICA POPULAR ESPAÑOLA, dedicada a la zarzuela "Las Golondrinas", de Usandizaga y Martínez Sierra.
14.30 — AUDICION MUSICA CLASICA Y LIRICA ITALIANA, con: Tito Schipa, Amelita Galli-Curci, Beniamino Gigli, De Luca; Coro de la Opera Metropolitana; Orquesta Sinfónica Polydor.
15.00 — AUDICION FOLKLORE DE LAS AMERICAS, con: Méjico: Juan Arvizú; Colombia: Estudiantina Tucci; República Argentina: Trío Ciriaco Ortiz; Brasil. Raúl Torres-Amaral; Estados Unidos: Jelly Roll Morton; Paraguay: Dúo Pérez Cardoso-Ocampo.
15.30 — AUDICION LOS GRANDES CONCERTITAS, con: Fritz Kreisler, Alejandro Brailowswy, etc.
16.00 — AUDICION LOS GRANDES CONTEMPORANEOS, con: Orquesta Sinfónica de Berlín, Boston y de Colonia.
16.30 — AUDICION OPERETAS Y COMEDIAS MUSICALES, con: Paul Whiteman; Opera Ligera Victor; Martha Eggerth.
17.00 — AUDICION DE JAZZ, con: Tommy Dorsey, Rudy Vallée, Jan Garber, Sophie Tucker, Bing Crosby, Bob Crosby; Ginger Rogers.
17.30 — AUDICION FRAGMENTOS DE OPERAS, con: Orquesta Sinfónica de Chicago; Koloman von Pataky, Tancredo Pasero, Francesco Merli, Tito Schipa.
18.00 — BAILABLES.
18.45 — EDICION ORAL DEPORTIVA, a cargo de nuestro cuerpo de redacción.
19.50 — ORQUESTA TIPICA SCORTICATTI, canta LITA MORALES; ORQUESTA CLASICA FONTANEL, intermedios; NELLY OMAR, cancionista nacional.
20.30 — "HABLA CRITICA".
21.00 — OSVALDO MORENO, cantor nacional. TRANSMISION DESDE EL TEATRO ATENEO.





En Brihuega, el Heroísmo Español Derrotó a los Involuntarios del Duce



LA ARTILLERIA FUE PUESTA EN ACCION A PRIMERA HORA DEL DIA OCHENTA Y CINCO AVIONES DE BOMBARDEO ENTRAN ENSEGUIDA EN ACCION.

INMEDIATAMENTE, MIAJA DIO ORDEN PARA QUE SE REINICIARA EL MOVIMIENTO. LA INFANTERIA PARTIO DE TRIJUEQUE ACOMPAÑADA POR 80 TANQUES QUE INFLIGIERON AL ENEMIGO ENORMES PERDIDAS.

CUANDO PENETRARON EN LAS PRIMERAS CASAS LA POBLACION ERA PRESA DEL INCENDIO Y ENTONCES CESO EL FUEGO DE LOS LEALES.

EL ENEMIGO CEDIO RAPIDAMENTE DEJANDO EN EL CAMPO MAS DE 750 MUERTOS CASI TODOS ITALIANOS

ULTIMO MOMENTO

Han Ocupado Almadrones

Es Inminente la Caída de Mirabueno

(United Press)

MADRID, 21. — Sin confirmación se anuncia que los leales ocuparon Almadrones, llegando a las afueras de Mirabueno, cuya ocupación se cree inminente.

Los leales en pleno avance

MADRID, 21. — Los leales siguen su avance hacia el Norte, obligando al enemigo a retirarse más allá de las posiciones de las cuales iniciaron su avance hacia Guadalajara.

El próximo objetivo de los leales es Siguenza.

Por MARIO MARIANI

Fracasaron en España la Técnica y la Organización Fascistas

DESDE el punto de vista exclusivamente militar, extrictamente técnico, España es un vasto campo de experiencias; una especie de globo de ensayo o de cobayo de gabinete clínico.

En las orillas del Tajo y del Manzanares no se desarrolla la guerra civil española; se inicia la nueva gran guerra europea y talvez mundial; se experimentan, prueban y comprueban fuerzas, organizaciones, inventos, disciplinas, tácticas y estrategias.

Cerca de ambos bandos hay sendos observadores militares y todos los estados mayores del mundo reciben informaciones y estudian las alternativas y los pormenores de la lucha con extraordinario interés.

Es deplorable, es trágico que la historia haya puesto una noble, una grande nación y un pueblo que, además de ser heroico es esencialmente bueno, como el español, en tan dolorosa, horrorosa situación. Pero la historia tiene sus crueldades fatales, inevitables; y los hombres no siempre pueden encauzarla según sus ideas y sus sentimientos.

Ahora bien: para los estados mayores del mundo había una incógnita por descubrir, un problema por resolver; la eficiencia real de las nuevas organizaciones fascistas; italiana y alemana. Tratábase de observar, en el crisol de una verdadera acción bélica, los resultados de una disciplina ciega impuesta por un régimen totalitario, la potencia de un ejército constituído por esclavos de una nueva forma de tiranía y el alcance de los esfuerzos de dos naciones que, desde varios años, van dedicando todos sus recursos espirituales y materiales al montaje de una monstruosa máquina de guerra y de conquista. ¿Hitler habrá, de verdad, reconstruído el formidable ejército de los Hohenzollern? ¿Musolini dispondrá verdaderamente de un aparato bélico capaz de aplastar al mundo?

Esto era el interrogante que tenía suspensos a todos los técnicos militares. Y la curiosidad se hacía cada vez más aguda.

* * *

La experiencia abisinia no podía considerarse definitiva. Las guerras coloniales tienen un carácter especial y los negros aún no están maduros para aprovecharse de la técnica moderna. Por otro lado ya la aventura abisinia constituyó para Mussolini un medio fracaso porque fué condenado a mandar medio millón de hombres contra doscientos mil negros, desarmados por la diplomacia europea. Así que la experiencia española llamaba doblemente la atención.

Y en España se ha constatado el fracaso de la organización y de la técnica fascistas, desde el punto de vista militar. La constatación del fracaso no podía resultar más evidente.

Las cifras más creíbles sobre las fuerzas de los dos bandos se pueden resumir en el modo siguiente: Fuerzas gubernamentales, 300.000 hombres, casi totalmente españoles. Contra todas las mentiras fascistas es consabido que las famosas brigadas internacionales de voluntarios, constituídas de italianos y alemanes antifascistas, sin que en ellas pueda contarse ni un único ruso para muestrario, no alcanzan los doce mil hombres. Fuerzas de Franco, Tercio, reducido después de los desgastes de ocho meses de lucha, a menos de diez mil hombres. Marroquíes, reducidos a 20 mil. Y las cábilas no pueden mandar más, pues toda la población de Marruecos español se reduce a medio millón, constituído de un sinnúmero de mujeres y niños. Ni en tiempos de la guerra santa de Abd el Krim Marruecos superó los veinticinco mil combatientes. Fuerzas del ejército adheridas a Franco—casi siempre bajo amenazas—40.000 hombres. Requetés, 20.000. Renovación española — monárquicos — 20.000. ¿Falange? Los falangistas se dicen dos millones. Es un viejo sistema de bluff fascista. Pero Franco, en una entrevista concedida anteayer a un corresponsal extranjero, afirmaba con amarga ironía: los falangistas tendrán en mi gobierno la misma participación que tienen en la lucha. Falangistas hay muchos en Sevilla y en Burgos y en Salamanca. Al frente se calculan en menor número que los requetés.

RECEPCION NAZI-REBELDE



AL LLEGAR EL GENERAL nazi Faupel a presentar sus credenciales de "embajador" al general faccioso Franco, le dieron escolta estas tropas "nacionalistas" moras

* * *

El grueso del ejército de Franco es, pues, constituído exclusivamente de fuerzas regulares italianas y alemanas. Estas fuerzas superan los 130.000 hombres, aunque la misma diplomacia inglesa y francesa no quieran admitirlo en espera de que se pueda resolver pacíficamente el pleito y obtener su retiro.

En diciembre Mussolini movilizaba toda la flota de transportes que había ya servido para llevar la expedición italiana a Eritrea y comenzaba el transporte de tropas a España.

Buques de doce a veinte mil toneladas—G. Miraglia, Cadorna, Sicilia, Sardegna, Calabria, etc., —cargaban regularmente, en Nápoles y Spezia, hombres y material zarpando hacia Cádiz.

Para dar una idea de la tranquilidad con que se marchaba a la conquista basta observar que, en los días 7, 14 y 22 de enero, desembarcaron en Cádiz respectivamente 8.000, 4.500 y 6.000 hombres. Los desembarques han proseguido asimismo después que Italia había firmado solemnemente en Londres su empeño de prohibir la salida de voluntarios. El 3 de marzo desembarcaban 2.500 hombres en Cádiz, el 5 más de mil hombres en Málaga, donde se arrestaban los corresponsales ingleses para impedirles mandar la noticia a sus diarios. Las fuerzas italianas al mando de los generales Manzini, Nuvolini, Provenza y Bergonzoli, fuerzas que en Italia se ha dado en llamar, con hombres nuevos, "vaccio piteri y recollari" alcanzaban a seis divisiones: 4 de milicianos de 14.000 hombres cada una, y dos del ejército regular de 18.000 hombres. Los pertrechos de guerra modernísimos seguían con abundancia. El Miraglia desembarcó en Cádiz, en un solo día, 30 Caproni de bombardeo y el Cadorna 160 piezas de artillería.

Es curioso observar que también los alemanes embarcaban en puertos italianos: en Spezia y en Génova. El mando supremo de las operaciones, desde el punto de vista estratégico, lo ha asumido el general Faupel, hombre de confianza de von Blomberg.

Todas estas noticias no las invento; son el resultado de informaciones, desde Gibraltar, mandadas por correspondientes muy serios de diarios semioficiosos ingleses, como por ejemplo, el "Manchester Guardian".

* * *

¿Y el resultado de este ataque en fuerzas a España, de esta intentona de conquista? La sorpresa de Málaga contrarrestada, en camino de Almería, apenas los gubernamentales han descubierto el objetivo de la maniobra. En el sector de Madrid los camisas negras y el ejército regular italiano y la estrategia de Faupel fracasan miserablemente, lastimosamente frente a milicianos de un ejército popular republicano improvisado en el campo de la lucha, frente a un ejército inferior por abastecimientos y pertrechos técnicos.

¿Quién recuerda las marchas trinfales de la falange de Mackensen? ¿Cuando los alemanes, frente a ejércitos regulares como el ruso y el rumano, marchaban a 11 kilómetros diarios sin tener en cuenta las resistencias, barriéndolos?

Pues bien: el ejército de Mussolini puede deshacerse en España, pues los desertores se revelan antifascistas y se declaran engañados y el ejército de Hitler, como muchos sospechaban, no es el ejército del kaiser ni mucho menos.

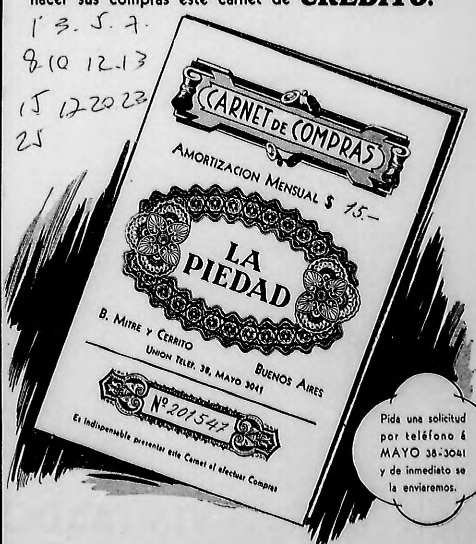
Esto es el resultado, desmoralizador para las potencias fascistas, de la dolorosa experiencia española. Resultado que podían ahorrarse y que puede dar lugar a graves consecuencias. El fracaso desastroso de la ofensiva de Guadalajara trasciende más allá del frente de Madrid. Los que consideran el horizonte internacional como despejado están muy equivocados. Mussolini ofrece su protección al Islam y rehusa mandar un representante a la coronación del rey de Inglaterra —la más grande ofensa que se pueda hacer al imperio—. No obstante el "gentlemen agreement", queda aun sobre el tapete incluso el problema abisinio. Francia e Inglaterra gastan 50.000 millones de francos en armamentos para prepararse a imponer una paz justa o aplastar a quien la amenaza. En estas condiciones, mostrar al mundo que la tan sonada organización de los Estados totalitarios es, como todas sus otras cosas, un pobre bluff que se desvanece bajo el martillo de los hechos, ha sido sumamente inhábil. Tan inhábil, que puede costar caro.

MARIO MARIANI

Es cada día más interesante la extraordinaria

LIQUIDACION LA PIEDAD

Pero más interesante aún le resultará si Vd. utiliza para hacer sus compras este carnet de **CREDITO**.



Pida una solicitud por teléfono a MAYO 38-3041 y de inmediato se la enviaremos.

Mañana Lunes continuará este acontecimiento ofreciendo las últimas novedades recién recibidas a precios que llamarán nuevamente la atención.

Lea nuestras interesantísimas ofertas en los grandes avisos de mañana.

LA PIEDAD

Bme MITRE esq. CERRITO

DESPUES DE AGREDIR A UN MATRIMONIO DE MUCAMOS, SE DISPARO UN TIRO EN LA SIEN

El Drama fué Originado por Cuestión de Trabajo

El Suicida, que Era También Mucamo, Hirió a su Compañero de Trabajo de Dos Tiros

POCO antes de mediodía, en la casa de la calle Ayacucho 1683 se produjo un grave suceso sangriento.

Después de una disputa un mucamo hirió de dos baazos a otro sirviente y atacó también a la esposa de éste, sin herirla. Luego, utilizando la misma arma se suicidó.

El lugar del hecho

La casa de la calle Ayacucho 1683 está ocupada por la señora Carolina R. de Carrega, quien vive allí en compañía de sus familiares y tiene varios sirvientes.

Entre éstos se encontraban Pedro Menzuk, polaco, de 30 años, soltero, Ricardo Pardo Ootero, español, de 30 años y Zinda Britos portuguesa, de 30 años.

Entre estos tres fámulos, se suscitaban con frecuencia incidencias originadas por cuestiones del trabajo, pero nunca tuvieron mayor gravedad por lo que la dueña de casa, se limitó a reprenderlos amenazándolos con expulsarlos si as riñlas se repetían.

Esta mañana

Faltaban pocos minutos para el mediodía y la servidumbre de la familia de Carrega estaba haciendo los preparativos para el almuerzo, mientras la señora se había ausentado para concurrir a una iglesia de las inmediaciones.

Depr onto, entre los dos mucamos nombrados se produjo una disputa y ambos se tomaron a golpes de puño. Intervinieron una mucama y la sirvienta Zinda, que es esposa de uno de ellos y así lograron separarlos.

Buscó un arma

Creían que había terminado ya la cuestión, cuando Menzuk, que había penetrado a su dormitorio, apareció de nuevo en el patio, armado de un revólver calibre 38, que había tomado del interior de un mueble.

Sin pronunciar palabra, Pedro hizo dos disparos contra Otero, que, alcanzado en el cuerpo por los proyectiles, cayó al suelo con sus ropas tintas en sangre.

Nueva agresión

La señora del herido, corrió entonces en auxilio de su compañero, pero el terrible mucamo hizo contra ella otros dos disparos que afortunadamente no dieron en el blanco.

La mujer, se arrojó al suelo y Menzuk, suponiendo que había dado muerte a los dos, volvió el arma contra sí y se disparó un tiro en la sien derecha que le produjo la muerte en forma instantánea.

La policía

Poco después el conscripto Luis Samgeroni, que vive en la casa inmediata, al oír los disparos acudió al lugar del hecho y encontró al herido en momentos que llegaba a la escalera.

—El polaco me hirió, le dijo.

El soldado corrió entonces con el fin de detener al acusado, comprobando a su llegada que se había suicidado.

Desde la misma casa solicitó telefónicamente la presencia de la policía y concurrió el comisario Barneda, que dispuso el traslado del herido a la Morgue a los efectos de la autopsia y se ha iniciado la instrucción del sumario correspondiente, con intervención del juez de turno.

En cuanto a la víctima, desde la Asistencia se le trasladó al Fernández, donde será sometido a una delicada operación para extraerle los proyectiles.

SACAN EL CADAVER DEL SUICIDA



MOMENTO EN QUE es sacado de la casa de la calle Ayacucho 1683 el cuerpo del mucamo que se suicidó después de agredir a balazos a otros dos sirvientes que trabajaban en la misma casa

VIO CAER A SU ESPOSO



ZENDA BRITOS, que vió caer herido a su esposo víctima del hecho de sangre desarrollado este mediodía en una casa de la calle Ayacucho

INTERVINO

DOMINGO L. SANTORI, conscripto que intervino desde el primer momento en el hecho de sangre de la calle Ayacucho

Se Produjo en Viena un Tumulto Antiitaliano

A Raíz de un Match de Football Destruyeron la Bandera Fascista

(United Press)

VIENA, 21. — En el match de football disputado en ésta por la Copa de Europa, el team de Austria venció al de Italia por 2 a 0. El partido no terminó, pues el referee debió suspender el juego debido a una gresca general entre los jugadores, después de haberse producido una serie de incidentes aislados.

(United Press)

Quemaron la bandera fascista

VIENA, 21. — La policía detuvo a docenas de personas, después de una de las más grandes manifestaciones antiitalianas registradas en Viena, y realizada luego de haber suspendido el referee el match entre italianos y austríacos, a los 30 minutos del segundo tiempo. La policía debió escoltar a los jugadores italianos desde el estadio al hotel, mientras los espectadores antiitalianos se apoderaron, rompieron e insultaron una bandera italiana, que era llevada por los partidarios del team visitante.

No respondieron al saludo

(United Press)

VIENA, 21. — Los incidentes entre los jugadores austriacos e italianos comenzaron al primer minuto de juego. El referee sueco, Ohlsen, expulsó a un jugador de cada equipo en el primer período.

Después que el juez dió por terminado el match, los players italianos, al salir del field saludaron al estilo fascista al ministro de Italia, señor Salata, pero los espectadores no contestaron. Los jugadores austriacos hicieron el saludo acostumbrado al público.

De Cómo el Motorman Perfecto García Abandonó el Tranvía

Por la calle Pedro Echagüe circulaba un tranvía de la compañía Lacroze. Como una oruga, el coche verde daba tumbos sobre las vías, mientras sus escasos pasajeros, sacudidos como cocktail, aguardaban ansiosos el final de la jornada.



—¿Llegaremos a Constitución? — se preguntaba una gruesa señora sobre cuyas rodillas se hamacaban un bebé al mismo tiempo que chupeteaba un caramelo Pirulín.

El guarda fatigado por tantas horas de sacudidas, daba salida al tranvía antes de que llegara a las bocacalles, confiado en que así se abreviaría la travesía y a ratos discutía de los sucesos de España con el único pasajero que permanecía en la plataforma demostrando su guapeza: un vigilante.

* * *

En la plataforma delantera Perfecto García, motorman perfecto por cierto, sudaba la gota gorda dando vuelta a las manijas del control, avisor el ojo en previsión de que algún carro de lechero se cruzara al paso del "ciclón verde" y listo el salvavidas para levantar a algún pibe travieso, lo que asegura, si no un aumento de sueldo, por lo menos un par de días de popularidad al salir fotografiado en los diarios.

* * *

Llegaron por fin a la esquina de Pedro Echagüe y Cevallos. El tranvía andaba más rápido al acercarse al fin del viaje. Hacía recordar a los caballos que apresuraban la marcha cuando se aproximan al corralón. De pronto, un pibe travieso que formaba parte de una pandilla que jugaba a las monedas observó al motorman Perfecto en el momento que realizaba una brusca frenada.

—Araca — gritó. — Cómo labura el Federico. Y eso que todavía está verde. Cuando madure va a ser un fenómeno.

Al motorman García no le agradó el piropo y a viva voz se metió con la progenitora del pibe. Este, en defensa de su buen nombre, le arrojó un trozo de madera, que no dió en el verde; aclaremos, en el blanco.

Perfecto perdió la serenidad y descendió del coche armado de la manija del control. Se sentía Herodes y estaba dispuesto a hacer una matanza de cebollitas.

* * *

Pero se le dió la contra. Cuando llegó junto al autor de la travesura y enarboló el fierro para pegarle, de todos lados aparecieron purretes dispuestos a defender al de la barra. Perfecto recibió un peñetazo certero que le dió uno de los grandecitos mientras el menor le pisoteaba un juanete. Otro le hizo cosquillas debajo de los brazos para impedir que pegara y los demás contribuyeron en las medidas de sus fuerzas va tironeándole los verdes pantalones o aplicándole mordiscos.

Así dando fe que la unión hace la fuerza, el piberío logró reducir al enfurecido motorman.

* * *

Cuando advirtieron que se acercaban el guarda y el vigilante en auxilio de García, los muchachos de la pandilla consideraron llegado el momento de poner pies en polvorosa.

Uno de ellos recogió la manija de poner en marcha el tranvía y otro, deseando llevar un recuerdo de la aventura, marchó con la gorra del motorman.

—No tengo pase —dijo— pero lo mismo podré viajar de "gorra".

Los pasajeros, convencidos ya de que no podrían llegar hasta Constitución en la oruga, siguieron a pie y el pobre Perfecto llegó más tarde con su queja a la comisaría 18a.

ES INTERESANTE EL NUMERO DE "IMPETU"

Acabamos de recibir el número de febrero de la revista de propaganda y ventas "Impetu". En gráfica tapa y acertada nota explicativa, establece la correlación que existe entre la publicidad y el turismo.

Entre sus colaboraciones principales se destacan: "Publicidad de una Sociedad de Beneficencia", por la Sra. Hercilia Casares de Blaquier; "La publicidad en 1936, vista a vuelo de pájaro", por el Sr. Alejandro Low; "Ah, si los competidores no hiciesen propaganda", por el señor Adolfo Vollmer; "Gotas de miel y gotas de acíbar", por Cid Campeador; y el programa de publicidad del Instituto de Publicidad de la Universidad de Córdoba.

Hará Pronto un Año que Esperan unos Premiados

Falta de Seriedad en la Organización de Algunos Certámenes Artísticos Oficiales

EN el mes de julio del año pasado, como se recordará, tuvo lugar el concurso organizado para elegir la "maquete" de acuerdo a la cual será levantado el futuro monumento a Simón Bolívar. Habían acudido al mismo numerosos escultores argentinos, entre cuyos trabajos, se acordó premiar a los de Fioravanti, Leguizamón Pondal, Bigatti, Sforza, Sassone y Troiano Troiani.

Desde entonces a la fecha, han pasado algunos meses. Pronto hará un año, pero los escultores favorecidos todavía están esperando se les hagan efectivas las distinciones acordadas.

En su mayor parte de aquellos son artistas pobres, condición que no extraña a nadie en la Argentina, donde es idea general —y muy común en todos los países donde abundan los nuevos ricos— que los artistas no tienen que cobrar por sus creaciones y que les vasta para subsistir sus elucubraciones estéticas. Las autoridades organizadoras del aludido concurso parecen pues compartir de este concepto. De otra manera no se explica su despreocupación para que los premios acordados se hagan efectivos.

La preparación de una "maquete" demanda no solo muchas semanas de largos días de trabajo, sino también la utilización de material cuya adquisición requiere se inviertan apreciables sumas de dinero. En algunas naciones europeas, es común en estos casos, que las autoridades pongan a disposición de los artistas los materiales necesarios gratuitamente, pero aquí no ocurre tal cosa. Son estos mismos quienes tienen que arreglárselas. Razones de más existen desde ya para que no se incurra en esta falta de consideración para los que acuden pletóricos de aspiraciones y fe a esta clase de certámenes oficiales nuestros.

El Socio del Carnicero ha Sido Puesto en Libertad

EL CRIMEN SIGUE ENVUELTO EN UN HONDO MISTERIO

Sólo Queda un Detenido en Averiguación

CONTINUA rodeado de misterio el asesinato del carnicero Manuel Sánchez Rodríguez, hecho ocurrido hace varios días en su negocio de la calle Chile 856.

En el primer momento, la policía creyó haber hallado la pista para el inmediato esclarecimiento del hecho, al detener al ex socio de la víctima, pero se ha probado su inocencia y el juez dispuso su libertad. También están en libertad otras personas a quienes se detuvo posteriormente, lo mismo que los empleados de la carnicería.

Confían sin embargo los policías en que este hecho será aclarado.

Sucesos similares

Los funciones de Investigaciones se han visto varias veces abocados a pesquisas similares a la que nos ocupa. Hace algún tiempo, el dueño de una sastrería, que como Sánchez, recibía la visita de individuos amorales, apareció muerto en su negocio.

Las pesquisas fueron difíciles, pero finalmente, tras la detención de muchos sospechosos se logró identificar al criminal.

Más tarde, fué un carnicero turco al que se halló sin vida, herido de varias puñaladas en su comercio. También en este caso y cuando ya comenzaban a perderse las esperanzas de aclarar el suceso se logró identificar al autor, que resultó ser un menor domiciliado en las inmediaciones.

También se consiguió tras larga pesquisa aclarar el crimen de Fábregas, un sastre que recibía en su casa de la calle Rivadavia la visita de individuos de la categoría del carnicero y que fué asesinado.

Tarea difícil

A los sucesos que se aclararon, debe unirse una larga lista de crímenes que han quedado en el misterio.

Entre los últimos ocurridos en la capital figura el del librero alemán Gustavo Krausse, que apareció muerto en el interior de su negocio de Belgrano. Todas las pistas que siguió la policía han fracasado y probablemente no se logrará jamás la detención del criminal.

En realidad, el número de empleados especializados que prestan servicio en el gabinete de crímenes de Seguridad Personal es reducido y al ocurrir nuevos sucesos, quedan paralizadas las investigaciones de los anteriores.

¿Quién mató a Sánchez?

Cuando la policía supo que Sánchez había tenido un socio con quien estaba enemistado y que, pocos días antes éste disputó con él, se creyó que la pesquisa terminaría rápidamente.

Detenido el sospechoso, que resultó ser Carlos Figini y al comprobarse que registraba varias entradas por lesiones, ya no dudaron de que estaban frente al homicida.

Pero éste ha comprobado dónde se hallaba en el momento en que debió ocurrir el hecho y el juez que interviene en el proceso dispuso anoche su inmediata libertad.

También fueron libertados los empleados de la víctima: Manuel Murillo, Vicente Fandiño y Víctor Vicarín.

Como en el primer momento, los funcionarios de Seguridad Personal, tratan de establecer la identidad del matador del carnicero.

El Andaluz

Entre los amorales que habitualmente frecuentaban la carnicería de la calle Chile, figura uno apodado "El Andaluz", quien habría sido visto en las inmediaciones de la casa el domingo último, día que ocurrió el hecho.

Es el único de los que detuvieron en los últimos días que permanece aun en las oficinas de Seguridad Personal y anoche fué sometido a un prolongado interrogatorio por el jefe de Crímenes, auxiliar Romero.

Este no sería en ningún caso el autor material del crimen, pero se cree que puede proporcionar datos de interés para la pesquisa.

Un allanamiento

Esta madrugada, después de interrogado el individuo en cuestión, una comisión de pesquisantes procedió al allanamiento de una casa ubicada cerca de la capital, donde fueron detenidos dos sospechosos. Estos están alojados en el Departamento, rigurosamente incomunicados y sobre la filiación de los mismos no se ha proporcionado ninguna información.

¿Cuál fué el móvil?

No se ha logrado todavía establecer cuál fué el móvil del crimen. Mientras en el primer momento se afirmó que era una venganza y que debía descartarse el robo, ahora algunos pesquisantes creen que bien pudo tratarse de la obra de un ladrón novicio.

Enterado de que el carnicero guardaba fuertes sumas de dinero, penetró al negocio con el deseo de apoderarse de la plata, pero al despertarse Sánchez, atemorizado, lo atacó, empleando un cuchillo que tomó en el negocio.

Un Estudiante de Teneduría de Libros Construyó en Dos Meses un Yate que Puede Ser Manejado Desde Tierra



VICTORIO L. M. NOGUERA, el joven estudiante que ha fabricado este yacht en miniatura, el que maneja desde tierra con un dispositivo y un transmisor Morse que le permite imprimirle una velocidad ciertamente admirable

UN estudiante de teneduría de libros, acaba de dar por terminada la construcción de un yatch en miniatura, realmente interesante. Además de haber sido copiado, con escala, del famoso yatch americano "Entrerpress", ganador de la copa de las Américas en 1931, posee un curioso dispositivo que capta con notable precisión las transmisiones Morse que su autor hace desde tierra, manejando el timón a su voluntad.

De acuerdo con este primer acierto de sus investigaciones, el joven constructor se propone ahora fabricar un aeroplano en miniatura con las mismas características.

Minutos bien aprovechados

Victor L. M. Noguera, estudiante de teneduría de libros de Comercio, argentino, de 22 años de edad, domiciliado en la finca señalada con el número 1045 de la calle Montevideo, es el joven constructor del yatch en miniatura que acaba de bautizar con el nombre de "Tábano", como adhesión espontánea y cordial a CRITICA. A fuerza de inteligencia y de tenacidad, Noguera ha logrado materializar una excelente idea. En sus paseos por los lagos de la Recoleta y el Vivero, el estudiante había advertido las dificultades que tienen que vencer los pibes en el manejo de sus yatchs. Pensó entonces inventar un dispositivo especial y luego de fabricar personalmente su "nao", empleando madera terciada, cola y barniz, llegó en dos meses de constante aplicación a la admirable perfección que es su yatch "Tábano".

La maravilla del piberío

Sus observaciones le permitieron ensayar diversos procedimientos, y luego de una larga práctica pudo llegar a la conclusión de que un pequeño dispositivo, colocado en el interior del casco de su yatch y controlado por radio, desde tierra, lo conducía a los mismos resultados que obtuvo Marconi para el manejo de su yatch "Electra". Con transmisiones Morse y ante numerosos espectadores Noguera ha manejado maravillosamente su "Tábano" haciendo funcionar a voluntad el timón. Las cinco velas del yatch y la de auxilio, que incorporó últimamente al equipo del yatch, le imprimen una velocidad de impulsión ciertamente admirable.

Tales ventajas piensa aprovechar ahora en la construcción de un aeroplano de idénticas características, en lo que respecta a su manejo desde tierra, por el sistema de transmisiones Morse.

Se trata, según puede apreciarse, de un interesantísimo trabajo de invención, llamado a tener gran aceptación entre el piberío porteño aficionado a la navegación, tanto en lo que respecta a las dimensiones del yatch —un metro y 20 centímetros de largo, por dos de alto— como a la economía de la construcción, su velocidad y apasionante manejo.

23.6

LA temperatura máxima se registró hoy a las 14.15 horas y fué de 23.6 grados. La mínima se produjo a las 6.20, y fué de 8.0 grados. A las 14, en el Observatorio Meteorológico de Villa Ortúzar, se registraron los siguientes datos sobre el estado del tiempo: presión atmosférica, 762.70; temperatura, 22.1; humedad relativa, 56 o|o; viento Norte a 12 kilómetros por hora.

Un Proyecto del Dr. Campero va a Ser Aceptado

Se Formará un Convenio Entre Cañeros e Industriales

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 20. — Se considera de extraordinaria importancia la asamblea de los representantes de las fábricas azucareras de Tucumán, celebrada ayer bajo la presidencia del ministro de Hacienda Sr. Miguel Frías, con delegaciones de las siguientes fábricas: Compañía Azucarera de Tucumán, Bella Vista, Mercedes, San Pablo, La Corona, San Juan, San José, Santa Rosa, Concepción, Aguilares, Providencia, Esperanza, Amalia, Cruz Alta, Fronteriza, Azucarera del Norte, Manantial, Marapa, Nuñorco, San Antonio, San Ramón, Santa Bárbara, y Santa Lucía.

Cuatro horas de deliberacion

Durante 4 horas deliberaron los delegados de dichas fábricas analizando los diversos puntos considerados objetables sobre el anteproyecto del convenio preparado por la comisión del Centro Azucarero Nacional. Con espíritu comprensivo y elevado como corresponde hacerlo cuando se trata de la industria madre de la provincia, los asambleístas hicieron las objeciones necesarias, formulando contraobjecciones y contemplaron numerosas situaciones emergentes del problema completo de la industria azucarera tucumana. No hubo fuertes choques de ideas, a pesar de los cuantiosos intereses en juego, quedando la impresión de que la iniciativa del gobernador Dr. Miguel Campero de reunir a los representantes de las fábricas constituirá otro éxito, puesto que de tales reuniones parece que surgirá una solución para industriales y cañeros.

Telegrama de Justo

Indudablemente, los telegramas del presidente de la República, significado sus anhelos de que para su visita a Tucumán esté solucionado el problema industrial azucarero y del doctor Vicente Gallo, formulando votos por la coalición de voluntades en torno a un convenio que asegure la prosperidad de la industria, contribuyeron poderosamente a formar este ambiente ecuánime que primó y que parece predominar en las próximas reuniones.

Habrá apoyo al anteproyecto

La comisión integrada por los representantes de los ingenios San Pablo, San Antonio, Los Ralos, Concepción, Aguilares, Fronterita y Compañía Azucarera Tucumana, inició la labor ayer mismo, continuando hoy bajo la presidencia del ministro señor Frías.

El martes volverán a reunirse los representantes para estudiar el informe que produzca la comisión que trabaja actualmente.

Se estima en términos generales que el anteproyecto del convenio del Centro Azucarero Nacional encontrará con pocas modificaciones el apoyo de los industriales tucumanos.

El Martes Inicia E. Ríos el Pago de Sueldos de Enero

Las Jubilaciones, Pensiones, Subvenciones y Subsidios se Pagarán el Miércoles

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 21. — Para el martes próximo la tesorería de la provincia anuncia la iniciación del pago de sueldos por el mes de enero ppdo., habiéndose establecido que en ese día se pagará en las reparticiones siguientes:

Telégrafo de la Provincia, Inspección de policías, jefaturas, comisarías seccionales, receptorías de rentas, tribunal electoral, ministerio de hacienda, contaduría general, dirección de rentas, tesorería y crédito público, archivo de la Provincia, Departamento de agricultura y ganadería, Registro Civil, Escuela de Bellas Artes Museo Provincial, Museo de Bellas Artes, Superior Tribunal de Justicia, Juzgado del doctor Chort, Juzgado del doctor Maiztegui, Juzgado del doctor Aranguren, Juzgado del doctor Seghesso Flores, Juzgado de paz sección norte, Juzgado de paz sección sud, Cárcel Pública, intendencia del Palacio, Boletín e Imprenta Oficial, Departamento del Trabajo, Escribanía de Gobierno, Dirección de Estadísticas, Oficina Química, Departamento de Solubridad Pública, Garage Oficial, Departamento de Obras Públicas, Fiscalía de Estado, Ministerio de Gobierno, Gobernación, Cámara de Senadores, Cámara de Diputados.

Las jubilaciones, pensiones, subvenciones y subsidios se empezarán a pagar el miércoles 24.

La contaduría general envía por tren del lunes a los receptores de rentas las planillas de pago por el mes de enero para que inicien inmediatamene el pago de los sueldos.

Contaduría General de la Provincia de Córdoba

LICITACION

Llámase a licitación pública para contratar la impresión de los distintos valores fiscales, que usará la Provincia de Córdoba, en los ejercicios de 1938-39.

Las propuestas deberán presentarse en un todo conforme a la LEY de contabilidad y serán abiertas el día 29 del corriente mes a las 10 horas en el despacho del señor contador general de la Provincia, donde se podrá consultar el expediente respectivo.

El pliego de condiciones y especificaciones se publica en el "Boletín Oficial".

EL SECRETARIO

HAGA TURISMO VISITANDO CARMELO

RO. DEL URUGUAY

SALIDAS de TIGRE (Central):

PRECIO DE PASAJES

SABADOS a las 14 y 20, regresando el Domingo a las 20 horas. Con hospedajes y comidas inclusive . . . . . $ 18.co

DOMINGOS a las 8 horas, regresando en el día, a las 20 horas, con desayuno, almuerzo y te . . . . . $ 12.60

VALIDO POR OCHO DIAS, con pensión completa y hospedaje en los hoteles Comercio o Ar. . . . $ 49.-

VALIDO POR QUINCE DIAS, SIN PENSION . . . $ 15.60

Para datos, pasajes y horarios relacionados con este servicio, dirigirse a Braulio Salgado, Albarellos 247, Tigre, o Kiosko Salgado, en el muelle del embarcadero; teléfono 339 y 296 Tigre y en el Diario "Crítica", Sección Turismo, Avenida de Mayo 1333, Capital; U. T. 37-6800.

$ 12.60

MONEDA ARGENTINA EN EL DIA

Es necesaria la presentación de documentos de identidad.

EN UN SENSACIONAL DOCUMENTO EL CEPEDISMO REVELARA LOS PROLEGOMENOS DE LA ELECCION DEL 21 DE FEBRERO

...nte Esta Amenaza se Habrían ...nviado Emisarios Para que se ...espete la Disciplina Partidaria

... Tarde se Reunirán los Legisladores Cepedistas Para Considerar la Situación Creada

INTENSA EXPECTATIVA

(De nuestro corresponsal)

...ARIO, 21. — La conocida ac...ud asumida por don Juan ... ha provocado una intensa ...ativa en los círculos políti... esta provincia que todavía ...ntiene, sin que por el mo... se pueda precisar si ella ...derá la escisión virtual que ...a producido en las filas del ...rsonalismo.

Se reunirán los cepedistas

...y se reunirá un grupo de legis...res cepedistas entre los que se ...tan el senador por Rosario, se... Recagno; por Villa Constitución ... Brambilla, por Caseros, Héctor ...co, los diputados Francisco Sag... Sveko y otros más. Esta reu...se llevará a cabo en el domi... de un dirigente cepedista y se ...ará secretamente, a fin de ...derarse la situación creada por ...udillo de Villa Constitución se... Cepeda y de su hijo Juan Carlos, ... como se sabe también elevó su ...uncia como presidente del Comi... Departamental de Rosario.

...Estos legisladores han entregado ... respectivas renuncias de sus car...s al señor Juan Cepeda, lo cual ...gnifica que son elementos políticos ...ategóricamente solidarizados con aquél.

Un documento sensacional

A pesar de las reservas que se guardan acerca de la conducta a seguir frente a los acontecimientos, estamos en condiciones de asegurar que los legisladores cepedistas se propondrían entregar un extenso y fundado documento, a la opinión pública y al partido, explicándose en el mismo las razones que impulsaron a tomar la resolución adoptada por el grupo.

Como según se anticipa, dicho documento pondría en descubierto determinados tejes y manejes puestos en juego antes de los comicios del 21 de febrero, se nos ha asegurado que el propio gobernador electo, doctor de Iriondo, habría enviado o enviaría emisarios con severas instrucciones en el sentido de evitar que los legisladores que suscriban el documento se aparten al redactar el mismo de las normas que exigen los elementales principios de disciplina partidaria.

La importancia del conflicto

Sin embargo, en las altas esferas partidarias se considera que este conflicto no ha de adquirir las proporciones que se le atribuyeron en un principio, en virtud de que la intervención no sólo del mismo doctor de Iriondo y del vicegobernador, doctor Araya, sino que la de otros personajes que desde la capital federal influyen en la orientación política santafecina han de conesguir reducir las contingencias que determinaron la actitud de los cepedistas.

Esta impresión vendría a corroborarse en el hecho, por ejemplo, de que el senador cepedista por Villa Constitución, señor José Brambilla, a pesar de sus esfuerzos realizados, no logró impedir que se formara "quórum" en la asamblea legislativa para consagrarse la fórmula gubernativa, existiendo por eso mismo la certidumbre de que los elementos que responden al cepedismo terminen por ceder incondicionalmente, dejándose al mismo Cepeda librado a su propia suerte, y el que sólo se ría acompañado, finalmente, por su hijo, don Juan Carlos Cepeda, el inspector general de la Municipalidad de Rosario, señor Casalegno; el segundo jefe de investigaciones, señor Patiño, y el comisario de órdenes, comandante Otero, como así por algunos otros funcionarios de distintas reparticiones administrativas.

De ser así, el cepedismo no lograría en el conflicto planteado mayores ventajas.

No habría un pensamiento uniforme

Por otra parte, se sabe también que el grupo de legisladores que responden a Cepeda carece de un pensamiento uniforme, ya que existen muchos que creen que no deben abandonar sus cargos renunciando a las bancas, por cuanto desde las mismas podrían ser más útiles y eficaces al cepedismo.

Pero, lo que no se oculta ni escapa a los observadores políticos de Santa Fe es que los elementos de Cepeda no estarían muy convencidos de la conveniencia de "alzarse" resueltamente en los actuales momentos, por cuanto correrían el riesgo de perder definitivamente sus respectivas posiciones políticas, por elementos extraños a ellos, entre los que se contarían los caballeristas y los que responden al ex diputado nacional Plácido Lazo, que desde un tiempo a esta parte habría realizado activos trabajos de catequización en la provincia sobre las situaciones cepedistas.

Una organización partidaria

Ante esta realidad, existen en las filas impersonalistas, quienes previendo estos acontecimientos en un futuro no muy lejano, creen que sería imprescindible entregar la jefatura del partido al vice gobernador doctor Rafael Araya, a quien se le pediría de inmediato decretara a la brevedad posible una reorganización amplia del partido, estimándose que si ella se realizara, no sería difícil que la dirección partidaria la asumiera el señor José Antonio Montes, como un candidato de transacción que llenaría las aspiraciones de los afiliados y conformaría, asimismo, la de los que desde Buenos Aires influyen en la suerte política de Santa Fe.

Tuvo éxito la información de CRITICA

La información adelantada por CRITICA en sus ediciones de ayer, justificando la actitud del cepedismo por su apoyo a la candidatura del doctor Melo, ha causado una verdadera sensación en los círculos políticos de esta provincia, considerándose la misma acertada desde que el mismo doctor Melo ante los acontecimientos políticos producidos y la situación planteada por Cepeda, le habría hecho llegar a éste su más franca solidaridad.

Este hecho, por otra parte, también, es objeto de comentarios.

SE SINTIO EN CACHOEIRA UN FUERTE TEMBLOR DE TIERRA

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 21. — Se anunció que ayer, a las 17.20, se había sentido un temblor de tierra en la localidad de Cachoeira, en el estado de Ceara, que no produjo víctimas.

LOS PROTAGONISTAS DEL TRAGICO HECHO DE SANGRE DE LOMAS DE MILLON



ELSA ESTHER DEOLGATTE, la íntima amiga de la joven asesinada

MARIA GRAZZO, amiga de la víctima que la vió caer en la calzada





IRENE PIAZOLA, testigo del dramático suceso ocurrido ayer en Lomas de Millón

ALESIO MOGGIO, matador de su novia y prófugo desde anoche, a las 21.30



LA VECINA Rosa de Piazola, que corrió detrás del homicida

FAMILIARES DE LA JOVEN asesinada, con la visión trágica que parece haberse grabado en sus ojos, relatan impresinadas la violenta escena.

Prestaron Declaración Varios Testigos en la Investigación del Hondo Drama Pasional Ocurrido en Lomas del Millón

Algunas Vecinas Presenciaron Desde sus Respectivos Domicilios el Crimen de Alesio Moggio

SIGUE PROFUGO EL AUTOR

NO obstante el hermetismo que La policía de Ramos Mejía mantiene acerca del hondo drama pasional ocurrido en Lomas del Millón, estamos en condiciones de informar que se trabaja con optimismo en la pesquisa tendiente a establecer el paradero de Alesio Moggio, matador de su novia Julia Vitale. Sabemos, en efecto, que anoche se realizaron algunas diligencias de importancia y que se han producido varias "retenciones" en el local de la comisaría jurisdiccional.

Han declarado muchas personas

Numerosas personas han prestado, asimismo, declaración indagatoria. Se ha interrogado, según las informaciones extraoficiales que hemos logrado recoger en el lugar del hecho, a las vecinas Rosa S. de Piazola, a su hija Inés, a María Giazzo y a Elsa Esther Deolgatto, que presenciaron desde la vereda de enfrente o desde la puerta de calle de sus respectivos domicilios, el espectacular crimen. Todos estos testigos coinciden en afirmar que Alesio Moggio persiguió desde la cocina de la finca de la calle 11 de Septiembre y Díaz Vélez, a Julia Vitale, hasta la calzada, alcanzándola a unos 40 metros de su domicilio.

Se despidió de la barra

Perpetrado el crimen, ultimándola a puñaladas, y no con un estilete, como se pensó en el primer momento, creyéndose que el cadáver presentaba una sola herida que le traspasaba el cuerpo, Moggio se dió a la fuga. Luego de estar breves instantes en el domicilio de sus padres, el asesino permaneció un momento entre la barra de muchachos que acostumbraba frecuentar en el barrio, de la que se despidió con una frase que dejó singular impresión en todos sus amigos:

—Adios, compañeros — les habría dicho—. Tal vez no nos veamos más!

Todos los amigos descubrieron en el rostro del matador, una impresionante palidez, pero ninguno sospechó de la conducta de Moggio.

Posteriores informaciones, de carácter oficioso, habrían encausado a la policía por una pista segura, cuyo resultado se espera con verdadera ansiedad.

El cadáver de Julia, fué entregado a sus deudos después de haber sido practicada la autopsia de rigor y esta tarde se llevó a cabo el sepelio en la vecina locilidad de Ramos Mejía.

Una Mujer Hirió a Otra de un Tajo a Raíz de una Deuda

MERCEDES Pasos de Montaña es la encargada de la casa de la calle Quintino Bocayuva 171, donde ocupa una habitación Victoria M. viuda de Miranda.

Esta última se atrasó en el pago, lo que dió origen a que entre ambas ocurrieran varias incidencias. Anoche la encargada concurrió a la pieza de la Miranda para reclamarle el pago y se suscitó así una violenta disputa, a la que puso fin la de Montaña, atacándola con un cuchillo e infiriéndole un tajo en la mano izquierda. La víctima fué llevada a una farmacia, mientras que a la agresora la condujeron a la comisaría 10a.

Casimiro Ortas Empezó su Carrera en España, Pero se Consagró Aquí

UN VIEJO CONOCIDO



HA LLEGADO Casimiro Ortas, el del sainete que se consagró en Buenos Aires

En el Apolo y en la Comedia Impuso de Muchacho sus Condiciones

Cerrito, 7, 3, 6... Un español emigrado, con una linda mujer... Y basta ya de octosílabos, que no se trata de un tango sentimental —aunque bien pudiera titularse "el tango del regreso"—, sino de una información periodística. Así, pues, un poco de formalidad, siquiera para empezar la nota. Y eso que el recuerdo de "Casi" desternillándonos de risa en tantas obras maestras del humor festivo —desde "La tela", de Muñoz Seca, hasta "Seviyiya", de Ramos de Castro, su más grande éxito cómico de la última temporada en España — nos alegra las pajarillas a punto de soltar la carcajada en una alegre evocación de hilaridad agradecida. Lo cierto es —en serio— que el gran primer actor cómico, Casimiro Ortas, presidente del Sindicato de Actores de España, acompañado de su esposa, la bellísima actriz Aurora García Alonso, se encuentra desde ayer en nuestra capital federal y ya se ha ubicado, como un buen porteño, en su departamento de la calle Cerrito, no lejos — como buen empresario teatral — de Corrientes y de la Avenida. El final, no remoto, será probablemente, Corrientes; pero, de momento, es posible que las primeras risotadas provocadas por Ortas partan de la Avenida. El viajero nos explica:

—Es una propensión romántica. Sé que el Teatro Mayo está sentenciado a ser demolido por la piqueta; y que antes, claro está, actuará en él una compañía flamenca, organizada por García Maya, animado por el éxito sin igual del conjunto Carmen Amaya en el Maravillas. Pero, sin embargo, me gustaría reaparecer en el Mayo, aunque sólo fuese por poco tiempo. Yo no puedo olvidar que desde ese escenario me despedí del público argentino —¡y qué público, Dios mío, hospitalario y generoso como el que más!— hace ya más de... veinte años. (Fué en 1913; pero esto no lo concreten ustedes mucho, porque vengo dispuesto a presumir de joven.

—¿Animado en su viaje de vuelta, eh?

—Casi viaje de vuelta —nos rectifica "casi"—; mejor dicho, tercer viaje a la Argentina. La primera vez —¡qué horror, cómo vuela el tiempo!— vine en 1908. Era casi un pibe; un aficionado mimado por la suerte...

—¡Ah, vamos, que venía usted ya consagrado por el aplauso español!

—No. Yo me consagré aquí; bueno, no escriban ustedes en boca mía esa palabra tan retumbante: consagrado. Quiero decir que aquí, en Buenos Aires, recibí el espaldarazo, como actor cómico. Instintivamente, yo le tenía mucho miedo a debutar en Madrid, y aunque ya había alcanzado algún renombre en Andalucía.

—Usted es andaluz, claro.

—¡De Cái!

Ortas nos refiere cómo no tuvo que luchar para iniciar su carrera artística. Hijo de un empresario gaditano, tuvo teatro y puesto relevante desde que empezó a actuar. Pero él necesitaba luchar para encontrarse, para confrontar sus valores. Y, como Madrid le daba miedo, decidió algo más difícil todavía: transplantarse a otras latitudes y triunfar en ellas. Así vino a Buenos Aires, donde quedó, efectivamente, consagrado como un excelente caricato de primera fuerza.

Este éxito le animó a ir, por fin, a la capital de España, donde revalidó fácilmente sus títulos porteños, primero en el género chico, en el inolvidable Teatro Apolo, y luego, en la Comedia, ya en pleno auge el "astrakán", del que ha sido durante varios años el máximo intérprete. Exigencias de su sensibilidad artística le llevaron más tarde a decantar su repertorio, conservando la comicidad, pero buscando con ahinco —y con fortuna— perfiles de mayor finura. A esta etapa corresponden "¡Pare usted la jaca, amigo!", de Ramos de Castro; "Los extremeños se tocan", de Muñoz Seca, y "El señor Adrián, el primo", de don Carlos Arniches.

Sus triunfos madrileños, con ser tan resonantes y continuados, no le hicieron olvidar la vinculación que tenía conquistada acá, y envenenado con el dulce veneno porteño, volvió a actuar entre nosotros cinco años más tarde, en una prolongada exhibición que muchos espectadores recordarán todavía con deleite. Ahora, apenas las circunstancias de su país le han dado pretexto, aquí está el hombre otra vez, tan joven como siempre, más animoso que nunca, enriquecida con nuevos matices su escuela de caricato y dispuesto a hacer las delicias del público en cuanta oportunidad le sea propicia, porque todos sus planes los encierra en este saludable lema: "Sin prisa y sin pausa".

Esta vez no viene solo, aunque proyecte formar aquí su elenco. Le acompaña, como ya hemos dicho, su mujer, Aurora García Alonso, joven actriz de claros talentos y de arrogante y bella figura. Esto le hace reformar jovialmente el verso de Campoamor, cuando explica:

—Estoy más contento que nunca, porque Aurora y yo formamos "la soledad de dos... sin compañía"

Le Falló el Arma y Fué Ultimado de 12 Puñaladas

La Víctima Había Intentado Golpear a unas Mujeres

DEFENSA

(De nuestro corresponsal)

GUALEGUAYCHU, 21. — En la estación Escrina, jurisdicción de este departamento, se desarrolló un grave hecho sangriento en el que resultó muerto de 12 puñaladas Patricio Viques o Robles, conocido elemento del hampa, que registra numerosos antecedentes policiales.

El victimario es Carlos Benica, joven colono que goza de buen concepto en toda la zona donde se dedica a las actividades agrícolas.

Le aplica 12 puñaladas

Según las informaciones que hemos podido recoger, los protagonistas del hecho habían concurrido a un sepelio en la localidad de Urdinarrain.

De regreso del mismo, Viques o Robles, pretendió golpear a unas mujeres que se hallaban reunidas en casa de una familia de la mencionada estación Escrina, interponiéndose para evitarlo, el joven Benica.

En tales circunstancias entre ambos se suscitó una violenta incidencia a la que intentó poner término, Viques o Robles, desenfundando su revólver y martillando el mismo, mientras le apuntaba a Benica. Este reaccionó rápidamente y viendo que corría riesgo su vida aun cuando no había salido ningún tiro del arma de su rival, extrajo un puñal con el que aplicó 12 puñaladas a Robles, que cayó mortalmente herido.

Intervinieron poco después las autoridades policiales, procediéndose a la detención de Benica e instruyéndose el correspondiente sumario.

UN OBRERO DIO MUERTE A OTRO DE UN BALAZO Y HUYO

EL SUBCOMISARIO MURIO MIENTRAS IBA A PROCEDER

Sufrió un Síncope Durante la Persecución de un Sospechoso

EMPLEADOS de la comisaría 42a., secundados por los del gabinete de crímenes de Seguridad Personal, están trabajando con el fin de aclarar un grave suceso ocurrido anoche en Mataderos.

Por causas no establecidas aún un obrero fué atacado a balazos en la calle por otro que huyó. Lo llevaron al Salaberry, donde esta mañana falleció sin haber podido declarar.

Mientras se perseguía a un hombre sobre quien recayeron sospechas en el primer momento, sufrió un síncope el subcomisario Rendano, quien murió pocos después.

Varios balazos

Minutos después de las 22, el agente de la mencionada seccional A. Lamas, que acababa de tomar servicio, oyó varias detonaciones de arma de fuego en la esquina de las calles General Artigas y Tellier. De inmediato se dirigió al lugar indicado, comprobando que un hombre estaba tendido en el suelo con sus ropas tintas en sangre. El agente se puso en comunicación con sus superiores, a quienes dió cuenta de la novedad y luego condujo a la víctima en una ambulancia hasta el hospital Salaberry.

Se estableció que era Carmelo Raúl Maffia, argentino, de 34 años, casado, peón del Frigorífico Municipal.

Llega el subcomisario

Se hallaba en la comisaría el encargado de la misma, subcomisario Agustín Rendano, quien con el auxiliar de guardia y otros empleados, se dirigió de inmediato al lugar del suceso, iniciando las averiguaciones destinadas a aclararlo.

Establecieron que la víctima había cenado en una fonda instalada a dos cuadras del sitio del tiroteo y acudieron al negocio para interrogar a los parroquianos. Mientras realizaban esas averiguaciones, uno de los concurrentes, creyendo que se trataba de un allanamiento por juego, saltó la pared de los fondos y emprendió la fuga.

La persecución

Creyó el subcomisario hallarse en presencia del autor del hecho de sangre y corrió tras él, cosa que imitaron los empleados que lo acompañaban.

En Juan Bautista Alberdi y Pilar fué detenido y resultó ser Juan Ferraro, argentino, de 38 años, quien pudo probar más tarde que nada tenía que ver con el crimen.

En ese momento, el subcomisario, como consecuencia del esfuerzo realizado, sufrió un desvanecimiento y sus compañeros lo llevaron hasta el hospital Salaberry donde los médicos de guardia lo atendieron, pero, pese a los cuidados que se le prodigaron, poco después falleció.

Siguen las pesquisas

La jefatura, en conocimiento de lo ocurrido, dispuso que se hiciera cargo de la seccional 42 el subcomisario Benito Cembrero, quien de inmediato se puso en campaña para procurar la detención del heridor de Maffia.

Este se hallaba en grave estado y no pudo ser interrogado; la muerte se produjo esta mañana y, de acuerdo con lo dispuesto por el juez de turno, su cadáver fué enviado a la Morgue, a los efectos de la autopsia.

Se cree que el hecho tuvo su origen en una venganza y en ese sentido se estaban orientando las investigaciones.

SE PREPARA



JIM BRADDOCK está preparándose para el gran match que disputará dentro de breve tiempo por el título máximo en Chicago contra Joe Louis.

Se Registraron Numerosos Robos



En diversos barrios de la ciudad se produjeron anoche y esta madrugada atentados contra la propiedad, para cuyo esclarecimiento está trabajando la policía.

En la 33a., denunció Marcos Fasola Castaño que anoche entraron ladrones en su domicilio de la calle Arcos 2037, robando diversas alhajas y efectos que aun no avaluó.

Dijo que los delincuentes se apoderaron también de alhajas pertenecientes a su padre, Francisco Fasola Castaño, que se encuentra ausente de la capital.

—En horas de la noche, entró un desconocido, con el propósito de robar, a la casa de la calle Arcos 1427, domicilio de Alfredo Amucháistegui.

Sorprendido por un sirviente, el delincuente huyó logrando desaparecer ante de que interviniera la policía.

Tratan de identificarlo y detenerlo la seccional 33a.

—A Lorenzo Zito, que vive en la calle Víctor Hugo 960, anoche le robaron de su casa, alhajas que avaluó en 300 pesos.

Denunció el hecho en la comisaría de la seccional 44a.

—También entraron ladrones en la casa de la calle Directorio 5512, de donde hurtaron diversos efectos que el damnificado, Feliciano Moreno avaluó en 550 pesos.

—En la comisaría de la sección 9a. denunció Aída S. de Wezler, que anoche entraron ladrones en su casa de la calle Guardia Vieja 3836, de donde se llevaron ropas y alhajas.

VENCIDO



DURANTE LARGOS años mantuvo Joe E. Brown el título como poseedor de la boca más grande conocida en los Estados Unidos. Con ella se ganaba su pan en Hollywood; pero como a todos los records, le tocó también al suyo el ocaso. Martha Could es la que lo ha vencido con relativa facilidad.

En un Choque Resultó un Herido

Esta madrugada, en la esquina de las calles Federico Lacroze y Alvarez Thomas, se produjo un choque entre un tranvía de la compañía Lacroze a cargo del motorman José Varone y un ómnibus de la empresa Buenos Aires, conducido por Juan Crisogo.

Como consecuencia del accidente, resultó lesionado Juan Manuel Caparrosa, argentino, de 24 años, domiciliado en Culpina 1318, que viajaba en el ómnibus.

UNA PARTIDA DE NAIPES TERMINO EN GRAVE SUCESO

Después de una Discusión Resultó un Hombre Herido

LA policía de la seccional primera de Avellaneda intervino anoche con motivo de un grave suceso ocurrido en esa ciudad. Después de reñir a raíz de diferencias en el juego, un hombre fué gravemente herido de una puñalada.

El heridor huyó, pero lograron detenerlo horas después.

En un almacén

En un almacén situado en la calle Levalle y Vicente López, anoche bebían y jugaban a los naipes varios parroquianos, entre los cuales se hallaban Juan Novak, checoeslovaco, de 37 años, domiciliado en Levalle 1087 y Cipriano Carrizo, argentino, de 26 años, jornalero, que vive en O'Gorman 944.

Estos sostuvieron una discusión a raíz de una jugada y después trataron de reñir, cosa que evitó la oportuna intervención de otros parroquianos.

Salen a pelear

Poco antes de medianoche, los dos hombres salieron a la calle y, sin testigos, se trabaron en riña a golpes de puño.

En esas circunstancias, Carrizo sacó de entre sus ropas un cuchillo con el que atacó a su contrincante infiriéndole una profunda puñalada en el abdomen.

Inmediatamente después huyó. Otros vecinos solicitaron los auxilios de la Asistencia Pública y en una ambulancia el herido fué llevado al hospital Fiorito donde quedó internado.

Detienen al autor

Desde la comisaría primera concurrió el personal superior de la misma iniciando las pesquisas, que permitieron individualizar poco después al heridor.

Allanado su domicilio lo detuvieron secuestrándole el arma empleada y ha sido puesto a disposición del juez del crimen de turno.

Incendióse una Tienda en C. Pringles

(De nuestro corresponsal)

CORONEL PRINGLES, 21. — Hoy a mediodía estalló un incendio en un negocio de tienda propiedad de Juan Bautista García, que se encuentra instalada en el centro de este pueblo.

Las llamas se propagaron rápidamente a las instalaciones y mercaderías existentes, siendo inútiles los esfuerzos realizados por el personal de la policía local, que concurrió de inmediato a combatir el voraz elemento con los pocos recursos con que cuenta, colaborando, asimismo, varios particulares en la tarea de la extinción del fuego.

Se ignora el origen del siniestro, como así el monto de las pérdidas que ocasionó el mismo.

Se instruye el sumario correspondiente.

Cervezas MAYO:

MAYO "BLANCA"

MAYO "NEGRA"

"MALTA MAMITA"

Pídalas en todas partes. Son de

LA NUEVA CERVECERIA ARGENTINA, S. A.

Riámonos de los Milagros de la Ciencia

por Parke Cummings

(Especial para CRITICA)

PARKE CUMMINGS es un joven autor norteamericano, cuyos trabajos aparecen con mayor frecuencia en diarios y revistas europeos y norteamericanos. Se graduó en la Universidad de Harvard en 1925 y rehusó cuanta oportunidad se le ofreció de entrar a formar parte del cuerpo editorial de importantes publicaciones, prefiriendo mantener su independencia que le permite dedicarse al estudio de los más variados problemas. Durante algunos años escribió para dos grandes broadcastings de los Estados Unidos, pero en los últimos tiempos volvió al periodismo, afirmando cada día más su prestigio.

PARKER CUMMINGS

LA ciencia, particularmente a fines del siglo pasado y a principios de éste, con motivo de las conquistas hechas en el terreno del progreso, no ha cesado un solo momento de exaltar su poder con modestia francamente desconcertante. Y no han influido poco en esa auto-exaltación de la ciencia, los extáticos coros de "¡oh!" y "¡ah" con que el mundo boquiabierto recibía cada uno de sus triunfos. No había invento que no fuera milagroso, ni descubrimiento que no fuese estupendo. La fiebre del maquinismo engendró la fiebre de la ciencia; y esa fiebre hizo víctimas en todos y cada uno de los humanos de la época.

Pues bien: aquí hace su presentación un extraño ejemplar humano que no escribe para hacer el panegírico de la ciencia, y que, de buenas a primeras, afirma que la ciencia no ha hecho otra cosa que adelantar unos pocos pasos en el camino del progreso material. El continuo y exitoso dominio del mundo de la naturaleza no prueba de ninguna manera que el hecho sea milagroso, sino que ha sido ridículamente fácil. Estamos demasiado acostumbrados a ver a la gente inclinarse reverentemente ante la aviación, la radio y la televisión; y mostrar luego una indiferencia ofensiva hacia el hombre que da prueba de la menor comprensión de la naturaleza humana.

Los inventos acaban por aburrir

Desde luego, el problema del hombre capaz de comprender prácticamente todo menos comprenderse a sí mismo es un tema viejo que yo no pretendo retomar. No es por lo tanto mi propósito dar normas o sugestiones que puedan llevar al mejor conocimiento de uno mismo. Mi objetivo es distinto, y puede sintetizarse en la siguiente enunciación: que pasada la novedad, todo nuevo invento aburre. Yo estoy aburrido. Las conquistas que alguna vez parecieron milagrosas, son hoy hechos fáciles de la vida cotidiana. Nadie se asombra hoy de la radio o de la aviación. Y si en una época el mundo se asombró de ellas, era porque ingenuamente las había creído imposibles. Y yo, personalmente, no puedo estar satisfecho de una ciencia que no ha hecho progreso fundamental ninguno. Y me creo con derecho a pedirle a esa ciencia, sin hacerle promesa de mostrarme razonable, que se atreva de una vez a crear algo que revolucione verdaderamente al mundo en su esencia. Y entonces es posible que le adjudiquemos, acaso merecidamente, el soberano calificativo de milagrosa.

Mientras tanto, veamos los milagros realizados por la ciencia. Tomemos, por ejemplo, la aviación. Una conquista milagrosa, han dicho continuamente a boca llena. Bah... Hace ya treinta años que volamos, y nada dentro de la aviación se ha realizado que justifique el uso del adjetivo milagroso. ¿Cómo volamos? Evidentemente como los nada milagrosos pájaros. Flotamos en el aire como un barco flota en el agua. Claro está que nuestras máquinas, en contraste con las embarcaciones, son más pesadas que el elemento sobre el que flotan. Pero siempre se trata de flotación, del equilibrio de fuerzas contrarias; en definitiva, de algo con respecto a las fuerzas resultantes, si no me traicionan los conocimientos de física adquiridos en el colegio secundario. Pero en ningún caso podemos afirmar que hayamos derrotado a la gravedad.

Nosotros y los pájaros en el vuelo

He dicho que volamos como los pájaros. No he dicho la verdad sino a medias. Nosotros para volar necesitamos cumplir con una serie de preparativos. Los pájaros vuelan en el preciso momento en que se les ocurre. Así yo quisiera volar. Y quisiera volar sin tener que depender de un enorme aparato mecánico. Y no quisiera que el nuevo invento se fundara en el aprovechamiento del peso del aire, porque yo desearía también volar en el vacío. En resumen, quisiera un aparato cómodo que nos permitiera trasladarnos en cualquier momento a donde quisiéramos, desafiando la misma fuerza de gravedad. Y derrotándola, por supuesto. Es lo mismo que desean tantos autores de historietas cómicas, sin que hayan nunca atrevido a pedirlo seriamente a la ciencia. Yo me hago eco de sus deseos y del mío mismo. Y les digo a los hombres de ciencia por qué no recogen la idea y ponen su empeño en aprovecharla. Creen el aparato de que les he hablado en pocas palabras, y yo estaré dispuesto a afirmar que se trata de un invento milagroso. Y no se me objete que se trata de algo imposible, porque se presupone que para los hombres de ciencia no existe la imposibilidad.

Para empezar, yo me quedaría satisfecho con una velocidad máxima de mil millas por hora en el aparato, y con una mínima, se comprende, de cero absoluto, de modo que uno pudiera revolotear por donde quisiese, como un colibrí (pero con la diferencia de principio ya anotada, recuerden). No quiero entrar a dar sugestiones de tipo técnico, pero me parece que a la gravedad puede derrotársela por medio del empleo de ondas de radio. No es preciso dar las gracias.

Y si algún hombre de ciencia objeta que la resistencia del aire impediría el desarrollo de una velocidad semejante, yo me tomaría el trabajo, simplemente, de recordarle su carácter de hombre de ciencia, es decir, de hombre omnipotente. Le pediría que inventase algo que mandara el aire al demonio, cuando se me cruzara en el camino. ¿Somos acaso hombres o monos? Pues si somos hombres, vamos a andar con contemplaciones cuando una nada como el aire se opone a nuestra soberanísima voluntad?

Y ahora, echemos una ojeada a los milagrosos sistemas de comunicación de la actualidad.

Las comunicaciones: reverendas pavadas

Teléfono, radio, cable, telégrafo. Pavadas. Sí, he dicho pavadas; reverendas pavadas. Todos esos medios de comunicación no significan sino molestias. Fastidioso es tener que marcar números en un aparato, y fastidioso es tener que llenar las hojas del telégrafo. Y hasta la más simple de las formas de comunicación, el discurso humano, es molesta hasta el extremo. Y agobiadora para las cuerdas vocales.

El único medio de comunicación que puede tolerarse, con una buena dosis de indulgencia, es el de transmisión del pensamiento. Y hasta reconozco que tendría ciertos visos de milagroso.

Es verdad que hay algunos individuos que practican la transmisión de pensamiento; pero su número es limitadísimo, y en su mayor parte formado por impostores de oficio. Y cuando hablo de la transmisión de pensamiento como medio cómodo de comunicación, no me refiero en absoluto al poder sobrenatural que es prenda exclusiva de todas las mediums que infestan el mundo. No pienso de ninguna manera en esa fuerza oculta que permite la comunión de dos almas gemelas, o la conversación de los espíritus de dos parientes, uno de los cuales ha partido ya en viaje sin retorno. No. Me refiero a una telepatía práctica, de orden corriente. Algo que evite el inútil desgaste de las cuerdas vocales, y que suprima el inconveniente del teléfono, y la molestia del telégrafo, y el fastidio horroroso de la radio. Algo práctico, eminentemente práctico. Que nos permita, por ejemplo, cambiar dos palabras con un amigo que se encuentra en Londres. O pegarle dos gritos a nuestra suegra, que se ha ido a pasar varios meses de vacaciones a Estocolmo. Y, además, que el sistema sea barato. Que cueste no más de cinco centavos por minuto y por cada mil millas.

Y ya que hemos entrado en el tópico amenísimo de la telepatía, se me ocurre que se podría explotar otra de sus fases, con lo que haríamos de este mundo un lugar un poco más habitable. Y esto viene como respuesta a los que quisieran reprocharme como materialista grosero por mis anteriores sugestiones. La nueva fase de la telepatía que podría explotarse tendería exclusivamente a la creación de belleza. Lo que yo quiero es algo que nos permita a los mortales traducir nuestro pensamiento en arte, sin la intervención de los elementos técnicos de ninguna naturaleza. Por ejemplo: la mayor parte de nosotros tenemos en nuestras mentes hermosas melodías que no podemos llevar al papel ni ejecutar en el piano por falta de conocimientos técnicos. O hemos imaginado escenas que, por falta de habilidad técnica, no nos ha sido posible transformarlas en magníficos cuadros o estupendas estatuas.

Una idea para la ciencia

Con el invento, en cambio, cualquiera de nosotros podría sentarse frente a un piano o a un caballete con una tela vacía, poner las manos en el bolsillo, y dar libre vuelo a nuestra inspiración. ¡Y listo! La melodía deliciosa o el cuadro inmortal. Eliminados los años inacabables de estudios de teoría y solfeo, o los de práctica de dibujo y pintura. Y no me digan "cómo" se crea ese invento. Eso pregúntenselo a los hombres de ciencia. Demasiado hago yo con servirles las ideas. ¿Qué más quieren?

Todos, como Mark Twain hacía notar hace muchos años, hablan del tiempo, pero nadie sabe nada de él.

Mark tenía razón; y me apresuro a declarar que siempre la tuvo en todo. He tenido noticia, con respecto al tiempo, de algunas experiencias realizadas con globos provistos de equipos de radio e instrumentos meteorológicos, con objeto de predecir las variaciones atmosféricas con la mayor anticipación posible.

Esas experiencias han dado o no resultado. No me interesa. No me interesan los pronósticos del tiempo, por más anticipados que me los den. A mí sólo me preocupa dominar el tiempo. Hacer del tiempo otro juguete de nuestro capricho de mortales todopoderosos. A ese respecto he pensado cosas interesantísimas.

He pensado, en un principio, variar el tiempo de acuerdo con el gusto de una comunidad. Y, para hacerlo variar a gusto, bastaría con inventar una especie de pastilla que se le inyectaría por fuerza a la atmósfera. Pero se me ocurre que los gustos sobre el tiempo son personales, y que aun en una pequeña comunidad habría graves divergencias sobre el tipo de pastilla a emplear. Mientras unos querrían una moderada temperatura primaveral, otros se inclinarían por una temperatura bajo cero, deseosos de practicar algún deporte invernal. Se concluye, pues, que el tiempo debe ser partido en pequeñísimos fragmentos, cada uno de los cuales se entregaría a cada uno de los individuos de este mundo.

Pastillas de acción meteorológica

De hecho cada individuo poseería un tubo de pastillas, o algo que lo sustituye, con lo que podría hacer variar a gusto su tiempo, tiempo que gracias a algún invento, llevaría a todas partes consigo. De esa manera, sería posible que de dos hombres que van juntos por la vereda, uno de ellos estuviese rodeado por una lúcida atmósfera de estío y andara con un ligerísimo traje tropical, mientras el otro fuera cubierto de pieles para defenderse de la gélida temperatura que lo rodease. Yo, por ejemplo, haría de modo que se cubriese de nieve el patio de mi casa, para que mis chicos pudieran divertirse con ella; pero eso no sería ningún inconveniente para que en el jardín de mi vecino, las plantas crecieran en toda su lozanía. Hay en el mundo toda clase de climas y una escala casi ilimitada de temperaturas. Con mi invento, que podría llamarse extractor de tiempo, sería posible extraer el tiempo deseado y rodearse de él. O de lo contrario tomar el tiempo que a uno le ha tocado en suerte y transformarlo a gusto, por medio de las pastillas a que antes me he referido.

Esos son inventos a los que podría considerárselos milagrosos, y que verdaderamente nos hablarían de las conquistas fantásticas de la ciencia. Pero los hombres de ciencia se han acostumbrado a tenernos no sólo conformes, sino boquiabiertos con la invención de algunas cuantas tonterías, como la radio, los dirigibles y la telefotografía. Acaso yo sea poco razonable en mis pretensiones; pero es hora de que los hombres de ciencia consideren el mundo desde un punto de vista absolutamente nuevo. Nos estamos cansando con las variaciones sobre los mismos y eternos temas. Pero si mis sugestiones les parecen absurdas — cosa que niego rotundamente —, tengo todavía otra idea en la que, si triunfaran, los hombres de ciencia me obligarían a descubrirme reverentemente ante ellos, y exclamar: "¡Milagroso!" Y se trata de que descubran la causa, prevención y cura del resfrío de cabeza.



Aprenderá fácilmente por CORREO una profesión lucrativa. Envíe el CUPON y recibirá GRATIS informes y un manual de RADIOTELEFONIA

La administración de este diario certifica la seriedad de esta antigua y prestigiosa institución.

ESCUELAS SUDAMERICANAS
695 AVENIDA MONTES DE OCA 695
(Palacio propiedad de estas Escuelas) Buenos Aires — República Argentina

NOMBRE . . . .
DIRECCION . . . .
LOCALIDAD . . . . (1)

RADIO para acumulador. Onda corta y larga. De 6 lámparas. Consume un ampere y 1/2 por hora. (Si consume más, devolvemos el dinero). El acumulador puede volverlo a cargar en una usina o alternando el acumulador usado en la radio, con el usado en un automóvil. Es ideal para donde no existe luz eléctrica. Garantía 5 años. $ 198.—. (Sin acumulador).

RADIO con "ojo eléctrico", 7 lámparas, para corriente alternada, toda onda. $ 172.—. Para corriente continua, 7 lámparas, toda onda. $ 175.—. Para corriente de 32 volts, 5 lámparas, toda onda. $ 196.— Para pilas y baterías, toda onda (sin carga). $ 180.—

ESCUELAS SUDAMERICANAS
MONTES DE OCA 695 — Buenos Aires
NECESITAMOS AGENTES

El Frente Popular Francés Rinde su Homenaje a las Víctimas de Clichy

DECLARARAN LA HUELGA CIEN MIL TRABAJADORES

La Intransigencia Patronal Obliga a los Empleados de la Industria del Auto a Recurrir a este Extremo

(Agencia Havas)

DETROIT (Michigan, EE. UU.), 21. — "The New York Times", refiriéndose al conflicto de los obreros de la industria automovilista, estima que la situación creada, es la más grave que se conoce desde los comienzos de este siglo.

En efecto, mañana lunes se declararán en huelga 100.000 obreros automovilísticos, de los cuales 65.000 pertenecen a las fábricas Chrysler, y el resto a la General Motors y otras firmas.

Al ser interrogado por los periodistas sobre este movimiento Mr. Chrysler declaró: "No podemos batirnos en retirada".

Por su parte, Mr. Henry Ford, al ser entrevistado, declaró: "No cerraremos las fábricas, ni durante tres años, ni tres semanas, ni tres días, ni tres horas. No cerraremos en absoluto. Los financistas internacionales que se ocultan detrás de esta huelga, no tienen otra preocupación que la de controlar la industria del automóvil. Su propósito es de matar la competencia en la industria, pero nosotros los industriales somos los únicos competidores y somos, por lo tanto, dueños de la situación". Mr. Ford terminó diciendo: "Mientras yo viva, no lograrán jamás cerrar mis fábricas".

¿Antisemitismo o Filosemitismo? Los Nazis Tratan de Hacer Judíos a los Cristianos

(United Press)

BERLIN, 21. — Un decreto publicado por Hans Hinkel, comisario del Reich para los asuntos culturales, dispone que ningún hebreo o cualquier persona que sea de sangre hebrea en tres cuartas partes, que profese la fe cristiana, podrá en adelante pertenecer al "Paulusbund", o sea la Liga de San Pablo, oficialmente reconocida como organización de cultura de los cristianos "no arios".

Conforme al decreto del señor Hinkel, se establece que solamente los de "media raza", que tengan uno o más abuelos cristianos pueden seguir en el "Paulusbund", debiendo los restantes ingresar en la Liga de Cultura Judía, a pesar de que son cristianos.

Esto significa, en otros términos, que los cristianos con más de un 50 por ciento de sangre hebrea no podrán en lo sucesivo realizar actividades religiosas sobre inspiración cristiana, debiendo compartir las actividades culturales hebreas.

El "Paulusbund", se encuentra bajo la dirección del pintor Heinrich Spiero, y hasta ahora contaba con casi 200.000 miembros muchos de los cuales se ven ahora forzados a abandonarlo.

¡EN PELIGRO!



El rey Jorge VI

De acuerdo con las revelaciones de un diario inglés, siempre considerado como bien informado, se habría descubierto un complot contra la vida del rey Jorge VI, que habríase planeado para el día de la coronación

ACOMPAÑAN SUS RESTO[S] 40 MIL IZQUIERDISTAS

La Grandiosa Manifestación de Duelo y Prote[sta] Efectuóse Bajo la Protección del Gobierno que Lla[mó] a París Tropas del Interior Para Garantizar el Or[den]

(United Press)

PARIS, 21. — Gran número de soldados del ejército regular ha si[do] traído a esta capital a mediodía desde las guarniciones vecinas [co]mo fuerza de reserva para el caso de que se produzcan disturbios [du]rante el sepelio de las víctimas de los sucesos de Clichy y no bas[tar] para restablecer el orden los enormes contingentes de agente de [poli]cía y guardias móviles distribuidos por casi todos los barrios de Pa[rís].

A pesar de un temporal de granizo y lluvia, miles de izquierd[is]tas se concentraron en las cercanías de la sede de la Confederaci[ón] General del Trabajo, de donde partió a las 13 la cabeza del corte[jo] fúnebre y de la manifestación organizada por los partidos del Fren[te] Popular

Los organizadores del acto han exhortado a la concurrencia qu[e] observe una estricta disciplina.

Estricta vigilancia de las fuerzas policiales

Durante toda la mañana hubo completa calma en esta capital, no ob[s]tante lo cual la policía y guardias móviles patrullan en los Campos E[lí]seos, así como en los suburbios del Norte y barrios obreros para imped[ir] desórdenes o contramanifestaciones derechistas.

Se calcula que forman la manifestación unas 40 mil personas, much[as] de las cuales llevan banderas y carteles con leyendas como estas: "Dis[o]lución de las Ligas fascistas" y "Purificación de la policía y el ejércit[o]". También llevan numerosas coronas de flores rojas.

Al iniciarse la manifestación apareció el sol

Las fuerzas de orden público se han situado a discreta distancia, per[ma]neciendo en sus ómnibus y camiones o de pie, mientras agentes de po[li]cía sostienen cables de acero que separan a los manifestantes de los cu[rio]sos.

A poco de iniciarse la manifestación dejó de llover, volviendo a brillar el sol.

A las 15 horas llegó el cortejo a Clichy

(Agencia Havas)

PARIS, 21. — Un público muy numeroso participó en los actos que se realizaron esta tarde con motivo del sepelio de las víctimas del barrio de Clichy.

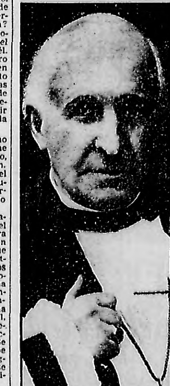
A las 13.30 arrancó el cortejo del lugar de concentración, dirigiéndose hacia el referido barrio, detrás de los féretros. Encabezaban el cortejo los deudos de los extintos y las delegaciones de los diversos sindicatos.

Junto con los que llevaban a mano las numerosas coronas, iban los abanderados de todas las organizaciones sindicales de la región parisiense. El cortejo entonó La Internacional, a pesar de la prohibición de los organizadores del acto. A su paso, todas las ventanas estaban repletas de gente que saludaba con el puño levantado.

El cortejo llegó a las 15 al barrio de Clichy.

Farinacci Insultó al Jefe de la Iglesia Anglicana

INSULTADO



El arzobispo de Canterbury

Por defender los principios del humanitarismo frente a la barbarie fascista, expresada por los crímenes sin fin cometidos contra los indefensos etíopes, el jefe de la iglesia anglicana, el gran arzobispo de Canterbury, ha sido atacado en forma soez por el portavoz del fascismo italiano

CRITICO LA BARBARIE DEL FASCISMO EN ETIOPIA

Con Este Motivo, el Portavoz del Régimen del Duce Calficó al Anciano Sacerdote de "Sinvergüenza"

(United Press)

ROMA, 21. — En un violento artículo, titulado "Otro sinvergüenza", que publica el diario "Il Regime Fascista", el señor Roberto Farinacci, ex secretario general del Partido Fascista, ataca enconadamente al arzobispo de Canterbury por las declaraciones que formuló éste días pasados, cuando dijo que ningún halago lo hará olvidar las atrocidades cometidas por los italianos en Etiopía.

"Sinvergüenza, vestido de sacerdote"

El señor Farinacci dice en su artículo, entre otras cosas, lo siguiente: "Este sinvergüenza, vestido de sacerdote anglicano, no podía haber sido más deshonesto ni haber hablado con mayor mala fe".

Más adelante, al aludir a la declaración del arzobispo de que los italianos son culpables de las atrocidades de los facciosos en España, llama la atención sobre las cometidas por los "rojos" que, — dice — son horrorosas. "Las iglesias — añade — han sido destruídas; miles y miles de religiosos fueron masacrados; fueron violadas mujeres y se asesinó a niños.

Pero todo esto carece de importancia para este pastor inglés".

Resultado de las Carreras en Francia

Granadier Ganó el Gran Premio Primavera

(Agencia Havas)

PARIS, 21. — En el hipódromo de Auteuil se corrió hoy la carrera por el Grand Prix de Printemps, de 250.000 francos, con el siguiente resultado:

1o. Granadier.
2o. Barón Durfe.
3o. Val d'Or.
4o. Skiff.

En esta carrera, que se desarrolló sobre una distancia de 4.100 metros, participaron 19 competidores.

EL MINISTRO SEÑOR PONRITCH PARTIO HOY PARA BERNA

(Agencia Havas)

PARIS, 21. — El Ministro de Yugoeslavia Sr. Ponritch partió para Berna, donde en su calidad de Ministro Plenipotenciario ante el gobierno federal suizo, conferenciará con los miembros del gobierno.

Durante su ausencia de esta capital, el señor Ponritch será reemplazado en sus funciones, por el Consejero de la Legación de Yugoeslavia, señor Simitch.

POLONIA VENCIO A PARIS POR 5 GOALS A 1

(Agencia Havas)

PARIS, 21. — En un partido de football efectuado hoy en esta capital, el equipo seleccionado de Polonia venció al seleccionado de París, por 5 tantos contra 1.

El Vuelo de Pissavy y Cornet

Seguirán Mañana Para Saigon, Indochina

(Agencia Havas)

SAIGON, 21. — Los aviadores Pissavy y Cornet aterrizaron en Compong Chnang, en el Cambodge, a las 18 (hora local), a consecuencia de la intensa neblina reinante.

Dichos aviadores tienen la intención de reanudar *mañana temprano* su vuelo en dirección a Saigón.

TURQUIA SE QUEJA DE LA ACTIVIDAD COMUNISTA

(United Press)

CONSTANTINOPLA, 21.— La "Gaceta Oficial", comentando las relaciones soviéticas, se lamenta de las actividades de la tercera Internacional, y pide a la Unión Soviética una declaración oficial de que no se halla relacionada con la Internacional Comunista.

LOS DUQUES DE KENT PARTEN DE REGRESO A GRAN BRETAÑA

(Agencia Havas)

LE BOURGET, 21. — Los duques de Kent partieron de este aeródromo en uno de los aviones del servicio regular en viaje de regreso a Inglaterra.

EN EL MATCH DE FUTBOL CON FRANCIA TRIUNFO ALEMANIA

(Agencia Havas)

STUTTGART, 21. — En el match internacional de football que se disputó esta tarde, Alemania venció a Francia por 4 tantos a 0.

OBSTRUYE EL HIELO EL CURSO DE UN RIO EN LITUANIA

(Agencia Havas)

KOVNO, 21. — Debido al deshielo de los témpanos arrastrados por el río Niemen, se formó una gran barrera de hielo a la entrada de la región de Klaipeda, que obstruye el curso del río.

En la ciudad de Jurbarkas el agua subió ocho metros en espacio de ocho horas, recubriendo numerosas casas y arrastrando varias. Los habitantes se refugiaron en las alturas vecinas, abandonando sus muebles y efectos.

Los daños materiales son enormes.

Para Contrarrestar las Huelgas Obreras Encarcelan en Polonia a los Dirigentes

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 21. — Debido al aumento de la propaganda comunista entre los gremios obreros y como medio de contrarrestar las actividades extremistas, la policía ha procedido a efectuar numerosos arrestos de dirigentes sindicalistas y socialistas, tanto en esta capital como en las provincias.

En Zgierz, localidad situada en las inmediaciones de Lodz, han sido detenidos los jefes de la Unión de Obreros Textiles y de la Unión de Obreros de Construcciones.

En Varsovia se realizaron 120 allanamientos, seguidos de 66 detenciones de elementos izquierdistas.

Se han efectuado también arrestos de comunistas en la cuenca petrolífera de Boryslaw y otros 80 en la cuenca minera de Alta Silesia.

Con respecto a estas detenciones, el diario conservador "Czas" hace resaltar que tal medida está determinada por el aumento de la propaganda comunista entre los obreros, con fines de organizar movimientos huelguistas.

Mantendrá el Orden en Austria

Así lo Promete el Nuevo Secretario de Seguridad

(Agencia Havas)

VIENA, 21. — El señor Michel Skubl, nuevo secretario de estado de Seguridad, formuló la siguiente declaración al "Neues Wiener Journal":

"El programa que tengo fijado consiste en garantizar la seguridad y la paz de Austria. Para todo funcionario del país no existe más que una palabra de orden: Austria".

Discurso político del presidente

VIENA, 21. — El presidente Miklas, en un discurso que pronunció ante los cadetes de la Academia Militar de María Teresa, de Wiener Neustadt, formuló una declaración a la que se atribuye importancia en las esferas políticas.

"Nuestro canciller — expresó el jefe del Estado — no dejará de promover en adelante el desarrollo del ejército, a fin de crear una muralla poderosa e infranqueable".

Regresa a la Península el Duce

Presenciará el Final de las Maniobras Navales

(United Press)

TRIPOLI, 21. — En medio de los saludos de los cañones de dos docenas de buques de guerra, Mussolini se embarcó a las 16.30 de hoy a bordo del crucero 'Pola", en viaje de regreso a Italia, después de despedirse de las personalidades nativas de la ciudad.

Durante el viaje, el jefe del gobierno italiano presenciará la fase final de las maniobras navales de 10 días, señalando con ello la posibilidad de que Italia controle el Mediterráneo central, entre Sicilia y la Libia.

BAILARINA



THELMA LANDER, una linda pibita londinense que tomó parte en el campeonato de baile para niños. Con motivo de la lluvia tuvo que entrar al salón de baile en los brazos de su niñera

ES MUY SATISFACTORIA LA SALUD DE I. PADEREWSKI

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 21. — Continúa mejorando el pianista Ignacio Paderewski, que se encuentra afectado de una fuerte bronquitis.

El estado actual del enfermo es muy satisfactorio.

HABRIAN TRAMADO UN FANTASTICO COMPLOT

Según "Sunday Referee", Scotland Yard ha Descubierto que se Conspiraba Contra la Vida de Jorge VI

(United Press)

LONDRES, 21. — El "Sunday Referee", bajo un título a cuatro columnas que dice "Supuesto complot contra la vida del rey", anuncia que "se ha descubierto un complot por los oficiales de Scotland Yard", que están interrogando a un hombre cuyo nombre no ha sido dado a conocer, después de haber allanado su alojamiento, donde se encontró un "puñal arrojadizo" y un mapa del camino que seguirá la comitiva en el día de la coronación, envueltos en el mismo paquete.

Al tratar la United Press de averiguar lo que había de cierto en dicha noticia, de Scotland Yard le informaron: "No sabemos de que se trata.



ARZANI GANO LA PRIMERA SERIE EN LA CARRERA DE LA PLATA

En la Segunda Serie Consiguió Imponerse el Volante Malusardi

Carlos Zatuszek y Luis E. Brosutti Abandonaron Respectivamente en la 1a. y 2a. Serie

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 21. — Desde temprano gran cantidad de público se dirigía al bosque de esta ciudad, lugar donde había sido demarcado el circuito en el cual el Club Estudiantes de La Plata iba a disputar la carrera de automóviles denominada Gran Premio Ciudad de La Plata que debió ser suspendida el domingo próximo pasado a causa del mal tiempo.

Los caminos de acceso desde la Capital Federal y de otros pueblos vecinos se vieron ocupados por numerosos vehículos que transportaban a un apreciable número de aficionados que concurrían a presenciar la prueba automovilística de esta tarde.

La calidad de los volantes inscriptos en la carrera de hoy como así también el hecho de que está fuera la primera prueba en la cual se iban a otorgar puntos para el Campeonato Argentino de 1937, hizo que la misma despertara verdadero interés, haciéndose los más variados comentarios con respecto a la probable chance de cada uno de los competidores.

El día propicio para esta clase de manifestaciones deportivas al aire libre, contribuyó al éxito de la misma, viéndose el circuito del Bosque — en momentos de largarse la primera serie — ocupado en su totalidad por una compacta fila de espectadores.

La primera serie

Ya antes de la hora fijada para la iniciación de la primera serie, los coches que iban a intervenir en la misma salieron al circuito dando varias vueltas al mismo con el fin de probarlos.

De acuerdo a lo fijado por el reglamento y a los resultados de las eliminatorias, en la primera serie que comprendía 20 vueltas o sea un total de 56 kilómetros, intervinieron los siguientes competidores, cuyo orden de colocación de tres en tres tambien damos a conocer:

1. Carlos Arzani; 3. J. M. Garat; 5. Carlos Zatuszek; 7. Angel Garabato; 9. Augusto Mc Carthy; 11. Raúl Riganti; 13. César Milone; 15. J. Zerba Balbi; 19. Mario P. Chiozza; 21. Victorio Rosa; 23. A. Salcedo; 25. Pedro Castro; 27. Carlos Garbarino y 29. Oscar Sánchez.

Eleuterio Donzino, que llevaba el número 17, debió desertar de intervenir en esta serie por haber sufrido ayer inconvenientes en su coche.

Al igual que las largadas de las grandes competiciones, al proceder el starter a ordenar la iniciación de la prueba reinó en el ambiente una expectativa poco común. En medio de una gran emoción, Arzani tomó decididamente la punta, seguido de Garat y Zatuszek.

Arzani en punta

En forma impresionante, el conductor del Alfa Romeo, Arzani, se destacó en la delantera, seguido de Garat. A partir de la primera vuelta el coche de Zatuszek empezó a fallar lamentablemente. Permitió que Riganti se situara en el tercer puesto, seguido de Garabato y Zerza Balbi.

El tiempo empleado por Arzani en la vuelta inicial fué de 1'29", y el de Garat 1'34".

Se incendia el coche de Garat

No hubo variantes en las posiciones de los coches, hasta llegar a la quinta vuelta, en que el coche de Garat comenzó a fallar, permitiendo con ello que Mac Carthy pasara al quinto puesto. Poco después pudo advertirse que el auto número 3 se paraba en el puesto de aprovisionamiento, notándose que estaba quemándose. Lo rodeó inmediatamente numeroso público, ayudándole en apagar el fuego.

Riganti se detiene

Cumplida la mitad de la serie, Garat fué retrasándose a punto tal que Garabato pasó al segundo puesto, en tanto que Riganti se vió en la necesidad de detenerse en el puesto de reaprovisionamiento. A continuación corría en impecable forma Mac Carthy.

Arzani, por su parte, en forma majestuosa proseguía sin peligro aparente en el primer puesto. Al contrario: se distanciaba cada vez más de su más inmediato perseguidor, y al doblar la duodécima vuelta, acumuló en su haber una vuelta casi íntegra a Garabato su segundo.

Mac Carthy, tercero

Augusto Mac Carthy, haciendo gala de la excelente calidad de su coche y habilidad e inteligencia para dirigirlo, consiguió pasar al tercer puesto escoltando a Garabato por pocos metros.

En cuarto término — y cuando sólo faltaban cinco minutos para terminar la serie — corría entonces Sánchez, seguido de Garbarino y Salcedo.

Termina la serie

Como se esperaba, Arzani cumplió las 20 vueltas de la serie, ganándola en estilo incontrastable. Una vez cruzada la línea de llegada el ganador, de acuerdo con la reglamentación, los demás coches terminaron la serie con las vueltas que iban cumpliendo. Así, Garabato se clasificó segundo con 19 vueltas, Mac Carthy tercero, Sánchez cuarto y Garbarino quinto; todos con 19 vueltas.

Salcedo, que estaba colocado sexto, se detuvo pocos metros antes de la llegada en el puesto de aprovisionamiento, perdiendo su colocación.

También a Garabato que entró segundo, le sucedió un percance que felizmente para él se produjo a pocos centímetros de cruzar la línea de llegada. Pinchó las gomas.

Empleó 30 minutos

Los tiempos registrados por los cinco coches que cumplieron la serie fueron los siguientes:

1o. Arzani, con 30', con 20 vueltas.
2o. Garabato, con 30'23" 2/5, con 19 vueltas.
3o. Mac Carthy, con 31'17" 2/5, con 19 vueltas.
4o. Sánchez, con 30'18", con 18 vueltas.
5o. Garbarino.

Largan la segunda serie

No había transcurrido mucho tiempo desde la terminación de la serie inicial cuando ya entraron a la pista los coches para intervenir en la otra serie, o sea los números pares.

Salvo el piloto del coche 30 (Lasagna), los demás se presentaron a disputar la competencia, siendo los siguientes:

N.o 2. Brossutti; 4. Abramor; 6. Moyano; 8. Malusardi; 10. Martín; 12. Rossi; 14. Vallini; 16. Ochotecco; 18. Nasi; 20. Llaser; 26. Alliaga, y 28. Pedacino.

Titánica lucha

Al cumplirse la primera vuelta, no pudo definirse un puntero, pues en titánica lucha y a escasos centímetros de diferencia pasaron en el siguiente orden Abramor, Rossi, Malusardi y Moyano. Brindaron una escena de gran emoción que difícilmente se borrará de la retina de los que tuvieron la suerte de presenciarla.

El segundo grupo, a cargo de Martín, Ochotecco y Nasi, rivalizó con los nombrados en emoción e interés. Corriendo en zig-zag fueron aventajándose y alcanzándose sucesivamente.

Malusardi, primero

El corredor del coche número 8, que iba al principio colocado en tercer puesto pudo aventajar a Rossi primero, para imprimir luego a su coche alta velocidad y alcanzar a Abramor. Entonces se produjo una escena de honda tensión, y Malusardi, en impresionante "rush" pudo pasar a la punta. Empleó 7'43" para cumplir las cinco primeras vueltas. Abramor, 7'44" Rossi, 7'49".

Abandona Brossuti

Hubo de lamentarse antes de cumplirse las cinco vueltas, la deserción forzosa de Brossuti, sindicado como uno de los candidatos para animar la competencia y gran aspirante a imponerse en la serie. Al doblar la curva de la calle 52, chocó contra las bolsas y sufrió desperfectos en el motor, impidiéndole seguir disputando la carrera.

Vuelca Pedaccini

Poco después, Pedaccini en un peligroso viraje volcó, pero sin sufrir mayores consecuencias, tanto el piloto como su acompañante. Este último entrevistado en seguida del accidente, manifestó que ambos se hallaban en excelentes condiciones físicas.

Malusardi y Abramor

Malusardi, que había pasado al primer puesto al desalojar de él a Abramor, contó en éste último a un gran enemigo que no se le despegó en todo el transcurso de la carrera. En forma alternada fué acercándose Abramor al que corría en gran estilo en la vanguardia, y alejándose de él. Al entrar en la última vuelta, el público tuvo oportunidad de ver como sostenían un verdadero duelo por el primer puesto; en cierta oportunidad llegaron a correr en una misma línea ante el estruendoso aplauso de los espectadores. Con decir que terminó Malusardi a cinco metros de Abramor, queda elocuentemente explicado lo que fué la lucha.

Otro duelo semejante sostuvieron Moyano y Ochotecco, pero en lo mejor de la lucha a Ochotecco empezó a fallarle el motor y tuvo que alejarse hasta el puesto de abastecimiento.

Clasificación de la etapa

Al terminar la segunda etapa, los tiempos y clasificación oficials, fueron así:

1o.: Malusardi, en 30'9", con 20 vueltas.
2o.: Abramor, en 30'10", con 20 vueltas.
3o.: Ochotecco, en 31'55" con 20 vueltas.
4o.: Martín, en 30'23", con 19 vts.
5o.: Nasi.



ACUERDA

GRANDES REBAJAS EN PASAJES

CON MOTIVO DEL FERIADO DE

SEMANA SANTA

Para facilitar el viaje de las personas que deseen dirigirse a Buenos Aires, o de esta ciudad al interior, la Empresa emitirá

BOLETOS ESPECIALES

de ida y vuelta, de 1ra. y 2da. clase, DE TODAS LAS ESTACIONES (EXCEPTUANDO LAS COMPRENDIDAS ENTRE LUJAN Y CABALLITO, AMBAS INCLUSIVE) A ONCE Y VICEVERSA,

AL PRECIO DE UN BOLETO DE IDA MAS 25 o|o.

Estos boletos se venderán del 19 al 28 de marzo, válidos para regresar hasta el 31 del mismo mes.

TRENES DE EXCURSION

Igualmente, se correrán trenes de excursión a Buenos Aires el 24 de marzo, que partirán de Villegas a las 6.40, de Toay a las 5.30, de Telén a las 5.50 y de Ing. Luiggi a las 8.00, con parada en estaciones intermedias, a tarifas considerablemente reducidas. El regreso se efectuará por cualquier tren de horario ordinario permanente hasta el 5 de abril.

Plaza Constitución
Marzo de 1937.

LA ADMINISTRACION.

EL VIENTO Y EL DOLOR FISICO DERROTARON A CANDIOTI



EL POPULAR NADADOR santafecino Pedro Candioti es sometido a una severa revisación médica antes de iniciar su fracasado raid para unir a nado Santa Fe con Buenos Aires



PEDRO CANDIOTI poco antes de dar comienzo a la quinta tentativa de unir a nado Santa Fe y Buenos Aires



UNA BUENA CAPA de lanolina asegura a Candioti contra el frío, que fué bastante intenso y que se constituyó en una de las causas principales que lo obligaron a abandonar

La Lucha Contra la Fuerte Sudestada le Produjo un Agudo Dolor de Cabeza, que le Obligó a Hacer Abandono de la Prueba

Aseguró el Popular Nadador que no Intentará más la Proeza de Unir a Nado Santa Fe y Buenos Aires

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 21. — El nadador santafecino Pedro Candioti, que abandonó ayer su quinta tentativa de unir Santa Fe con Buenos Aires a nado, salió del agua mostrando un gran estado físico.

Abandonó la prueba — esta vez definitivamente — a causa de un viento sur que se levantó en horas de la madrugada de ayer y que le produjo un fortísimo dolor de cabeza.

No obstante ello, continuó nadando hasta dos minutos antes de las 15 horas. Después de haber descansado en horas de la tarde, hizo declaraciones a los periodistas que lo entrevistaron, manifestando que esta tentativa era la última de su vida en su gran sueño de llegar nadando desde su ciudad natal a la capital de la República.

Un profundo pesar

El abandono de la prueba ha causado en los círculos deportivos un profundo pesar. Aunque la empresa que se había propuesto Candioti, es considerada como excesiva para la capacidad humana, se confiaba en que la voluntad de hierro de "El Tiburón del Quillá" sabría sacar fuerzas de flaqueza para llevarla a cabo. En todos los espíritus existe la seguridad de que Candioti habría salido victorioso en las pruebas, de no haber mediado siempre factores imprevistos que lo obligaron a abandonar.

Viento en contra

Candioti mismo ha relatado la forma en que se produjo su salida del agua.

—A las tres de la mañana, dice, comenzó a soplar un viento sud, que rasando el agua me golpeaba la frente con aletazos fríos. Yo seguí braceando vigorosamente y el esfuerzo compensó en parte el repentino desnibel de temperatura en que había entrado a nadar a esa hora. Llegó la mañana, salió el sol, pero el viento en contra persistía, molestándome cada vez más. Yo sentía que me atrasaba de acuerdo con mis cálculos. Calculaba pasar por puerto Borghi, por ejemplo, a las 9 horas. Y mi paso se registró recién a las 10.30 horas.

Decide abandonar

—Cuando pasé por Puerto Borghi, sentía ya un fuerte dolor de cabeza. Avisté la ciudad de Rosario y tuve entonces la sensación de que no podría continuar el raid. El viento sud me castigaba continuamente. Las rendían no me rendían y el desgaste de fuerzas era cada vez mayor en relación a lo que avanzaba. Sentía también cada vez más fuerte el dolor de cabeza. No podía reprimir quejidos de rato en rato. El esfuerzo de las braceadas me repercutía en la cabeza y era como si toda la sangre se me hubiera agolpado en las sienes. Y ese viento sud, corría cada vez más fuerte, con una insistencia tenaz. Así, llegué al momento final de la prueba. Nervioso por el dolor de cabeza y por la pertinacia del viento, me decidí a abandonar la prueba.

El instante final

—Antes de salir del agua pensé en la desilusión de mis amigos, que se habían sacrificado para acompañarme, esta vez seguros de que el triunfo sería nuestro. Pensé en la desilusión de toda esa gente entusiasta que me esperaba en la costa, para saludarme. Pensé, en homenaje a ellos, en hacer un esfuerzo más y tratar de superar mis anteriores performances.

Pero, al mismo tiempo, sentí que todo sería un esfuerzo en vano. Sólo conseguiría prolongar la ilusión de mis amigos. Por eso, cuando se acercó a mí una lancha, en la que viajaba el presidente del Club de Regatas de Rosario, doctor Julio Garibaldi, me subí a ella y luego al vapor Porteño, que me trajo a Santa Fe.

No intentaré otro raid

—¿Volverá a intentar el raid?

—No. Estoy seguro de mis fuerzas. Tengo bien calculado el tiempo que emplearía en llegar de Santa Fe a Buenos Aires; he calculado el debilitamiento correspondiente al esfuerzo. Pero no he podido calcular los factores adversos, que son los que me han vencido. Esos factores adversos, son imprevistos, como el de ayer, que se presentó en forma de un implacable viento sud.

EL WOLVERHAMPTON GANO AL STOKE CITY

(Agencia Havas)

LONDRES, 21. — Con los resultados de los partidos jugados ayer, muchos de los cuales fueron verdaderas sorpresas, las posiciones de primera división del Campeonato de la Liga Inglesa han variado. Por lo pronto, con la derrota del Charlton, Arsenal se colocó primero, solo, con un punto de ventaja a pesar de haber empatado el match que jugó contra Birmingham.

El Sunderland, tambien cayó vencido por el Chelsea, a quien los otros días le ganó el Wolverhampton y este último consiguió una nueva victoria frente al Stoke City, con lo que ha conseguido colocarse octavo en el campeonato, a la par del Sunderland y con un partido menos jugado.

He aquí los resultados registrados ayer:

Arsenal	Birmingham
1	1
Bolton W	W. Bromwich A.
4	1
Brentford	Middlesbrough
4	1
Derby County	Charlton Ah.
5	0
Everton	Manchester City
1	1
Portsmouth	Huddersfield Town
2	1
Manchester U	Grimsby Town
1	1
Wolverhampton	Stoke City
2	1
Chelsea	Sunderland
3	2
Preston N. E.	Leeds United
1	0
Liverpool	Sheffield W.
2	1

Las posiciones actuales

De acuerdo con esos resultados, las posiciones son estas:

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
Arsenal	31	16	12	6	73	[illegible]	44
Charlton	34	16	11	7	47	42	43
Portsmouth	34	16	9	9	55	49	41
Brentford	32	16	8	8	71	55	40
Derby County	33	16	6	11	76	73	38
Middlesbrough	33	16	6	11	63	59	38
Manchester City	31	13	11	7	68	49	37
Wolverhampton W.	32	16	4	12	63	48	36
Sunderland	33	16	4	13	72	61	36
Chelsea	34	12	10	12	46	21	34
Everton	34	11	6	11	73	65	34
Preston North End	31	11	10	13	48	59	32
Grimsby Town	33	12	7	14	63	66	31
Birmingham	33	9	12	12	49	50	30
Hudderfield Town	33	9	12	12	53	52	30
Liverpool	31	10	9	15	53	61	29
Stoke City	32	10	9	13	51	47	29
West Bromwich A.	32	11	5	16	61	82	27
Bolton Wanderers	33	7	11	15	38	59	25
Sheffield W.	31	7	11	13	42	46	25
Leed United	34	11	2	21	47	65	24
Manchester United	31	7	9	18	45	68	23

LLEGAN CONTENTOS LOS CRACKS



EL "TANO" CESARINI rodeado de algunos hinchas "millonarias" a poco de llegar esta mañana de Montevideo, no oculta la satisfacción que le produce el volver a sus lares después del gran triunfo de ayer sobre Peñarol

No se Solucionó Aún el Conflicto en Sgo. del Estero

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DEL ESTERO, 20. — Hasta hoy no se ha modificado la actividad de los obreros comunales en huelga. Los servicios públicos se cumplen con personal nuevo que inició sus tareas bajo la protección de fuerzas policiales a cuyo cargo está la custodia de los carros recolectores de basura y de los camiones regadores.

Además, como ya lo informamos, se apeló a la presentación de los presos de buena conducta.

Mediaciones

Ante tal conflicto, el Consejo Directivo de la Federación de Barrios, respondiendo a un pedido de los obreros municipales, ofreció su mediación, designando al efecto una comisión integrada por cuatro miembros, los que se entrevistaron con el Intendente, Sr. González, con quien conversaron por espacio de dos horas sin haber podido arribar a una solución.

Varias asociaciones gremiales se hallan abocadas al estudio del conflicto para mediar también con el fin de lograr una solución que dé término a tal estado de cosas.

NOMBRAMIENTO DE OFICIALES DE ESTADO MAYOR

Por decreto de la fecha del Ministerio de Guerra, que refrenda el titular de la cartera, se nombra oficial de estado mayor a los mayores Héctor D'Oliveira y Rafael Solano.

El Ajedrecista Uruguayo José Cánepa Realizó Una de las Mejores Partidas al Enfrentar al Argentino Guimard

Nuestro Compatriota, que Ganó el Torneo Internacional Tuvo, Así, la Unica Derrota

(De nuestro enviado especial)

MONTEVIDEO, 21. — Como un complemento de la información ya trasmitida sobre el torneo internacional de ajedrez, damos a continuación el desarrollo del único juego que perdió el ganador de la prueba, Carlos Guimard. Los técnicos consideran a esta partida como la mejor producción del torneo de Carrasco; declaración sin duda justa y acertada ya que en ella el nuevo valor uruguayo José Cánepa puso de manifiesto dotes de notable combinador mereciendo también elogiosos comentarios de los representantes argentinos.

La partida iniciada por Cánepa con P4D fué contestada por Guimard con la defensa india del oeste (2... P3CD) transformándose en una variante que ensayó por primera vez en el certamen de Mariembad. Tuvo características parecidas a una de las partidas del match Capablanca - Alekhine (Buenos Aires, 1927) en la que se cambiaron los peones centrales y los alfiles de ambos "fianchettos". Mediante exactas movidas de caballos, Cánepa logró pronto el dominio de la situación. En la jugada 17 ofrece una pieza que no se puede capturar por la amenaza de jaque al descubierto, ganando la dama. El cambio del par de caballos por una torre y dos peones, que se produce a continuación, logra desarticular el juego de las negras, que en la jugada 24, entre la alternativa de recibir mate o perder una torre (si 24... D2R?; 25D5D jaque) se decide a devolver la pieza, arribándose a un final donde las blancas imponen la ventaja de calidad.

He aquí las jugadas que se efectuaron:

Defensa Mariembad

	BLANCAS J. Cánepa	NEGRAS C. Guimard
1	P4D	C3AR
2	C3AR	P3CD
3	P3CR	P4AD
4	A2C	A2C
5	O—O	PXP
6	CXP	AXA
7	RXA	P3CR
8	C3AD	D1A
9	D3D	A2C
10	D3A	C3T
11	T1D	O—O
12	A5C	T1R
13	T2D	P3D
14	AXC	AXA
15	TD1D	C4A
16	C5D	A2C
17	C6A !	R1A
18	C(5)XPR	TXC
19	CXT	RXC
20	TXP	AXP
21	P3A !	P4A
22	D3R jaque	R2A
23	D5R	D2C Jaq
24	R1C	(única) AXP
25	DXA	D2R
26	D4A	R2C
27	D5R jaque	R3T
28	D4A jaque	D4C
29	DXD jaque	RXD
30	T8D	TXT
31	TXT	P4TD
32	T8C	C5T
33	P3TD	R3A
34	R1A	R4R
35	T8D	C6A
36	T3D	C4D
37	R1R	P4CR
38	R2D	P4C
39	P4TR	PXP
40	PXP	C3AR
41	P3R	P5A
42	T3C	C5R
43	R2R	C3D
44	R3A	PXP
45	PXP	R4D
46	T3D jaque	R4R
47	P4R	P5C
48	PXP	PXP
49	T5D jaque	R3R
50	T4D	P6C
51	T4C	P7C
52	TXP	R4R
53	T2D	R3R
54	R4A	C5A
55	T5D	C3D
56	TXC	RXT
57	R5A	R2R
58	R5R	Abandonan

CAMBIOS DE DESTINO DE OFICIALES DE LA ESCUADRA

El Ministerio de Marina ha dispuesto por resolución de la fecha, que refrenda el titular de la Dirección General del Personal, los siguientes pases en las unidades de la armada.

Al acorazado "Moreno", el teniente de fragata José Sinay y Alférez de fragata Julio L. Medina.

Al torpedero "Garay", el teniente de fragata Agustín De Paoli.

Al grupo de Submarinos, ingeniero maquinista de 3a. José Salom, ingeniero maquinista de 3a. Héctor Bos; Ing. maquinista de 3a. San Martín Alam.

A la Secretaría del Ministro el teniente de Navío Jorge J. Resio.

A la Dirección General del Personal (Esc. de Mecánica), teniente de fragata Carlos E. Durart.

En Gualeguay ha Sido Atacada de Parálisis una Niña

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 21. — Anuncian de Gualeguay que se ha producido en ésa un caso de parálisis infantil que afectó a la niña Elida Jalife, de 10 años de edad.

De inmediato dispusiéronse las medidas preventivas dándose cuenta del caso al Departamento de Salubridad de la provincia que tomó la debida intervención.

Juróse la bandera

En los cuarteles de ésta tuvo lugar ayer la jura de la bandera por parte de los aspirantes a oficiales de reserva de la tercera división del ejército.

En tal oportunidad hicieron uso de la palabra el jefe de la Agrupación de Aspirantes, teniente coronel Servat y el comandante de la división, general Julio C. Costa.

RETIRO ABSOLUTO DE DOS OFICIALES DEL EJERCITO

El Ministerio de Guerra dió a conocer hoy un decreto del Poder Ejecutivo por el que se declara en situación de retiro absoluto al subteniente de caballería Raúl Aureliano Núñez, y a su voluntad el del farmacéutico Mateo Acevedo Estrada.

NOMBRAMIENTO EN EL CUERPO MEDICO DE LAS FUERZAS

Por resolución del ministro de Guerra se designa en el gabinete Psico-Fisiológico del comando de las fuerzas aéreas del ejército, al doctor Raúl Vega Herrera.

Platense Perdió en Rosario

Por Cuatro a Dos Triunfó el Equiop de Provincial

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 21. — Cuatro mil espectadores concurrieron anoche al campo deportivo del club Newell's Old Boys con el fin de presenciar el encuentro amistoso entre las escuadras superiores de Provincial y Platense.

Acusando más armonía en todas sus líneas, logró imponerse Provincial por cuatro tantos contra dos.

A los 18', Mazzadra anotó el primer tanto de los "calamares", pero Julio Gómez empató a los 21. Cuatro minutos más tarde, Amaya conquistó el segundo tanto para Provincial.

SEGUNDO PERIODO

En esta etapa, Pasetti reemplazó a Toledo en la escuadra de Provincial.

Habían transcurrido 10 minutos de juego, cuando Pasetti señaló el tercer tanto para los rojos y Villarino completó la serie a los 20.

Mezzadra, al recibir un pase de Orsi, descontó ventaja a los 44 minutos.

Los dos equipos

Los cuadros estuvieron integrados de esta manera:

Provincial: Casagrande; Rivero y Prunett; Papetti, Basile y Fabro; Villarino, Julio Gómez, Toledo, Amaya y Pijoan.

Platense: Curtis; Ibáñes y Blanco; Esperón, Volante y Pajoni; Campilongo, Sánchez, Mezzadra, Prado y Orsi

UN DEMENTE PELIGROSO FUE DETENIDO ANOCHE

En la comisaría de la sección 22a. se encuentra detenido desde anoche Salvador Tirinello, italiano, de 27 años, soltero, sin ocupación ni domicilio, quien se alojaba accidentalmente en el Patronato Italiano, Cochabamba 120.

Tirinello, al sufrir un ataque de enajenación mental, se apoderó de una pistola automática, con la que amenazó a sus connacionales, diciendo que quería ultimarlos porque lo perseguían.

Fué dominado de inmediato y se le secuestraron dos cargadores de repuesto con 20 balas.

Después de examinado por los médicos de policía se le remitió a la sala de observaciones de la cárcel de Villa Devoto.

—También fué detenido anoche por tener sus facultades mentales alteradas Wenceslao Jengliclock, checoeslovaco, de 46 años, domiciliado en Montiel 6759.

Lo condujeron al hospicio de las Mercedes.

ADQUISICION DE UNA DRAGA AUTOPROPULSORA

Esta tarde, por el Departamento de Obras Públicas, fué dado a conocer un decreto por el que se aprueba la licitación pública realizada por la Dirección General de Navegación y Puertos para la construcción de una draga autopropulsora a succión de 500 metros cúbicos de capacidad, de pozo, apropiada para los trabajos en la zona del Paraná Medio y Superior.

Se adjudica la construcción a la firma Anderson, Levanti y Cía., en representación del astillero Fleming, Ferguson Limitada, de Escocia, al precio de 135.000 libras esterlinas.

UN HOMBRE RESULTO LESIONADO POR UN COLECTIVO

No siempre han de ser los automóviles los que atropellen a los transeúntes. Esta madrugada se dió el caso de un peatón que embistió a un colectivo, pero mientras el coche no sufrió ningún desperfecto él resultó lesionado.

Ocurrió el hecho en la calle Bolívar frente al 108, donde José Di Giorgio, que vive en la calle Cortina 1138, se llevó por delante al colectivo de la línea 65, conducido por Enrique Morgado. El hombre fué llevado a la Asistencia Pública donde se le practicó la primera cura.



NATIONAL SCHOOLS (de California, E.U.A.)
Oficina Sucursal — Edificio Banco de Boston.
BUENOS AIRES, REP. ARG. Dept. Núm. M 3-89
Sírvanse enviarme su LIBRO ilustrado GRATIS, con datos para ganar dinero en la Ingeniería de Fuerza Motriz.
Nombre .... Edad ....
Domicilio ....
Población .... Prov .... M

LIMPIO GANO EL CLASICO AMERICA EN 1'35" DE PUNTA A PUNTA!

El Hijo de Tresiete Aventajó por 1 3/4 Cuerpos al Favorito Ligaroti

Justino Batista Ganó Tres Carreras en la Recta: Carnada y las Potrancas de 2 Años

La prueba inicial fué ganada por Carnada

En la primera carrera de la reunión palermitana de esta tarde, tomaron parte la casi totalidad de los anotados, ya que sólo una, Malva Real y La Chila no cumplieron su compromiso.

Ganadora de esta carrera se clasificó Carnada, la que dió cuenta de Kiaka por 1/2 pescuezo en 57" 4/5.

Al darse la señal de partida tomó la punta Carnada, seguida de Revery, Compañía y Kiaki.

A la altura de la tranquera domina Rêvery, pero de inmediato vuelve a tomar la punta Carnada, para imponerse bien y resistir con bríos la carga final de Kiaki. Tercera fué Rêvery y cuarta Vocación.

1a. Primera Carrera
Premio NEREIDA
Distancia: 1000 metros
Premios: $ 3500 a la primera, 700 a la segunda y 350 a la tercera

1 **CARNADA, 56 kilos**, por Copyright y Allumeuse, del stud Sisley, (J. V. da Silva), J. Batista (1)	8836	3267
2 Kiaki 56, I. Leguisamo (3)	10281	3907
3 Revery 56, A. García (2)	14945	4995
4 Vocación 53, L. Almirón (5)	1119	600
5 Compañía 56, A. Lhuiller	1524	698
6 Escofina 53, M. Bergós	1502	827
	38207	14294

No corrieron: La Chila y Malva Real.

Dividendos: de Carnada, pesos 7.70 y 3.70; de Kiaki, 3.40.

Ganada por 1/2 pescuezo; la 3a., a 2 y 1/2 cuerpos.
Tiempo: 57" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Revery	$ 4.60
Kiaki	" 6.60
Compañía	" 45.10
Escofina	" 45.70
Vocación	" 61.40

En el premio Orégano triunfó Hindi

El Premio Orégano disputado en segundo término del programa se resolvió por el triunfo de Hindi el que se impuso a Logrado por 1 pescuezo en 1'37" 1/5 Tercero se clasificó Calcuhué y el cuarto y último puesto lo ocupó Anselmi.

Poco tardó el starter en poner en movimiento el lote de disputantes tomando el comando del mismo Hindi siendo seguido por Anselmi, pero de inmediato pasó éste a la punta seguido de Hindi, Logrado y Calcuhué.

Una vez en la recta final carga Hindi y domina de inmediato la carrera mientras carga Logrado para clasificarse segundo a un pescuezo.

2a. Segunda Carrera
Premio OREGANO
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 3500 al primero, 700 al segundo y 350 al tercero

1 **HINDI, 57 kilos**, por H. Moon y Poltava, del stud Caboya, (J. Lapistoy), E. Lema (1)	13671	2340
2 Logrado 55, I. Leguisamo (4)	17615	3074
3 Calcuhué 57, A. Delgado (2)	6538	1500
4 Anselmi 57, O. Solari (3)	5054	820
	42878	7734

No corrieron: Patán, Tarjero y Buffon.

Dividendos: de Hindi, pesos 5.60 y 2.60; de Logrado, 2.50.

Ganada por 1 pescuezo; el 3o., a 4 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Calcuhué	$ 11.80
Anselmi	" 15.20
Logrado	" 4.30

El primer turno del premio Signum lo ganó Quemaita

La primera tanda de la carrera de las potrancas de dos años fué disputada por ocho de las diez anotadas: *en este primer tramo triunfó* Quemaita, la quese impuso a Carba por un cuerpo en 58" 4/5 para el kilómetro.

Luego de una espera más o menos prolongada fué dada la señal de partida, viéndose a Quemaita pasar al comando del lote seguido de Carba, Calcuta, Copera y Mascota.

La carrera no tuvo mayores variantes y la puntera se impuso fácil sobre Carba llegando tercera en atropellada final Mascota y cuarta se mantuvo Copera.

3a. Tercera Carrera
Premio SIGNUM
Distancia: 1000 metros
Premios: $ 4000 a la primera, 800 a la segunda y 400 a la tercera

1 **QUEMAITA, 55 kilos**, por Congreve y Quintilla, del stud Sisley (J. V. da Silva), J. Batista (5)	19908	5272
2 Carba 55, F. Quinteros (4)	4188	2143
3 Mascota 55, E. Antúnez (3)	8019	3962
4 Copera 55, I. Leguisamo (6)	5973	2706
0 Vela 55, F. Delieutraz	439	295
0 Santa Beatriz 55, A. García	1257	800
0 Calcutta 55, M. Acosta	15665	6075
0 Muslina 55, E. Medina	3184	1733
	56636	22883

No corrieron: Canéfora y Bermuda.

Dividendos: de Quemaita, pesos 5.10 y 3.10; de Carba, 4.90; de Mascota, 3.60.

Ganada por 1 cuerpo; la 3a., a 2 y 3/4 cuerpos.
Tiempo: 58" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Vela	$ 232.20
Santa Beatriz	" 81.10
Calcutta	" 7.40
Carba	" 24.30
Copera	" 17.—
Mascota	" 12.70
Muslina	" 32.—

4a. Cuarta Carrera
Premio SIGNUM (bis)
Distancia: 1000 metros
Premios: $ 4000 a la primera, 800 a la segunda y 400 a la tercera

1 **SUECA, 55 kilos**, por Retumbo y Sufrida, del stud Jean Bart, (B. A. Giovanetti), J. Batista (8)	13160	5123
2 Briseña 55, E. Antúnez (1)	25576	10082
3 Miss Tonga 55, A. Domínguez (2)	5752	2745
4 Personera 55, E. Orduna (5)	1856	1148
0 La Lanterne 55, I. Leguisamo	13671	5469
0 Linda Telma 55 k., F. Quinteros	1747	1088
0 Pisaflores 55, A. Lhuiller	385	325
0 Talada 55, R. Quinteros	484	372
	62625	26352

No corrieron: Borreguita, Buzarda y Voilá.

Dividendos: de Sueca, pesos 8.50 y 2.70; de Briseña, 2.30; de Miss Tonga, 3.40.

Ganada por 1 cabeza; la 3a., a 2 y 1/4 cuerpos.
Tiempo: 58".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Briseña	$ 4.40
Miss Tonga	" 19.70
La Lanterne	" 8.20
Linda Telma	" 64.50
Personera	" 60.70
Pisa Flores	" 292.70
Talada	" 232.70

Desarrollo del Clásico

El premio Clásico América, primer clásico importante de la temporada hípica, disputado esta tarde como prueba base del programa de Palermo, reunió para su disputa, solamente a tres rivales: Limpio, que fué el ganador, Ligaroti y Sargazo.

La ausencia de Ix y Médicis restó singular importancia a este cotejo clásico y quedó muy favorable para Limpio, el que, sin mayor esfuerzo, batió al millero Ligaroti fácilmente en el notable tiempo de 1'35" los 1600 metros, de extremo a extremo.

Ligaroti, el primero en salir

Llegado el momento de que los *únicos tres disputantes de esta carrera* efectuaran su paseo preliminar, el primero en aparecer ante el público fué Ligaroti. Su aspecto era hermoso y demostraba hallarse en su mejor estado de entrenamiento. Luego apareció Sargazo y por último Limpio, dirigido por Antúnez.

Favorito Ligaroti

Ligaroti, desde que se iniciaron las operaciones del beeting, fué sostenido en carácter de favorito de la cátedra, como lo demuestran las siguientes cifras:

LIGAROTI	2555	ganad.
SARGAZO	630	"
LIMPIO	2005	"
TOTAL	5197	

Del lado interior se hallaba Sargazo

Cuando se dió la señal de partida, los tres disputantes de esta carrera se hallaban colocados en las cintas en el siguiente orden:

Del lado interior se hallaba Sargazo, a su costado Limpio y por el lado más exterior Ligaroti.

En buen momento se dió la orden de partida, picando en la punta Limpio.

Limpio, de punta a punta

Limpio tomó la punta y ya no dejó ese puesto hasta cruzar el disco victorioso. En los primeros metros lo siguieron Ligaroti y Sargazo apareados en una misma línea, corriendo por el lado exterior Ligaroti.

En el palo de los 1200 metros queda segundo netamente Ligaroti, mientras Sargazo corre tercero. Esta situación ya no varió más hasta la llegada a la recta y luego al disco.

El puntero Limpio se impuso comodamente sobre Ligaroti y Sargazo que entró tercero y último con acción penosa. Los relojes marcaban cuando cruzó el Tresiete la línea de sentencia 1'35" clavados para la milla del América.

5a. Quinta Carrera
Premio AMERICA
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 10.000 al primero, 2000 al segundo y 1000 al tercero

1 **LIMPIO, 55 kilos**, por Tresiete y Lay, del stud Los Purretes, (A. J. Penna), E. Antúnez (5)	15254	—
2 *Ligaroti 59, E. Lema (1)*	20103	—
3 Sargazo 55/55, C. Domínguez (3)	9764	—
	45121	—

No corrieron: Ix y Médicis.

Dividendo de Limpio, $ 5.30.

Ganada por 1 y 3/4 cuerpo; el 3o., a 3 y 1/2 cuerpos.
Tiempo: 1'35".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Ligaroti	$ 4.—
Sargazo	" 8.30

6a. Sexta Carrera
Premio HEAR!
Distancia: 2200 metros
Premios: $ 5000 al primero, 1000 al segundo y 500 al tercero

1 **YELMO, 48/49 kilos**, por Zambo y Colada, del stud M. de Hoz J. A., (M. Acosta), E. García (8)	5750	1764
2 Pisaverde 52, F. Quinteros (3)	14630	3710
3 Cascabelito 51, P. Falcón (5)	9993	2372
4 Realito 52, J. Batista (4)	4351	1657
0 Embuste 49, M. Acosta	40418	7514
	75142	17017

No corrieron: Lanark, Tauca, Cao, Highness y Malote.

Dividendos: de Yelmo, pesos 23.50 y 8.—; de Pisaverde, pesos 4.80.

Ganada por 1 pescuezo; el 3o., a 3 cuerpos.
Tiempo: 2'15" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pisaverde	$ 8.20
Realito	" 31.—
Cascabelito	" 13.50
Embuste	" 3.30

7a. Séptima Carrera
Premio PARRLANCHIN
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 3500 a la primera, 700 a la segunda y 350 a la tercera

1 FULERA, $ 19.70 y 5.20.
2 Parrafada, 5.30.
3 Payasa, 5.20.
4 Nitocris.

No corrieron: Tranca, Maragata, Vocación y Musa Picara.
Ganada por 1/2 pescuezo; la 3a., a 2 y 3/4 cuerpos.
Tiempo: 1'30" 4/5.

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1400 metros

		GANADOR	PLACES
1º	7	5 8 0	3 2 0
2º	11	HIPODROMO DE PALERMO	3 9 0
3º	6		4 5 0
4º	1		

1 Magia, 57 ks., S. de Tomaso
2 Rústica 57, E. Medina
3 Ah Malaya! 55/53, P. Lofiego
4 Selvática 55, no corrió
5 Mi Sombra 55, no corrió
6 Cisterna 54, E. Antúnez
7 Chimba 54, F. Quinteros
8 Black Bird 53, no corrió
9 Piraña 52, no corrió
10 Andrómaca 51/49, M. Arregui
11 Cana 51/49, L. Spera
12 Amalote 51/48, A. Villalba

POLIZAS — ADELANTO TODO SU VALOR. Casa patentada. — SUIPACHA 510



Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Gleam. — 1100 metros

1 ROUGE 57 kilos, por Zig Zag y Ranquelota, del stud La Lyda (S. Caró), jockey J. H. Castro	535	279
2 Volapié 57, R. Moyano	735	292
3 Hipio 57, A. E. Irugaray	485	198
4 Talkita 53, M. Artigas	910	436
0 Nasun 57, H. Gómez	944	328
0 Rondador 57, A. Ferrari	23	22
0 Contrabajo 55, J. Ledesma	21	19
0 Sebador 55, R. Martín	329	154
0 Spectator 55, E. Ferragutti	23	13
	4055	1741

No corrieron: *Dominio, Mi Criollazo*, Scoop y Bucólico.
Dividendos: Del 1o., $ 13. — y 3.70; del 2o., 3.60; del 3o., 4.40.
Ganada por 3/4 de cpo.; el 3o. a 1 1/2 cpo.
Tiempo: 1'6".

SEGUNDA CARRERA
Premio Seguro. — 1300 metros

1 PLAT DU JOUR 56 ks., por Burslem y Rive du Cher, del stud 13 de Julio (P. Galimberti), jockey J. H. Castro	934	361
2 Who 54, R. Martín	663	494
3 Alfil 56, R. Moyano	541	260
4 Canuto 56, H. Gómez	193	100
0 Iguapé 56, A. E. Irugaray	569	185
0 Vilos 56, E. G. Greme	1440	357
0 Chitorra 54, J. Pibotti	22	23
0 Hija Suya 54, E. Ferragutti	193	108
0 Sima 54, P. Ferrari	12	12
0 Sultry 54, T. R. Marrone	38	27
	4605	1927

No corrió Cerro.
Dividendos: Del 1o., $ 8.40 y 3.—; del 2o., 2.70; del 3o., 3.30.
Ganada por 1 cpo.; el 3o. a 1 1/2 cpo.
Tiempo: 1'19" 3/5.

TERCERA CARRERA
Premio Ayelo. — 1000 metros

1 LONCOMILLA 55 ks., por Songe y La Razón, del stud Bolande (P. Spósito), jockey R. Martín	2096	385
2 Mar Dulce 55, J. Ledesma	284	87
3 Varieté 53, R. Moyano	511	134
4 Refale 53, C. Tadei	1231	273
0 Qué Churrasco 55, E. G. Greme	1147	271
0 Silemay 53, J. J. Iberra	189	66
	5458	1216

Corrieron todos.
Dividendos: Del 1o., $ 4.40 y 3.40; del 2o., 8.50.
Ganada por 3 cuerpos; el 3o. a una cabeza.
Tiempo: 1' 4/5.

GANO EN GRAN TIEMPO



ESTA TARDE LIMPIO quebró la "guigne" que lo perseguía; en Montevideo siempre se cruzó alguien para impedir su victoria. En el América, en cambio, haciendo gala de grandes energías, obtuvo una victória brillante en gran tiempo: 1'35" la milla

Santa Fe Gana en Forma Fácil

El interés que había provocado la semifinal que sostuvieron esta tarde tucumanos y santafecinos se tradujo en las 15 mil personas que se dieron cita en el estadio de San Lorenzo.

Ala hora anunciada para iniciar el encuentro, podía calcularse en 15 mil el número de espectadores que había dentro del estadio.

Santa Fe abrió el score

Hacia los 12 minutos de juego Neo y Rivarola organizaron una peligrosa carga y se aproximaron al sector opuesto. En momento oportuno Neo hizo el centro y Medina falló en su intento de interceptar la pelota. Quintero, que se había cerrado hacia el arco, logró alcanzar el globo y con un shot corto y cruzado dejó sin chance a Escalante, decretando de esta forma la primer caída de la valla tucumana.

Dos goals más de Santa Fe

23 minutos. — Rivarola cede la pelota a Laterza, quien tira sobre el arco, pero Escalante desvía con esfuerzo al corner. Tira de la esquina Neo y Medina rechaza a medias. Interviene Laterza y Medina saca la pelota a un costado. Seghini logra alcanzarla y con un shot cruzado a media altura decretó la segunda caída del arco tucumano.

No se habían acallado aún los aplausos que provocara este tanto cuando los santafecinos consiguieron otro en la siguiente forma, dos minutos después del anterior: López Isla contuvo en forma brusca a Seghini, encargándose este mismo de hacer efectivo el hsot de castigo. La pelota rebotó en el travesaño volviendo al campo, donde la detuvo Rivarola, pero Medina rechazó débilmente, a los pies de Laterza. Volvió a intervenir Medina sacando a un costado, donde Quiroga, que se encontraba a la expectativa, la consiguió y sin dificultad aparente, con un shot cruzado a media altura logró tel tercer tanto.

Rivarola hace el cuarto goal

41 *minutos. — Quinteros avanza por su ala y después de eludir a dos rivales envía un centro que rechaza corto Seidan. Rivarola alcanza la pelota y se produce un breve entrevero, del que saca partido el delantero santafecino, para hacer con un shot bajo y esquinado el cuarto goal para su cuadro.*

En lo que restó del período se mantuvo en el ataque el cuadro ganador, pero no se produjeron ulterioridades, finalizando el primer tiempo con el siguiente resultado:

Santa Fe	4
Tucumán	0

Cómo Formaron los Cuadros

TUCUMAN

ESCALANTE
MEDINA — SEIDEN
LOPEZ ISLAS — ZURITA — DIAZ
VENGERDEREN — GALINDEZ — MICHAL — CISTERNA — BORQUES

Field: San Lorenzo. Referee: E. Forte. Público: 15.000 personas

QUINTEROS — SEGHINI — LATERZA — RIVAROLA — NEO
VECHIO — CAFARATTI — LOPEZ
ZARATE — MARINELL
MORS

SANTA FE

Sin Esfuerzo Va Ganando Provincia

CATORCE mil espectadores se llegaron esta tarde hasta el campo deportivo del Racing Club sito en Avellaneda con el fin de presenciar la lucha que tenían asignada por la semifinal del Campeonato Argentino los equipos representativos de Provincia y la Liga Totorense.

El conjunto de Provincia logró eliminar a Capital y San Juan, mientras que Totoras ha llegado a la semifinal, luego de imponerse en sus compromisos frente a Comodoro Rivadavia y Córdoba.

Cambios en Provincia

De acuerdo con la información adelantada ayer por CRITICA, la comisión encargada de constituir el conjunto de Provincia confió la dirección del ataque al tucumano Miranda, que milita en la primera de Quilmes.

Miranda abrió el score

La apertura del score se produjo a los 10 minutos a favor del team de Provincia. Sastre desde mitad del campo ganó terreno y en buen momento apoyó a Miranda. El jugador quilmeño eludió a Ponce y ya dentro del área penal levantó la pelota por sobre la cabeza de Meletta y el back en su afán de rechazar incurrió en hands penal que el referee no cobró a pesar de las protestas de los locales, haciendo señas de que continuara el juego. Hubo un instante de indecisión de parte de todos los jugadores y Miranda que consiguió de nuevo la pelota, tiró sin titubeos bajo y cruzado, señalando el primer tanto.

Provincia continuó presionando, aplomándose aún más sus hombres, que llevaron muy buenas cargas, especialmente por intermedio del ala derecha, que actuaba muy bien trabada.

Un shot de Reuben rebotó en el poste

Hacia los 28 minutos, Corazzo habilitó con un pase medido a Reubén y el insider después de eludir con seguridad a Ponce, shoteó bajo y cruzado con mucha fuerza, pero la pelota fué a golpear providencialmente en un poste. Del rebote recogió González cuyo shot fué completamente desviado afuera.

Miranda anotó también el segundo

Cuando iban 31 minutos nuevamente el tanteador fué modificado a favor de Provincia. Fidel combinó con González y el puntero después de una rápida carrera por su ala sirvió un centro que recogió Miranda de volco frente mismo al arco, y la pelota impulsada a media altura, venció por completo a López que no pudo ni intentar defensa.

A esta altura del encuentro, el dominio de Provincia era neto, en una superación evidente que crecia por momentos.

El "chueco" conquistó el tercero

Sastre que se había adelantado por su costado, eludiendo adversarios con vistosas gambetas, colocó un centro largo que fué al otro extremo, en donde entró en juego el "chueco" García, para ensayar un poderoso shot de voleo que resultó esquinadisimo, llegando la pelota a la red de manera espectacular.

Seguía presionando Provincia

El encuentro había perdido por este tiempo mucho de su interés, porque el equipo local, poseedor de muchos recursos, demasiados en relación con su adversario, presionaba de continuo y las jugadas se sucedían peligrosamente frente al arco de Totoras.

Cuarto goal de Provincia

Faltando 4 minutos para terminar el período, Provincia conquistó un nuevo tanto. Sastre habilitó a González que a la carrera colocó el centro y Miranda, de cabeza, envió la pelota al fondo de la red por un rincón, fuera del alcance de López.

El "chueco" desmayó al half Santos

Sobre la hora casi, en un impetuoso avance de la delantera de provincia, el "chueco" García lanzó un potentísimo shot que pegó en el cuerpo de Santos, quien sufrió un desvanecimiento por efectos del pelotazo.

Fué atendido rapidamente el jugador "chacarero" y a poco se repuso. Reanudado el juego, casi en seguida se oyó el silbato del final del tiempo

El score indicaba estas cifras:

Provincia	4
Totoras	0

Cómo Formaron los Cuadros

PROVINCIA

BELLO
MONTAÑEZ — DELOVO
SASTRE — CORAZZO — C. MARTINEZ
GONZALEZ — FIDEL — MIRANDA — REUBEN — E. GARCIA

Público: 14.000 personas. Referee: M. Tocchi. Field: Racing

MARCONETTO — TARASCONI — BRUTINEL — CARAMELINO — MEDICI
FORTEAGA — ROCHA — SANTOS
MELETA — PONCE
LOPEZ

TOTORAS

Resultado de los Partidos de Hoy

Campeonato Argentino

Provincia			Totoras
Tucumán	1	7	Santa Fe

ROSARIO
(Amistoso)

Central Córdoba			Atlanta

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Onil. — 1100 metros

1 YORENA 57/54 kilos, por Yeomanstown y Charel Rena, del stud Don Pepe (J. De Giuli), L. Vitabar	936	407
2 Primarosa 57, B. Quesada	con Yorena	
3 Puntería 57, A. López	49	42
4 Vincha 54, B. Morteyru	53	31
0 Cócora 57	267	129
0 Katruska 57/54, N. Lalinde	165	87
	1470	696

No corrieron: Laureada, Andina y Ebiesta.
Dividendos: de Yorena y Primarosa, pesos 2.80 y 2.40; de Puntería, 6.40.
Ganada por 3/4 cuerpo; la 3a. a 2 cpos.
Tiempo: 1'25" 2/5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Anzani. — 1300 metros

1 SIGARRICO 56 kilos, por Sigablando y Millonaria, del stud J. P. Guillén (J. Guillén), A. Avero	270	129
1 ANTAÑO 56 kilos, por Stayer y Antorcha, del stud Vic-Vac (A. Berro), A. Pérez	1023	419
3 Littoria 54/51, L. Martens	330	187
4 Control 56/54, C. Carminati	997	439
0 Oruzú 56, C. Gadea	339	177
0 Oremus 56, B. Quesada	577	260
0 Raúl 56, V. Valilio	63	35
	3599	1646

No corrió: Dieck.
Dividendos: de Sigarrico, $ 8.50 y 8.40; de Antaño, 3.70 y 3.90.
Ganada por puesta; el 2o. a 1 1/2 cpos.
Tiempo: 1'18" 2/5.

TERCERA CARRERA
Premio Viejo Verde. — 1500 metros

1 BUDA 57 kilos, por Zodiac y Sacha, del stud Uruguay (A. Berro), A. Pérez	1076	679
2 Tabú 57/54, N. Lalinde	1744	964
3 Colonsolo 57, F. Guadalupe	261	172
4 Manzanillo 57/56, G. Larriera	485	269
0 Machazo 57, P. Batista	808	391
0 Rompe y Raja 57, J. Donnerume	251	154
0 Los Lunes 57/53, L. Motta	204	114
0 Astero 57, A. Avero	135	48
0 Pistonudo 57/53, F. Collazo	167	132
	5131	2987

No corrieron: Simple y Cascarón.
Dividendos: del 1o., $ 7.80 y 2.80; del 2o., 2.50; del 3o., 5.30.
Ganada por 1/2 cuerpo; el 3o. a 1 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1'31" 2/5.

CUARTA CARRERA
Premio Minutero — 1600 metros

1 CALOTE 57/54 kilos, por Zodiac y Caledonia, del stud La Unión (J. Gómez), N. Lalinde	1609	503
2 Bien Visto 54, B. Quesada	1881	676
3 Marquesotto 57/54, C. Carminati	477	253
4 Lorenzo 55/53, A. Marsiglia	1420	846
0 Saxofón 57, J. Donnerume	304	722
0 Lenin 57, A. Sosa	39	31
0 Samay 57/53, L. Martens	218	144
0 Mozo Guapo 57, A. Avero	158	121
0 Second Berkeley 54, V. de Berneche	80	64
	5585	2868

No corrieron: Malhechor y Wild Bird.
Dividendos: del 1o., $ 8.90 y 3.40; del 2o., 3.—; del 3o., 4.80.
Ganada por 1 cabeza; el 3o. a 3 cuerpos.
Tiempo: 1'38".

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

En Forma Terminante Sisterus se Adjudicó el Premio M. Cané

DESPUES de la excelente victoria lograda ayer por este hijo de Sparus, sobre los 2000 metros del premio Miguel Cané, no puede dudarse de la calidad que se le atribuyó desde su iniciación en las pistas.

Sisterus debió suspender su campaña a raíz de un contratiempo sufrido, estando alojado en un box de San Isidro, y fué trasladado a La Plata, más que por esperanzas de verlo recobrar su salud, por el "afecto" que merecía a sus allegados. Pero a fuerza de constancia, el defensor del stud La Pepa volvió a recobrar sus bríos y, falto de entrenamiento, reapareció en las pistas platenses, logrando una reñida victoria sobre Péndulo, en excelente tiempo, y dejando entrever que, una vez completadas sus verdaderas formas, volvería por sus prestigios.

Su carrera de ayer, venciendo desde el "vamos" a rivales de la talla de Obvio, Olimpo y Lanark, no deja lugar a dudas de que Sisterus, pese a su falta de tipo, es un animal corredor, con cierta clase, y que llegará a dar más de una satisfacción a los colores que defiende.

El tiempo empleado en la carrera, que fué de 2' 1/5 para los 2000 metros, igual al record recientemente empleado por Hear!, más la falta de una monta de cartel, son valores que destacan mucho las calidades del hijo de Sparus y Sisterly.

Nueve de Julio Fué el Unico que Respondió en San Isidro

La reunión hípica de ayer en las pistas de San Isidro se distinguió por el fracaso de los favoritos, ya que sólo en la carrera final, cuando ya los aficionados habían perdido toda esperanza de acertar una carta lógica, Leguisamo, con Nueve de Julio, logra dar la única satisfacción con el regular tordillo.

Basilka, con M. Robles

La carrera inicial dió lugar a un final reñido e interesante, en el cual el jockey Manuel Robles, con Basilka, estuvo bastante acertado, logrando un lindo éxito con la pensionista del cuidador José Santestevan. La modesta hija de Barca dejó en el segundo puesto a Pulmari, que mejoró mucho sus recientes carreras en Palermo, llegando tercera Zoncera, otro lance de lindo sport y cuarta se clasificó Malquerida.

En esta carrera vimos largar mal a Atocha, que, según manifestación de su cuidador, corrió trabada durante todo el tiro, sin que su jockey lograra colocarla en carrera.

Mago, debutó vien

En la segunda carrera se impuso bien el debutante Mago, un hijo de Bis al cuidado de Miguel Carelli. En los tramos finales perdió su línea, pero con todo ello su éxito fué merecido. Segundo fué Azopardo y tercero Belley, en tanto que Pipra, que largó con gran ventaja al frente, sólo se clasificaba cuarta. Buenofuera largó con algún retraso y Señalao, que les gustaba bastante, dejó la impresión de extrañar en todo momento

Ramona en buen tiempo

En la lucha para veguas se impuso en fácil forma Ramona, que recorrió los 1.600 metros en el buen tiempo de 1'36" 1/5. La pensionista de Francisco Maschio arremetió en la recta para lograr una linda victoria sobre Mia Cara, que, colocada por su jockey a la expectativa, cargó en plena recta, para llegar segunda. Hoiloti, también de atropellada, llegó tercero, mientras que las punteras Cynara y Piraña, fracasaban, sobre todo la hija de Alan Breck, que en plena recta se entregó sin lucha alguna.

Patriarca por el pescuezo

Otra de las sorpresas de la tarde estuvo a cargo de Patriarca, el que respondió a su buena corrida en el bosque a la par de Petardo en 1'37" y 3/5. Desde los primeros metros se vió en los puestos de preferencia, para luego destacarse en la recta y lograr preceder al favorito Sucesor, que frente a las tribunas se vió encerrado por Rojera. Tercero llegó, con muy buena acción, Au Revoir, y cuarta fué Rojera, que al largar quedó algo retrasada.

Anacleto, por la cabeza

Después de una lucha interesante, logró Anacleto postergar el éxito de Donaire. Esta carrera tuvo sus novedades en el momento de darse la señal de partida, ya que Don Gil se negó a largar y por ello Donaire y Anacleto recorrieron más de 100 metros. Una vez de nuevo en el lugar de partida, Don Gil se volvió a dar vuelta en las cintas al elevarse éstas y Donaire y Anacleto volvieron a desprenderse de sus rivales, quedando eliminado en la suelta Don Gil.

Con Donaire al frente llegaron los rivales al derecho final, en donde Anacleto le presentó lucha al hijo de Parwiz, para lograr dominarlo a rigor de látigo por sólo una cabeza, muy bien dirigido por Pedro Falcón. Tercero, perdiendo su línea en varios tramos de la carrera, se clasificó Saxon, y cuarto, lejos, llegó Conamore, que una vez más volvió a fracasar.

Señal ganó bien

El cuidador Rogelio Petit "saboreó" un lindo doblete ayer, ya que a la victoria de Patriarca, agregó poco después la de Señal, que se impuso en buen estilo en la carrera de velocidad, aprovechando sus colocación ventajosa en el peso. Un buen segundo puesto ocupó Pobre Mozo, y tercero llegó el "pesao" Olavarria, precediendo a Zafado.

MERECIDO

JOSE SANTESTEVAN, el cuidador de Basilka, que conquistó un éxito merecido con la modesta hija de Barca. El ex cuidador de Mineral fué muy aplaudido por su acierto y en verdad que el hombre merecía ese "premio a la constancia".

DOBLETE

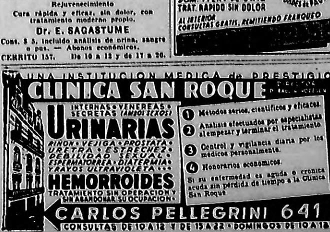
A. DELGADO, el piloto que ayer logró conquistar un lindo "dobledé" con Patriarca y Señal, ambos pensionistas del cuidador Rogelio Petit. Fué un doble acierto de dos profesionales que en las pistas platenses han logrado destacarse en su profesión

ANILINAS "COLIBRI" regalan con compras de cajas grandes, MAPAS completos, grandes, modernisimos, de la REPUBLICA ARGENTINA

SECRETAS - AVARIOSIS - PIEL — AMBOS SEXOS — ESPECIALISTA Dr. A. STIGOL. CONSULTAS: 10 a 12 y 15 a 21 hs. BARTOLOME MITRE Nº 1741

SECRETAS — AMBOS SEXOS — Crónicas, Agudas, Avariosis, Piel, Estrechez, Ardor, Próstata, Vejiga. VEJEZ PREMATURA, Debilidad sexual — Rejuvenecimiento. Cura rápida y eficaz, sin dolor, con tratamiento moderno propio. Dr. E. SAGASTUME. Cons. $ 5, incluido análisis de orina, sangre o pus. — Abonos económicos. CERRITO 157. De 10 a 12 y de 17 a 20.



Peñarol no Fué Rival para el Equipo "Millonario"

AL AFLOJAR GESTIDO, RIVER DOMINO FACIL

(De nuestro enviado especial)

Desde los primeros minutos no más, River Plate se insinuó ya como el más posible vencedor en el match que en el estadio Centenario de Montevideo disputó con Peñarol. Esa impresión tuvo como causa primordial el mayor ajuste que River ofrecía en sus diversas líneas y la mejor predisposición para la lucha que exhibían sus hombres. En el centro de la línea media, Rodolfi en sus primeras intervenciones, se encargó de disipar cualquier duda que pudiera haber existido acerca de su actuación, al tener que reemplazar a un hombre de los valores de Minella, en un puesto de tanta responsabilidad para el equipo. Rodolfi accionó desde el comienzo con rara habilidad y el equipo todo de River marchó entonces sin acusar mayores fallas.

Bernabé, muy codicioso

La defensa respondía con seguridad y en la delantera las cosas se hacían con un notable sentido práctico. Y por si eso fuese poco, ahí estaba en el centro de la línea delantera Bernabé Ferreyra codicioso como nunca. Sin demorar en lo más mínimo cada vez que entraba en posesión de la pelota, Ferreyra buscaba de inmediato el claro necesario para probar puntería. Así una y otra vez Ballestreros tuvo que intervenir en situaciones de apremio que le creaba el centro forward de River. En esa forma el goal no podía tardar en llegar y por eso fué que a nadie tomó de sorpresa cuando antes de cumplirse el primer cuarto de hora de juego, el guardavalla de Peñarol tuvo que ir en busca de la pelota en el fondo de la red ante un violento shot de Bernabé.

Continúa River siendo mejor

El goal estimuló convenientemente el entusiasmo de los jugadores de River que trabajaron sin descanso en procura de una nueva ventaja. Peñarol se defendía bien y de tanto en tanto sus hombres del ataque se acercaban hasta el arco de Sirne. Gestido, desde el centro de la línea media, hacía esfuerzos por encausar por senda segura la labor de sus compañeros del ataque, pero no siempre éstos respondieron al requerimiento del centre half ya que con frecuencia se les veía abusar del esfuerzo individual prefiriendo el lucimiento personal antes que el éxito del equipo. Con tácticas tan distintas era indudable que River tenía que salir necesariamente favorecido y por eso entonces que con toda justicia el descanso sorprendió a los jugadores argentinos colocados en ganancia con dos goals a favor.

Gran reacción de Peñarol

Reanudado el juego en la etapa complementaria se operó una notable reacción en las filas de Peñarol. El equipo parecía otro. La delantera se mostró peligrosa en extremo y la defensa con seguridad. *En el centro* de la línea media Gestido derrochaba energías y a su impulso el conjunto todo se mostraba muy distinto al que se había visto en los primeros 45 minutos aun cuando, desde luego, los jugadores eran los mismos. Jugando así Peñarol, merecía un goal y lo obtuvieron a los 17 minutos por intermedio de Varela. El público se entusiasmó ante la posibilidad de un empate y aumentó sus manifestaciones en favor de los jugadores de Peñarol. Pero los de River bien pronto se encargaron de cortar esas aspiraciones al señalar Pedernera el tercer tanto.

Se cansó Gestido y Peñarol se vino abajo

Promediaba la etapa cuando Gestido empezó a sentir el esfuerzo realizado. El centre half del equipo uruguayo dió muestras de evidente cansancio y al no prodigarse ya con la generosidad con que lo había hecho hasta ese entonces, el equipo de Peñarol se vino abajo. River volvió nuevamente a tomar la ofensiva, dominando por momentos a voluntad y en esa forma lograron dos nuevos tantos que afianzaron definitivamente *su triunfo.*

La victoria de River no puede discutirse

Con lo expuesto queda dicho también que River Plate hizo a lo largo de los noventa minutos de juego, los méritos necesarios como para merecer esa victoria que los ha consagrado como campeones del Río de la Plata. Jugó mejor que su adversario tanto en la acción individual de sus hombres como en la labor colectiva que desarrollaron en el campo de juego y por eso su triunfo por score tan concluyente, no puede merecer la más mínima objeción. Una conquista en realidad brillante.

BOCA GANO POR SCORE TERMINANTE A VELEZ

Field: Boca Juniors.
Público: 10.000 personas.
Referee: J. Galli.
Equipos:
Boca Juniors: Sanmazzi, Domingos y Menendez; Martínez, Lazzatti y Arico Suárez; Seira, González, Providente, Cherro y Cusatti.
Vélez Sársfield: Simone; Forrester y De Sáa; Sanz, Spinetto y Lorenzo; Reta, Dedovitis, Zuppi, Nogueira y Fernández.

Los tantos fueron marcados por Providente a los 2 minutos; Zuppi, a los 10, y Cherro a los 29 de la primera etapa. En el segundo tiempo Cafasetti reemplazó a Zuppi, aumentando la ventaja de Boca Providente, a los 2, 20 y 31 minutos, finalizando el match con el triunfo de Boca por 5 a 1.



EL ARQUERO URUGUAYO Ballestrero, a pesar de arrojarse rápidamente, nada puede hacer ante el recio shot de Bernabé, ejecutado magistralmente de voleo. La pelota llega a la red, decretando la primera caída de la valla de Peñarol. El campeón uruguayo no fué rival para el cuadro "millonario"

BERNABE, RODOLFI Y CUELLO, LOS MEJORES

(De nuestro enviado especial)

Aun cuando todos los integrantes del equipo actuaron con la eficacia que señala el éxito obtenido, River Plate tuvo ayer tres grandes valores en sus filas y que fueron factores de gran preponderancia en ese excelente desempeño que tuvo todo el conjunto.

Grandes figuras en River

Cuello, en la zaga; Rodolfi, en el centro de la línea media, y Bernabé Ferreyra, en el ataque, fueron, en todo momento, verdaderos puntales. El zaguero, en los comienzos de la etapa complementaria principalmente, cuando Peñarol se lanzó resueltamente al ataque, jugando con serenidad y exhibiendo toda su rica gama de recursos, contuvo a los delanteros contrarios con una seguridad que infundía absoluta confianza a sus compañeros. Fué Cuello el gran zaguero de sus mejores tardes y ese es el mejor elogio que se le puede tributar.

Rodolfi, en el centro de la línea media, no tardó mucho tiempo en disipar cualquier duda que podía existir acerca de su desempeño. Desde las primeras jugadas se señaló a la consideración de los aficionados por la excelente colocación que observó en el campo de juego por la habilidad con que apoyó el juego de sus compañeros de la delantera y por la seguridad con que desbarató los avances contrarios. Fué pues Rodolfi el centre half que River Plate necesitaba ayer para obtener un triunfo tan concluyente frente a un adversario de los méritos de Peñarol.

Bernabé como en sus buenos tiempos

Y Bernabé en el centro de la línea *delantera completó* la trilogía de grandes valores que tuvo River en su equipo. Se movió en el field con voluntad incansable, sin darse tregua buscó el camino del goal con todo ahinco. Se mostró codicioso como nunca y alardeó de una puntería y una potencia en los remates que cada vez que entraba en juego, Ballestreros pasaba un mal momento.

HIRSCHL LLENO LA COPA CON CHAMPAN

Evidenciando una enorme satisfacción llegaron esta mañana los jugadores de River Plate, que en forma tan brillante se adjudicaron ayer, frente a Peñarol de Montevideo, el campeonato rioplatense.

Bernabé, animador

Como de costumbre, el "Mortero de Rufino" no sólo en el field se constituyó en uno de los valores del equipo, sino que fuera del mismo resultó el más divertido animador. Sus chistes y ocurrencias eran festejados por sus compañeros.

—Decime, le expresaba a Moreno, ¿cuándo vas a marcar un goal en Montevideo? Si no existieran los postes, agregaba, habrías anotado cuatro. Y todos sus compañeros recordaban que el popular insider nunca tuvo la suerte de vencer a un guardavalla oriental en sus propios pagos, pero en cambio, mientras actuó en River, su team no perdió en la vecina orilla.

Hirschl echó el resto

Bernabé trajo la grata nueva. El "maestro" decía, en un gesto que lo honra y enaltece, ha resuelto llenar de "champán" la amplia copa ganada en el sensacional encuentro. Colmada la capacidad de la misma con una decena de botellas, bebieron todos los componentes del team, amigos y dirigentes. Se brindó, además, por la prosperidad de la entidad.

SAN LORENZO PERDIO CON HURACAN: 4 A 2

Equipos:
San Lorenzo: S. Gualco; O. Tarrio y L. Gilli; Rodríguez, M. Scavone y Arrese; *Orlando, Alarcón, Naón, D. García y Panto.*
Huracán: Barrionuevo; Mastrángelo y Alberti; Bongiovani, H. García y Sosa; Belfiore, Malvestiti, Masantonio, Baldonedo y Viacaba.

PRIMER PERIODO

Las acciones en los primeros momentos transcurrieron en forma equilibrada, y cuando se habían realizado 6 minutos de juego logró Huracán obtener el primer tanto por intermedio de Masantonio.

A los 15 minutos, Viacaba tras de correrse por un costado de la cancha colocó un buen centro y Baldonedo con un certero golpe de cabeza conquistó el segundo tanto para su equipo.

Nuevamente a los 23 minutos el marcador fué modificado en favor de los visitantes que obtuvieron el tercer tanto por intermedio de Viacaba mediante un shot corto esquinado.

La lucha después de los 28 minutos se hizo equilibrada consiguiendo San Lorenzo descontar ventaja por intermedio de Diego García.

Se llevaban realizados 35 minutos cuando Masantonio señaló para su equipo el cuarto tanto.

SEGUNDO PERIODO

San Lorenzo modificó su equipo en esta etapa, pues Gualco y Gilli fueron reemplazados por Jover Chividini.

A los 15 minutos, Alberti, al querer rechazar centro de Panto, cometió hands penal que el referee sancionó de inmediato y el tiro libre hecho efectivo por Arrese en forma alta esquinada no pudo detener Barrionuevo.

El Enemigo Público No. 1 Lucha Esta Noche

JACK RUSSELL PUEDE VENCER AL INVICTO

ESTA noche proseguirá el cuarto campeonato mundial de "catch-as-catch-can", con un buen programa de matches. El principal estará a cargo del cow boy americano Jack Russell y el "Enemigo Público Nro. 1", cotejo que será muy intenso, por la violencia que emplean para defender su chance en el instante de la prueba.

Rival pintoresco

El campeón olímpico Renato Gardini se medirá con el vasco Juanito Olaguibel, campeón español.

El match será interesante. El itálico, por su modalidad pintoresca para conducirse en el cuadrado, provoca hilaridad. Es peligroso porque aprovecha el menor descuido del adversario, mediante sus tretas para imponerse.

El vasco es muy impulsivo. Emplea golpes bruscos. Por su extraordinaria vitalidad, tiene bastante chance frente a Gardini.

El enmascarado

El cacique Charrúa tendrá un adversario muy bravo en "Máscara Negra". Se verá obligado a emplearse intensamente, de lo contrario la suerte le será adversa.

El enmascarado es un atleta muy fuerte y hábil, cualidades que lo colocan en un plano notable para imponerse en el instante de la prueba. No obstante, deberá actuar con tesón para tratar de anular al Charrúa, que hará lo indecible para presionar con el enorme peso de su cuerpo y fuerza.

Match interesante

El campeón alemán Franz Schroll enfrentará al campeón piel roja Indian Wolff.

Ni cabe la menor duda que el mencionado encuentro será muy lucido. Tanto Schroll como Wolff han dado pruebas de ser elementos de calidad.

El germano es el más científico de los atletas que intervienen en el cuarto campeonato mundial de "catch" del Luna Park.

El campeón piel roja es muy dinámico. Conoce bien los secretos del "agárrese como pueda" y los emplea con éxito.

En resumen, el match mantendrá *en constante expectativa a la concurrencia.*

Adversarios peligrosos

El "Enemigo Público No. 1" y el cow boy americano Jack Rusell competirán en el último match de la noche.

El "Enemigo" se mantiene invicto, antecedente que deja en evidencia su gran calidad, destacándose como la sensación del "catch". Es muy brutal y posee vastos recursos.

Russell es un verdadero campeón para aplicar "fouls". Es recio y por su temperamento impulsivo resulta muy bravo.

El resultado de anoche

En la reunión que se llevó a cabo ayer en el Luna Park por el cuarto campeonato mundial de "catch", el resultado de los matches fué el siguiente:

El cow boy americano Jack Russell venció por puesta de espaldas al cacique Charrúa en 15 minutos.

El campeón piel roja Indian Wolff se impuso por puesta de espaldas al ukraniano Iván Kaduk, en 17 minutos.

El campeón alemán Franz Schroll derrotó por puesta de espaldas al vasco Juanito Olaguibel en 20 minutos.

El "Enemigo Público No. 1" venció a "Máscara Negra" en el match a tres puestas. La primera puesta la conquistó el enmascarado a los 17 minutos. El "Enemigo" venció después por abandono a los 12 minutos y nuevamente, en igual forma, a los dos minutos.

CORTI PELEARA GUAPEANDO



El próximo miércoles en el ring del Luna Park, Eduardo Corti, el "bull-dog" de Almagro, se medirá con el invicto profesional Francisco Suárez, el "Expreso Payucano", en un match a doce rounds, que resultará violento. Corti, en su larga actuación en el profesionalismo, hizo alarde de una dureza física extraordinaria para asimilar el castigo, por lo que el "Expreso" se verá obligado a emplearse enérgicamente ante un rival tan guapo y fuerte.

Boca y San Lorenzo Jugarán el Jueves

CON motivo de haber desechado el club Peñarol la invitación de San Lorenzo para disputar un partido amistoso el próximo jueves han propuesto los directores del "ciclón" a sus colegas de Boca Juniors jugar el próximo jueves a las 22 horas en el field de River Plate.

Los boquenses han aceptado en principio la invitación y en la reunión que efectuará mañana su junta directiva tratarán el lugar donde se realizará la lucha.

ASTARITA DERROTO ANOCHE A SCHULTZ

Anoche, en el local del Temperley Boxing Club, que posee en la localidad del primer nombre de la mencionada entidad, se llevó a cabo un festival pugilístico de aficionados. El match de fondo estaba a cargo del campeón rioplatense Arístides Astarita y el alemán Willie Schultz.

Después de realizarse los preliminares y el match de semifondo, en donde el fallo fué protestado por el público, porque Mariano Moscatelli había vencido al púgil local, Carlos Darias, se llevó a cabo el match básico de la reunión.

Astarita superó a Schultz por puntos ampliamente. Los cinco rounds pertenecieron al campeón rioplatense, que demostró mayor técnica y noción de distancia. De contragolpe, repetidas veces ubicó la derecha a la mandíbula de su contrincante, entusiasmando al público. *El 10 del corriente, pasado,* en el Luna Park, Astarita se impuso por puntos a Schultz, y anoche, en la revancha, ratificó netamente el triunfo anterior justificando que en cada nueva presentación, desde que reapareció, afirma su calidad para seguir ascendiendo en el campo amateur.

El Viejo Gestido Resultó el Mejor Jugador del Conjunto Uruguayo

(De nuestro enviado especial)

EN el centro de la línea media de Peñarol, Alvaro Gestido cumplió ayer una actuación destacada. Desde su puesto trató en todo momento de organizar convenientemente la labor de sus compañeros. Trabajó mucho y bien en la tarea de defensa y no se olvidó por cierto, en su acción múltiple, de distribuir el juego entre los delanteros de acuerdo a lo que exigían las circunstancias. Puede decirse sin temor a exagerar que Gestido fué ayer el valor más firme con que contó Peñarol y el único que no se dió tregua por evitar el descalabro que se insinuaba ya después del tercer goal obtenido por River Plate. Tanto significó Gestido en la labor que cumplió el equipo, que ya en las postrimerías del match, cuando el *cansancio lo obligó a medir sus energías con mayor mesura,* Peñarol decayó notablemente en su acción, favoreciendo entonces el desempeño de sus adversarios.

RIVER FUE EN TODO MOMENTO MAS EQUIPO

(De nuestro enviado especial)

Hubo un momento en el match que se jugó ayer en Montevideo en que los jugadores de River Plate se sintieron preocupados. Fué en la etapa complementaria, cuando Peñarol, mediante una gran reacción, *monopolizó las acciones, obteniendo* a poco de haberse cumplido el primer cuarto de hora un goal que los colocaba muy cerca del empate. El público que alentaba sin descanso a sus jugadores, vislumbró ese empate y arreciaron con sus voces de aliento. Los jugadores de Peñarol respondieron al llamado de las tribunas y las posibilidades de una igualdad en el score se hacían cada vez más evidentes. Sin embargo, River, mostrando toda esa garra de gran equipo que hay en él, reaccionó de inmediato. Se sobrepuso a esa contingencia desfavorable y minutos más tarde ya Pedernera alargaba otra vez las distancias.

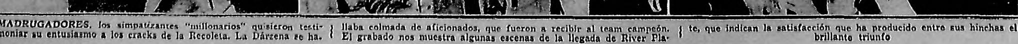
Ahí puede decirse que terminó el partido. Peñarol, poco a poco, se fué entregando ante el empuje de los jugadores argentinos y el triunfo de River ya no podía ser detenido. Todo el interés radicó entonces en comprobar por cuántos goals iba a ser derrotado el campeón uruguayo de 1936. River fué, en todo momento, más equipo.

ENTUSIASTAMENTE LA "HINCHADA" RECIBIO A LOS CRACKS DE RIVER PLATE









MADRUGADORES, los simpatizantes "millonarios" quisieron testimoniar su entusiasmo a los cracks de la Recoleta. La Dársena se hallaba colmada de aficionados, que fueron a recibir al team campeón. El grabado nos muestra algunas escenas de la llegada de River Plate, que indican la satisfacción que ha producido entre sus hinchas el brillante triunfo

Avisos Económicos Clasificados

1. Instrucción Pública

Conservatorio Fracassi
Sede central: CALLAO 367. U. T. 35-0465. Haga concurrir a sus hijos a este acreditado instituto

ACADEMIA ARGENTINA DE BELLAS ARTES. Incorporada. Inscripción al 1er. año: nuevos programas, un solo turno de mañana, 30 becas. Ingreso sin examen. Preséntarse antes del 25. CUBA 1923.

INSTITUTO RADIOTELEFONICO "FARO" Bmé. MITRE 1617
Tiene profesores especiales para la enseñanza de canto, recitado, cinematografía, guitarra, bandoneón, zapateo americano, locutor, taquidactilografía. U. T. 38-2561. Escuche nuestras audiciones a las 15.15 hs. por Radio del Pueblo.

Colegio Británico - Bolívar 569
Incorp. al Col. Nac. B. Rivadavia, Escuela Superior de Comercio No. 1 y Consejo Nac. de Educación. Bachillerato Diurno y Nocturno. Comercial. Grados con Inglés obligatorio. Pupilos y externos.

ESCUELAS Internacionales
La Institución que realmente enseña por correspondencia
Se envían informes: PIDALOS
AVDA. DE MAYO 1396
BUENOS AIRES

"INSTITUTO INCORPORADO ARGENTINO ARIEL"
Incorporado al Colegio Nacional "Bartolomé Mitre" y a la Escuela Superior de Comercio No. 3 "Oeste". Cursos diurnos y nocturnos. Pupilos, medio pupilos y externos.
SANTA FE 2608 U. T. 41-8089

INSTITUTO "FONTANA"
Incorporado al "Nicolás Avellaneda"
Bachillerato Diurno y Nocturno
El éxito continuo en los exámenes atestigua la sólida y completa preparación que reciben los alumnos que a él concurren dada la competencia de los Directores y Profesores. — A partir del 1o. de abril habrá cursos especiales para estudiantes libres del Central y repeticiones para los regulares. Abierta la inscripción 1er. año sin examen de ingreso. Directores: Bartolomé J. Fontana, jubilado del Central y del Avellaneda, y Romeo Delaico.
SANTA FE 4866 U. T. 71-7347

Academia "Luis Pastor"
NAVAL y MILITAR
Medio siglo de existencia.
Incorporada, Pupilos y Externos
SOLICITEN INFORMES
MEDRANO 272 Bs. Aires

2. Enfermeros

INYECCIONES $ 1, sondajes, curaciones, etc., a domicilio, casa hospital muy experta. Llamar, U. T. 47-8223.

3. Parteras

A BACIGALUPI
PARTERA ESPECIALISTA.- bien acreditada por su competencia y larga práctica, atiende embarazos, partos y casos urgentes, casa seria, higiene y atención esmerada. Precios módicos. CONSULTAS GRATIS de 10 a 19 horas. RIVADAVIA 2368 piso 1o. U. T. 5056 Cuyo

A HERTZULIS
Partera con consultorio muy acreditado. Partos, emb., proced. moder. Consulta grat. Facilidad pago. AZCUENAGA 131, p. 4o., dep. G. U. T. 48, Pasco 0120

A. FONTELA — Partera especialista, atiende embarazos y casos urgentes, comodidad para pensionistas; pensión parto $ 10. Venezuela 984. U. T. 38-7600

A. ROSSI — Partera especialista, atiende embarazos y casos urgentes, comodidad para pensionistas, parto pensión $ 10. Humberto 1 2468 U. T. 45-4622

A ENTRE RIOS 261, Vicenta Pérez
Partera, espec. en partos, de $ 10 a 100. Consultas $ 2. Se reciben pens.
NEUQUEN 656 DEPTO. 3 U. T. 60, Caballito 5361

A. SIAN, ex jefa Maternidad, prec. mód., cons. gratis, pensionistas, Juan Jaurés 312 (cerca est. Once). U. T. 62-5252.

A NUÑEZ. — Partera especialista atiende todo el día, prec. módicos, consultas gratis. U. T. 47-0576. Independencia 2371. Domingos inclusive.

A. YANNI, Partos y casos urg. prec. mod. Recibe pensionistas. Cons. gratis. Facilidades de pago. San Juan 1380. (Cerca est. Constitución) U. T. 23-7691

AMATRIAIN - Partera espec. 25 años de práct. Diplomada Madrid, Bs. Aires. Atiende todos casos moder., tiene méd. si es necesario. Curas sin dolor. Pens. campo, ciudad. Facilid. pago. Consultas gratis. Pida hora. Entre Ríos 495. U. T. 37-2795 (antes Piedras 535).

A. DELFINO. Partera especialista. Consultorio acreditado, por larga práctica. Gran comodidad para pensionistas, partos y *casos urgentes. Cons. gratis todo el día.* Pavón 1727. U. T. 23-5995.

A PUGLIA
Partera, ahora en Azcuenaga 821, 3er. piso Dto. H. Consultorio acreditado, ex int. del Hosp. Alvear y Ramos Mejía. Embarazos, partos. Consultas gratis. Precios módicos. U. T. 47-3924.

A MARINA, ex del Rivadavia
Partera especialista en cualquier caso. Precios módicos. Consult. gratis todo el día. Embarazos. Partos y Casos Urgentes.
CANGALLO 1710, P. 1o., Dep. A. U. T. 38-4403

CONSULTE GRATIS partera especial casos urg. y pensión. Congreso 2310, casi esq. Cabildo 73-4129 A. Paz.

CONTE
EX JEFA MATERNIDAD
Embarazos, partos y casos urgentes. Precios módicos. Consultas gratis todo el día. ARAOZ 2289, esquina CHARCAS. U. T. 71-5690

CORNEJO. — Consultas gratis. Partos urgentes, precio económico, facil. pago. POZOS 216, Dto. 10 U. T. 38-9315

CONSULTORIO OBSTETRICO
Atendido personalmente por las acreditadas parteras DELIA CACERES y LOLA P. DE CAMPAZZO. Embarazos. Casos urgentes. Consultas gratis todo el día. Precios módicos. *COCHABAMBA 1250, a una cuadra de* Constitución U. T. 23-8691.

FABBRI — PARTERA
ESPECIALISTA, ex del Hosp. R. Mejía. Partos. Embarazos. Precios s/n competencia. Consultas gratis. Se atiende todo el día. PARANA 470 U. T. 45-3995

JUANA CECCHINI — Partera diplomada Italia, Buenos Aires U. T. 45-5011. Cons. gratis. Colombres 362 (antes Maipú y Viamonte).

PARTERA PASQUETTO
de acreditada y reconocida competencia. Atiende todos los casos. Precios módicos. Consultas todo el día. JUANA AZURDUY 2425. U. T. 70-9722.

MARIA E. ZUNINO
OBSTETRICA
Consultas de 14 a 18
SUIPACHA 365, Piso 2o.
U. T. 35-1021

MARIA B. DE RADICE
Part. At. emb., part. Recibe pensionistas. Por médico Dr. Juan Carlos Radice, casos urgentes. Curac. flujos, ulceraciones e inyecciones. PERU 1781. U. T. 23-5862

MARCELA RIZZO, PARTERA — Ex jefa del Hosp. Alvear. Embarazos, partos. Consultas gratis. MAIPU 791. U. T. 31-3279.

PARTERA TROMBETTA
Especialista, jefa del Policlínico Buenos Aires. Partos, casos urgentes. Pensionistas. PUEYRREDON 594. U. T. 47-5194

5. Específicos

Constante Vigor
[illegible]
SU PRECIO ES DE $ 1.50
[illegible]
CORDOBA 785 BUENOS AIRES

Invento Maravilloso
IMPOTENCIA o DEBILIDAD SEXUAL [illegible] ORTOPEDIA PARIS — LAVALLE 1425. Buenos Aires.

PIEL NUEVO TRATAMIENTO PARA LAS ENFERMEDADES DE LA PIEL
[illegible]
COMPRUEBELO
[illegible]
NOLEN
[illegible]
PARAGUAY 5565
VENTA:
[illegible]

9. Compra Venta de Propiedades

EN VTE. LOPEZ vende casas y terrenos [illegible]

TERRENOS

TERR. en Bernal, lote 10x54 vdo. [illegible]

A 0,40 ctvs. m.c. a pl. vdo. en Morón [illegible]

10. Compra-Venta de Negocios

F. GARCIA MORO
Tiene en venta los mejores despachos de pan, cafecitos, lecherías, almacenes, hoteles. Véalo para comprar [illegible] ALSINA 1613 U. T. 37-6998

COMPRO NEGOCIO import. ramos gen. en provincia. [illegible] "El Comercio", San Martín 456. U. T. 31-2133

CHOCOLATERIA y comida, buen diario, facilidades de pago, a prueba, vendo urgente por enfermedad. Defensa 811. Dueño negocio.

ENRIQUE Jorge Eiras hace saber que vendió a Gabriela Rosenvasser su negocio de farmacia sito Av. América 2462. Vendedor y comprador fijan su domicilio en el mismo negocio. Buenos Aires, marzo 29 de 1937.

SE VENDE pensión bien acreditada, céntrica, 13 habitaciones [illegible] Sarandí 361, Teléfono [illegible] MONTEVIDEO.

11. Compras Varias

AL CONTADO compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general. "El Comercio" San Martín 456, U. T. 31-2133.

COMPRO yate crucero dos cabinas, motor Diessel, pago hasta $ 8.000. Independencia 1359. U. T. 38-8327.

COMPRO cont. inmed., mercaderías generales. Vásquez, Lavalle 546, Esc. 3, U. T. 31-2665.

12. Ventas Varias

ALPARGATAS con vira, a $ 3.70 docena; [illegible] Francisco Caren, Avda. San Martín 7192.

CALEFONES, cocinas, gas y carbón, sanitarias, nuevas y usadas, compostura, instalaciones. Perú 538. Bruno Leone.

CARBON FUERTE 5.50, 100 kilos. U. T. 54-4785

GRAN OCASION
Vendo chassis armados radios extranjeras a $ 7 c/u. 3 combinados Víctor. RIVADAVIA 1519

REGALAMOS cáscaras mirasol. Osvaldo Cruz 2446.

13. Socios y Dinero Pedido

BUSCO socio cap. c/ $ 2.500 p rest. [illegible]

14 Dinero ofrecido

ACORDAMOS CREDITOS EN EL DIA
En la Capital e Interior de la República, en efectivo o en mercaderías, a intereses aun no conocidos en el País en esta clase de préstamos, amortizables en cómodas cuotas de 5, 8, 10 y 12 meses. A: Marinos, Militares, Magisterio, Ferroviarios, Empleados y Empleadas Nacionales, Municipales, de Policía, Correos y Telégrafos, Y.P.F., Obras Sanitarias, Bancos, Unión Telefónica, Cías. de Electricidad, Gas, Frigoríficos, Sociedades Anónimas y del alto Comercio e Industrias en general. Operamos sobre Automóviles, Sucesiones y Mercaderías. Financiamos, Organizamos y Administramos Industrias y Negocios.
COMPAÑIA COMERCIAL FINANCIERA DE MANDATOS Y PRESTAMOS DEL RIO DE LA PLATA. Ltda. S. A.
UNICA EN SU GENERO EN TODA SUD AMERICA
MAIPU 275

A SOLA FIRMA
DINERO DIRECTO. Libre de gastos. Préstamos a 30 días y en mensualidades. Policía, Bancarios, Magisterio, Ferroviarios, Empleados y obreros municipales, nacionales y empresas particulares.
CASA FONTANA
VICTORIA 577 2o. piso

A 1 y 2 FIRMAS
Dinero directo a empl. en gral., en 24 meses al 1 o/o y a comerc. al 6 o/o anual. Rivadavia 923 (2o. piso) U. T. 35-6572

A EMPLEADOS EN GENERAL — Jubilados, magisterio, facilitamos dinero. De 9 a 20 horas. Sábados de 9 a 12. DIAG. NORTE 1119 Piso 1o. Esc. 121

A MILITARES, MARINOS
Magist. y empl. en gral., dinero a 30 días y mensual a largos plazos.
"EL TESORO", 25 de MAYO 340
De 11.30 a 19.30 U. T. 31-1541

A DINERO EN EL ACTO
A empleados en general en cuotas y a 30 días.
AV. DE MAYO 1370, piso 8. Esc. 200-201

A DINERO: En horas, a 1 y 2 firmas desde 30 días a 12 meses. Polic., Bcos., Tranv., U. T., nación, y partic. ESMERALDA 47, Esc. 1

A "CASA ORO"
CANGALLO 910
DINERO EN EL DIA
A 1, 2 y 3 firmas, de 30 días a 14 meses. Policía, Bomb., Y.P.F., Bancos, CHADE, Italo, FF. CC., Magisterio, U. T. Marinos, etc. HORARIO: 9 a 12 y 14 a 19.30 horas.

(Continúa en la pág. siguiente)

CLINICAS y MEDICOS ESPECIALISTAS

LUES y URINARIAS

BLENORRAGIA AGUDA O CRONICA
Especialista: Dr. SLININ, ex director del Sanatorio "Victoria"
LA CURA MAS RAPIDA Y EFICAZ
ESTRECHEZ, VEJIGA, PROSTATA, etcétera. RAYOS X, ULTRAVIOLETA, DIATERMIA, URETROSCOPIA. AMBOS SEXOS
Piel-Sífilis-Impotencia
Los enfermos son tratados personalmente por el médico
Análisis de orina, pus, sangre GRATIS. Abono económico o cura total. Primera consulta, $ 3. De 10 a 12 y de 15 a 21
SE MUDO A:
CANGALLO 1556

Enfermedades VENEREAS
BLENORRAGIA y sus complicaciones. SIFILIS en todos sus períodos, en SANATORIO MODERNO y apropiado
Dr. A. STIGOL
Médicos Especialistas. Atención directa y personal
Bmé. Mitre 1741
U. T. (38) 1273
Consultas de 10 a 12 y de 16 a 21

BRASIL 923 (P. Constitución)
DOCTOR D. STIGOL
El instituto más antiguo de la capital para Venéreas, Blenorragia, Sífilis, Piel y Sangre. De 9 a 21. Atención siempre por su único médico director.

CLINICA VENEREA
Director: Dr. SORIN. Especialista en Vías Urinarias, Piel y Sífilis (ambos sexos), del Dispensario Antivenéreo de la A. Pública. Análisis de orina, pus y sangre. Cons.: Lunes, Miércoles y Viernes, de 16 a 21 hs. Curaciones diarias, de 8 a 21 horas. CORRIENTES 3296, esq. Agüero (sub Lacroze). — U. T. 62-2566

Urinarias-Blenorragia
Dr. GRIMBERG — ESPECIALISTA. Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual. De 11 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 horas. — Consultar, $ 5
ESMERALDA 564

IMPOTENCIA
Debil. sexual, agotamiento, neurastenia, espermatorrea y demás perturbaciones sexuales. Casos crónicos, rebeldes. Trat. regenerador, psicofisiológico. Dr. Noles, especialista. De 15 a 20 hs. Abonos muy económicos.
SARMIENTO 1560

VENEREAS: SECRETAS, SIFILIS, IMPOTENCIA, REUMATISMO, CAIDA CABELLO. Tratamiento científico, rápido, indoloro.
En 20 días. Total, $ 20
Sistema Europeo
Inst. Cuyo. Médicos especialistas
SARMIENTO 1419. De 8 a 22

Instituto Médico LACARRA
Director Dr. D. N. Toscano
VENEREAS y SIFILIS
RIVADAVIA 8765
CONS.: 17 a 21 hs. Fer. 10 a 12 hs.

Clínica Médica Central
Avariosis, Urinarias, Impotencia. Debilidad sexual. Cura indolora de la Blenorragia aguda, crónica y gota militar con Diatermia. Ulceras várices y Hemorroides sin operación. Señoras (sala reservada). Corazón, Aorta, Pulmón (asma), Hígado, Estómago, Intestino (úlcera), Garganta, Nariz y Oído, Ciática, Reumatismo. Análisis clínicos. Tratamiento moderno y eficaz. Rayos X, Ultravioletas. Atendido por médicos especialistas. Abonos económicos. Consultas $ 4.—
MAIPU 446
Cons. de 9 a 23. Dom. y fer. de 9 a 12

BLENORRAGIA SIFILIS, Piel, Sangre. Agudas y crónicas mal curadas; próstata, vejiga, estrechez, ardores, filamentos, etc. Trat. modernos, serios sin dolor.
Impotencia debilidad, derrames, etc. Trat. electrobiológico para recuperar vigor. TRATAMIENTO COMPLETO $ 40. $ 5 semanales. De 10 a 12 y 15 a 21. Atiende personalmente médicos especialistas
INST. MED. ESPECIALISTA "ABASTO"
CORRIENTES 3281, 2o. PISO

Dr. SCHUFF Ex Especialista del Hosp. Alvear. URINARIAS, VENEREAS, PIEL, AMBOS SEXOS. Cons. $ 3. Abono semanal: $ 5. De 7 a 11 y de 14 a 21
SARMIENTO 3015

ENFERMEDADES DE LA PIEL

CONSULTORIO ENFERMEDADES DE LA PIEL. Examen prenupcial (Para empleados, obreros, y familias). Atendido por los Dres. A. Bigatti, J. Capurro y F. L. De Blase. Médico consultor: Prof. Dr. N. V. GRECO. Consultas de 10 a 13 y 18 a 21. Domingos y fer. de 10 a 14.
CONSULTORIO ANTIVENEREO
SARMIENTO 1880
U. T. 47-2116

PULMONARES

Pulmón y Corazón
Dolor de pecho, catarro rebelde, pleura. Tratamiento moderno del ASMA y de la TUBERCULOSIS. Exámenes con RAYOS X, Radiografías, R. Ultravioletas.
Espec. Dr. B. ARSON.
Consulta $ 5. De 14 a 17 horas.
BOEDO 1384 U. T. 45-2452

Dr. JUAN POU
Médico del Hosp. Piñero. Enf. pulmonares, asma, tuberculosis. Clínica médica, rayos X. BRASIL 721. U. T. 23-8111 y Emilio Mitre 1062. U. T. 60-6380

Tuberculosis-Asma
Bronquitis, enf. pulmonares. RAYOS X. Neumotórax. Luz U. Violeta. Dr. B. Rappaport, Espec. del Htal. TORNU. Cons. $ 5. RIVADAVIA 2387. U. T. 62-1301. Cons.: Todos los días de 14 a 17

APARATO DIGESTIVO

Estómago-Hígado
ESPECIALISTA Dr. M. ARSON
INTESTINO — VESICULA. Ulcera, Acidez, Dilatación, Estreñimiento, Colitis, Cálculos, Flatulencias, Vómitos, Reumatismo — CONSULTA $ 5. Ondas Cortas, Rayos X, Radiografías
CASTELLI 365
De 14 a 21 hs. U. T. 47-2570
Tratamiento por regímenes alimenticios

GARGANTA, NARIZ Y OIDO

236 - Montevideo - 236
Especialista en GARGANTA, NARIZ, OIDO. - Dr. WARSCHAWSKY. Consultas de 8 a 9 y de 15 a 20 horas. Domingos de 8 a 9

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. suplente de la F. de Medicina, Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. Ramos Mejía
VIAMONTE 726
De 2 a 4, menos miércoles

LUES Y URINARIAS

Instituto MEDICO PASTEUR
BLENORRAGIA
Director: Dr. S. Spolianskyy. Avariosis, Deb. Sexual. Cons. $ 3. Al interior gratis por carta, remit. franqueo. Fac. de pago. Trat. eficaz, sin dolor. De 9 a 12 y 14 a 21. Dom. y fiestas de 9 a 12.
TRATAMIENTO COMPLETO **$ 30**
Bmé. MITRE 1235

URINARIAS - VENEREAS PIEL
Dr. F. OLIVA
Clínica General Señoras
Dr. D. CALISTI
Niños - Rayos X - Diatermia - U. Violeta
Dr. S. CALISTI
RIVADAVIA 1725
(Plaza Congreso). U. T. (38) 4830
Consultas, $ 5. Abonos.
De 15 a 20 horas

Dr. A. GARFUNKEL
MEDICO DEL HOSPITAL RAMOS MEJIA — Jefe del Dispensario Municipal Nueva Pompeya
AFECCIONES PULMONARES
y
SECRETAS
CONSULTAS DE 16 a 18
Callao 132 Piso 3o. — U. T. 61-1010

BLENORRAGIA
Piel, Sífilis, Impotencia, Frigidez. Tratamiento científico. Rápido. Indoloro.
ABONO TOTAL: $ 30
Análisis orina, $ 3. Sangre, $ 10. Médicos Especialistas **Bmé. Mitre 1608**
Hosp. Antiv. Priv. De 10 a 21 hs.

SEÑORAS Y PARTOS

Señoras
Se curan flemones y abscesos de los senos sin operación (inyecciones). Tratamiento de infecciones de la piel, bubones y panadizos por el mismo procedimiento. — Evite una operación que será dolorosa y puede dejar cicatriz
Dr. FAMA
CORRIENTES 980, piso 4o.
De 16 a 18 horas

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas: Martes, jueves y sábados, de 15 a 17
SUIPACHA 365, p. 2o. U. T. 35-1027

CLINICA MEDICA

Doctores RICARDO M. AGUIAR y ALEJANDRO CATARINEU, clínica médica. Consultas de 14 a 17. RIVADAVIA 5216. U. T. 60-2223

MEDICINA NATURAL

NATURALISMO
SIN DROGAS. Tratamiento de las enfermedades con yerbas medicinales
Dr. JORGE OBSTBAUM
Consulta, $ 5 — De 14 a 20
CORRIENTES 3128 U. T. 62-0235

DENTISTAS

Dr. Héctor Merzaroli
CIRUJANO DENTISTA
Comunica a Vd. que atiende en su nuevo consultorio — Sic. todos los días
MEDRANO 238 U. T. 62 Mitre 0665

ENFERM. DE LOS OJOS

OCULISTAS
Dr. Belgeri Jefe del Hosp. Alvear, y
Dr. Crámer BME. MITRE 918. U. T. 35-0810. De 15 en adelante. Pedir hora

REUMATISMO

Ondas Cortas y Ultra Cortas Rayos Ultravioleta. Reumatismo agudo y crónico. Ciática, Neuralgias, Parálisis, Inflamaciones de Matriz, Ovarios, Hígado. Especialista: Dr. M. ARSON. CASTELLI 365 (altura Corrientes 2600) — CONSULTA, $ 5
DE 14 a 21 U. T. 47-2570

MASAJES

Masaje - Gimnasia
JOSE CUESTA SILVA
Kinesiólogo
Tte. B. MATIENZO 2453
U. T. 52 0537

(Viene de la pag. anterior)

14. Dinero Ofrecido

A COMERCIANTES, prop. y sobre objetos valor, facilito créd., cond. liber. Uruguay 415, 2o. piso.

A EMPLEADOS EN GENERAL jubilados, magisterio, facilitamos dinero. De 9 a 20 hs. Sábados de 9 a 12. DIAG. NORTE 1119, piso 1o., esc. 121.

A SOLA FIRMA
DINERO EN HORAS A BANCARIOS, POLICIA, MUNICIPALES, MILITARES
Magisterio, Ferroviarios, Chade, Italo, Y.P.F., soc. Anónimas y Empleados en general
CASA RIVA
CANGALLO 362, piso 1o. Oficina 10

A BAJO INTERES
Rápido a SOLA FIRMA (30 días) o largos y convenientes plazos, con: Ejército, Policía, Nacionales, Municipales, Comerciales y empleados en general

A PROPIETARIOS de fincas o terrenos capital o provincia, dinero para construir o HIPOTECAS con pago mensual
"OFICINA TRANSACCIONES"
695 Avda. de MAYO 695 — 3er. piso

A. B. C. Dinero rápido empl. en gral. sobre autos, sucesiones, merc.
RIVADAVIA 1255
Piso 3. Esc. 321. De 16 a 20 hs.

A SOLA FIRMA
Dinero inmediato a empleados del Magisterio, bancarios, municipal, ferr., U. T. y alto comercio. Avda. de Mayo 762, p. 4o. Esc. 44. De 9 a 12 y de 14 a 20 horas.

MAGISTERIO Y BANCARIOS
A SOLA FIRMA
SARMIENTO 559 4o. piso. Escr. 58-59

A COMERCIANTES, prop. y empl. en gral. Oper. rápidas, bajo interés y plazos, sin retener. JUNIN 119 2o. p. C. U. T. 48-1345

ALHAJAS A SOLA FIRMA
SIN COMPROMISO
CONSULTE POR TELEFONO
JOYERIA "LA BELGA"
VICTORIA 1592 U. T. 38, Mayo 5624

A CHACABUCO 91, Esc. 4
Créditos, bajo interés, cortos o largos plazos a empleados u obreros nacionales, municip., empresas particul. en general. A comerciantes; propietarios con o sin hipoteca. Anticipos a sucesiones — "CENTRO FINANCIERO". Chacabuco 91.

BANCO, al 1 o|o a comer. y empl. de inmed. Uruguay 627, p. 2o., D. U. T. 35-1270.

14. Dinero Ofrecido

A EMPLEADOS NACIONALES, JUBILADOS Y MUNICIPALES DINERO EN FORMA LIBERAL EN EL DIA
EL CREDITO
VICTORIA 1260

A FERROVIARIOS
MAGISTERIO, BANCARIOS, CHADE, U. T., MILITARES, MARINOS, Y NACIONALES
Dinero a Sola Firma
EN 24 HORAS, a 1, 5 y 10 MESES
Esmeralda 22 Ofic. 7

A LA MERCANTIL
Acuerda créditos en efectivo, a Oficiales Ejército, Armada, Magisterio, Aduana
CALLAO 435 Hor.: 9 a 19

A PRESTAMOS a ferrov., banc., polic., nac., electr., bomb. a 10 meses y 30 días. Av. de Mayo 1239, piso 2o. D. — De 17 a 19 horas.

A PROPIETARIOS
Casas o terrenos acordamos créditos en efectivo sin hipoteca, aunque tenga gravamen, a pagar en cómodas cuotas mens. Libre de comisiones y descuentos.
Adelanto sobre Automóviles
quedando en poder del dueño. Anticipo dinero sobre artículos de almacén y farmacia
EMPLEADOS EN GENERAL
Dinero a 30 días, 5 y 10 meses, 1 y 2 firmas
Cía. Financiera Buenos Aires
CARLOS PELLEGRINI 62. Esc. 7
De 16.30 a 19 horas

A. F. A.
Carnets Créditos
Compramos y vendemos. Consulten precios
PRESTAMOS LIBERALES
Acordamos a 30 días y en mensualidades
DIAG. NORTE 651, P. 1o. Of. 18,20
U. T. (35) 5187

A SOLA FIRMA en cuotas mensuales, policía, nación, municip., casas comerciales (empleados, obreros), rapidez y reserva. VICTORIA 724. 2o. Esc. 11

A CASA "NELSON"
Avda. de Mayo 749, 6o. p., Esc. 53
A policías, militares, marinos, magisterio y alto comercio en general. Libre de comisión
PRESTAMOS LIBERALES

ACUERDO créditos en el día a emp. nac., U. T., Cías. gas y electricidad, marinos y militares; opero sobre autos, sucesiones, compro créd. hipotecario. González, Paraguay 758.

A SOLA FIRMA
DINERO DIRECTO, 30 días y mensualidades, MAGISTERIO, policía, bancarios, ferroviarios, Y.P.F., U.T., CHADE, Italo, militares, marinos, empleados nacionales y municipales
CASA RIVADAVIA
RIVADAVIA 659 Piso 1o. Esc. 2

CASA BLANCO
DINERO LIB. E INMED. a Magist., Bancarios, ferrov., etc.
SAN MARTIN 50 5o. p. Escr. 101

CARNETS DE CREDITOS
DE TIENDAS Y SASTRERIAS
Compro a alto precio y otorgo anticipos
Préstamos a Sola Firma
A EMPLEADOS EN GENERAL
Av. de Mayo 580, piso 3o. Ofic. 2
Casa Roy

Casa "Bre" — DINERO. Acordamos créditos a Militares, Marinos, Magisterio, Chade, U.T., y empleados en general a sola firma, 30 días, 5 y 10 meses de 9 a 11 y 14 a 20 hs. BOLIVAR 218, piso 4o., Esc. 15

DINERO a f. empleados en gral. Interés más bajo de plaza. Cons. se convencerá. MONSO, Avenida de Mayo 1276, entrepiso.

DINERO A EMPLEADOS
Condic. liber., trám. rápido; directo sin comisión. Avda. de Mayo 760, p. 6o. Of. 101.

DINERO A Empleados en General se les acuerdan Créditos Rápidos
"PENTA" TUCUMAN 1446

DINERO Y ALHAJAS
A MAESTRAS, Ferrov., Tranv., U. T., Emp. gral. SOLA y dos firmas, 10 y 20 meses.
LIBERTAD 36

DINERO a empleados de cualquier repartición
DINERO comerc., industria, sucesiones.
DINERO hipotecas, prenda agraria, almercadería, Aduana, desde 1.000 a $ 20.000. Sola firma 5 y 10 meses dinero en 24 hs. Av. de Mayo 760, p. 3, of. 52

EL NORTE acuerda créditos a empl. SOLA FIRMA, en cuotas en el día, nacionales o particulares al más bajo interés, condiciones inmejorables. No olvide, CANGALLO 456. Of. 301.

MAGISTERIO
SOLA FIRMA
SAN MARTIN 235 5o. piso. Esc. 46

LAS MEJORES COTIZACIONES
CARNETS DE CREDITO
ANTES DE COMPRAR O VENDER CONSULTE NUESTROS PRECIOS

DINERO DIRECTO
Magisterio, Bancarios, Alto Comercio, Armada, Ejército, Propietarios y sobre automóviles sin retener
CASA BO - PERU 175

Lavalle 1268, piso 4, esc. 9
Préstamos a empleados en gen., FF. CC., Banc., policías o sobre pólizas, en mens. o corto plazo, bajo interés.

15. Prést. Hipotecarios

DOY DINERO en construcciones, reparaciones e hipotecas. Escribano Cabral. Avda. R. Sáenz Peña 651.

HIPOTECAS AMORTIZABLES o a plazo fijo para construcciones económicas, acuerda el Banco El Hogar Argentino Hipotecario, Bartolomé Mitre No. 575.

HIPOTECAS en mensualidades, capit. y suburb. y p. construir partidas hasta $ 6.000. Franklin y Herrera Ltda. San Martín 66.

20 Hoteles

GRANDES HOTELES
Imparcial y Río de la Plata
Bdo. DE IRIGOYEN 893 U. T. 38-7739
Modernos, económicos, de grandes comodidades para pasajeros y familias. Pensión por mes con habitación, desde $ 75. Matrimonio desde $ 120. Ofrécense grandes comodidades en el IMPARCIAL y RIO DE LA PLATA. Av. de Mayo 1079. U. T. (38) 5609 y Av. de Mayo 1350. U. T. 37-0804. Salas y piezas desde $ 1.50. Consulte precios

HOTEL PENSION MODELO
AV. DE MAYO 776, piso 4o. (Sin letreros en la puerta), ex chef París Hotel. Deptos., 2 salas living-room y piecita p. flias., comodids. p. pasaj., con variado y exquisito menú, $ 3-4; mes, $ 75-80. Trato fliar. Visítelo.

HOTEL "SAN SEBASTIAN"
ALSINA 883
Comodidades para flia. y cab., piezas con todo confort desde $ 1.50 para caballeros, desde $ 1.

Hotel Pensión
PIEDRAS 387
(Sin chapa ni letreros en la puerta) Casa familiar de 16 habitac. (50 salas a la calle), todas bien amueb. Habit. amuebl. c. pens. desde $ 3.0 c|u. Salas para dos des. de $ 120. Por día c. pens. desde $ 2.50, por persona. Baño instal. c. agua cal. a todas horas. Comunicación de tranvías, ómnibus y colectivos en todas direcciones y a dos cuadras de Avenida de Mayo.

HOTEL FAMILIAR
CON PENSION ECONOMICA
CANGALLO 1678

20. Hoteles

MONTEVIDEO

HOTEL CENTRAL, 25 de Mayo 482. El más familiar y económico, ofrece pensión completa desde $ 2 y alq. piezas y deptos. con cuarto baño, sin comida, estilo Bs. Aires. Unico en Montevideo.

TURISTAS: En Montevideo, pensión familiar con todas comodidades, precios módicos. Colonia 1113 (pleno centro). Teléf.: 81349.

22. Profesores Ofrecidos

TRADUCTORES

TRADUCTOR: Traduc. med. técnic. comerc. Tucumán 313, Dpto. 25. U. T. (31) 8260.

24. Automovilismo

ALQUILO automóviles con o sin chauffeur. Güemes 4228. U. T. 71-6828.

ALQUILO regios autos particulares usted maneja. Montevideo 264. U. T. 35-6882

AGENCIA central entrega cualquier auto 1937 a cambio suyo usado, grandes facilidades. Claudio Fernández, Moreno 689 y Diag. Sur.

CUBIERTAS nuevas, todas las medidas, en cómodas cuotas mensuales. Washington 1910. Belgrano R. U. T. 52-0396.

DURANT m. 30 sed. 4 p., ocas. $ 850. Av. San Martín 4751. U. T. 59-2078.

SE VENDE un auto Rugby en buenas condiciones. Tratar Pasaje Hungría 1167

SEDAN 2 p. de luxe, m. 31, económico, c. radio, c. nuevo, barato. Rivera 1933

VOITURETTE Ford m. 31, vendo barato, en perfectas cond. Morón 4022.

28. Casas y Departament.

ALBERTI 740, alquílase regia casa con 5 dormitorios, 2 salas, escritorio, gran comedor, 3 baños, 3 piezas chicas, cuarto de baúles, lavadero, gran terraza. Verla de 15 a 17 horas.

CASA altos alq. 2 sal., 4 h., vest. y depend. ideal p. profesional. $ 130. Alv. Thomas 1858.

SE BUSCAN

BUSCO departamento moderno, de 7 ó más piezas. Radio Avenida hasta Charcas y Suipacha a San Martín. U. T. (63) 5095 de 10 a 12.

29. Locales p. Neg. y Escritorios

SE ALQ. vidriera p|lencer., sombr. etc., en cómodas. c. y tel. U. T. 47-1691.

DESPENSA con instal. y 2 habit., independ. alq. Fournier 2329. U. T. 61-4329

LOCAL transfiero y vendo instalaciones finas, 40 metros de fondo y comodidades. Inf. U. T. 35-6967.

SALITA, vestíbulo p. escritorio o prof., luz, teléf. Callao 373. U. T. 35-3222.

30. Piezas y Salas

ALQ. sala y pieza am., pens. 1a., calef., teléf. y piano, t. comod. Tucumán 688

ALQUILO sala amueblada, indep. a caballero solo. Paraná 178, p. 5o., dp. H.

ALQ. indep. hab. amb. con tel. 48-0781. J. E. Uriburu 443, dto. 21 p. 3o.

ALQ. indep. hab. amb. con tel., con o sin pensión. U. T. 73-7529.

ALQ. regias salas y piezas, con o sin muebles. 25 de Mayo 763. U. T. 31-1429

ALQUILO indep. reg. sala am., cab. y hab., $ 45, conf. Montevideo 250.

ALQUILO hab. reg. amuebl. a caballero reserv., todas comod. Talcahuano 309, 2o. p., Dep. 4.

ALQ. salita amuebl. $ 40, ind., b. c., c. subte. Riv., Valle 1060. U. T. 60-1359.

ALQUILO pieza amueblada a caballero. U. T. 38-4921.

ALQUILO piezas amuebladas, Esmeralda 158.

DEPTOS. 1 y 2 habit. amuebl., baño caliente, indep., teléf. facilid. pago. Uriarte 1341. U. T. 54-1966

HAB. regte. am. $ 35, matr., Sra. o Srta. Montevideo 242, p. 2o. U. T. 35-7227.

INDEPENDIENTE regia hab. amb. a señor dist. moleste poco. Corrientes 1455, p. 5o., dto. 16, 2o. ascens. izq. al fondo

ALQUILO hab. amuebl., único inquilino, c|s. pens.: U. T. 48-6240.

SALA y pieza b. amuebl., alq. B. cal. Viamonte 850, p. 5o., dep. G. U. T. 35-3965.

SALA, pieza, alq., con pens. fliar., baño cal. Victoria 913, p. 2o. izquierda.

SALA y antesala regiamente amb. a 1 ó 2 caballeros o personas mayores, baño caliente. Sáenz Peña 175.

SE BUSCAN

DESEO alq. sala chica sin muebles, con comodidades para personas mayores, planta baja, radio central. Muñiz 839. U. T. (62) 8418.

32. Pensión en Familia

NUEVA PENSION extranjera doy con mucha comodidad. Alsina 921. U. T. (38) 1476.

33. Oficios y Ocupaciones Diversos

PEDIDOS

OFICIALAS planchadoras a nuevo, se necesitan. Sáenz Peña 213, dep. 3.

33. Oficios y Ocupaciones Diversos

AHORA: Por sólo $ 5 mensuales y en cinco meses aprenderá radio. Academia "Eter". Lavalle 560. U. T. 31-1513.

OFICIALAS cartoneras, se precisan. Olazábal 2363. U. T. 73-6543.

OFICIALAS pract. punto gobelino sombreado y fondo nec. Taller Atenas. Av. Quintana 280.

OFICIALAS prácticas punto turco a máquina y lencería nec. Taller Atenas. Av. Quintana 280.

OFRECIDOS

MOZO español para restaurant, café bar parrilla, mostrador. U. T. 54-3555.

SE OFRECEN SOLDAD. eléctr., Av. Montes de Oca 2084. U. T. 21-2891 (Barracas).

HOMBRE de 45 años, de profesión tipógrafo, se ofrece sin pretensiones para trabajo liviano en cine, teatro u ocupación análoga. Buenos informes. Diríjase a: Señor Joaquín, Calle Carranza 1541. U. T. 71-6982.

34. Emp. Constructoras

CONSTRUCCIONES en GENERAL
DIBUJO TECNICO
Cálculo Hormigón Armado
B. ENCALADA 5829
Hora Of., 14 a 18. U. T. 51-1398.

Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
Cía. General de Pavimentación
(SOCIEDAD ANONIMA)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33-4155 y 4208, Avenida

36. Materiales de Construcción

GRAN EXPOSICION
Y VENTA de puertas futuristas con cromado en bronce, tipo Standard. Ventanas de carpintería metálica con celosías y cortinas de enrollar. Solicite catálogo: HEREDIA 1363. U. T. 54-5785.

39. Enceradores

A $ 0.80 y 1.50 ENCERO, rasqueté, pisos, limpio casas barato. Montevideo 129. U. T. 38-8793.

A 0.60, 0.80, 1 y 1.20 encero pisos, aguarrás (3 manos), limpio casas $ 8 y 10; oficinas 0.30, 0.40 pieza; abonos 5, 7, 9 y 11 pesos. Cangallo 741. U. T. 35-1583.

LUSTRO muebles, pianos, instalaciones y pintura en general. Avda. Roca No. 1416. U. T. 61-1637.

PARA encerados de pisos y limpiezas de escritorios. Trabajo garantido a precios módicos: 38-1162.

SEÑORA, si usted quiere tener los pisos como un cristal, llame a la empresa "La Capital" y si no quedan como un espejo no llame más a Virgilio Viejo. U. T. (37) 1892. Venezuela 1419, Dpto. 1.

41. Profesionales

ACCIDENTES trabajo, Sucesiones, Indemnizac. por despidos de empl. y obreros, sin gastos. Consulte: Est. Jurídico "La Universal". Rivadavia 2490. U. T. 47-3464.

Escuela de MECANICA DENTAL
Enseñanza completa, métodos modernos, ambos sexos. Lavalle 1959. U. T. 35-3849

Empleado: OBRERO: ¿Ha sido despedido? ¿Sufrió accidentes de trabajo? Cobre su indemnización defendido gratuitamente por la OFIC. JURIDICA CRISTIANI. Uruguay 546, p. 3o. dep. 6.

42. Jurídicos

A COMERCIANTES, INDUSTRIALES, particulares en situación precaria, personas competentes, facilitan solución arreglos. Gran vinculación Bancaria y Comercial, seriedad y reserva. U. T. 63-5301.

DIVORCIO ABSOLUTO en Montevideo
Y NUEVO MATRIMONIO
Solicite informes gratis, sin compromiso
CARLOS WEISS Av. DE MAYO 570
BUENOS AIRES

DIVORCIO
C. GICCA. AV. DE MAYO 811
EN MEJICO Y BOLIVIA
Nuevo casamiento. Se tramita rápido. Sin adelantos. Pida prospectos
4o. piso. Esc. 6 y 7 U. T. 37-2157

DIVORCIO ABSOLUTO
NUEVO CASAMIENTO TRAMITO RAPIDA Y ECONOMICAMENTE
G. GUILBAUD
ESMERALDA 570. U. T. 35-1953
SOLICITE PROSPECTO GRATIS

DIVORCIO y nuevo casamiento. Precio ínfimo. Pago en cuotas voluntarias. Sin adelantos. Cons. gratis
Cía. CRISTIANI
URUGUAY 546 P. 3. Depto. 6

43. Corredores y Comisionistas

PEDIDOS

NOVEDAD, necesito agentes interior. Gane dinero colocando iniciales automóviles, venta fácil. No necesita experiencia. Muestra gratis. SIGN. WORKS. Maipú 450. Unicamente por carta.

IMPORTANTE Cía. necesita 10 señoritas, de fácil palabra, para venta producto alimenticio, buena remuneración. Tratar: lunes 22, de 8 a 11 horas. Cucha Cucha 1661.

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Chica, o señora, para quehaceres, buen trato, casa de confianza, a cambio de ropa y comida. U. T. 51-3292.

MUCHACHA para todo quehacer necesito. Liniers 1125.

45. Servicio Doméstico

SIRVIENTA buena presencia, sueldo $ 50. Moreno 1287, piso 1o., dto. C. U. T. 38-9389.

OFRECIDOS

MUCAMO austriaco se ofrece a familia. U. T. 31-6686.

PATRONATO YUGOESLAVO ofr. personal competente y recomendado para todo trabajo y servicio doméstico. Bolívar 314, piso 2o. Escr. 27. Horas de oficina: De 10 a 12. U. T. 33-9905.

47. Mueblerías

A LARGOS PLAZOS
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
SAN JUAN 3042

A $ 10 mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 2919

ADQUIERA MUEBLES MODERNOS EN AVDA. SAENZ 695
A Sólo $ 10 por mes

¡Sin Desembolso!
AMUEBLE SU HOGAR DE LA FABRICA
SAN JUAN 2646

LIQUIDAMOS 60 DORMITORIOS, 50 comedores, visit., acordamos créditos. CORRIENTES 3561 y 3934

"MUEBLERIA" PUEYRREDON
Acordamos créditos a su sola firma. Cambiamos sus muebles usados por nuevos con facilidades de pago, en 10, 15 y 20 mensualidades **CORRIENTES 2970**. U. T. 62-2891 y 6171
Gratis remitimos catálogos al interior

SAN JUAN 1984
Amueblamos su hogar a precios módicos, pagando $ 10.— por mes.

50 Academias de baile

150 - Piedras - 150
ALUMNOS: Prepárense que el Carnaval se acerca. — EL PROFESOR PEDRO Les enseñará en pocas lecciones todos los bailes de moda a la perfección. Curso completo $ 10.—, y medio $ 5.—. Catorce prácticas, $ 1.—, todos los días dos grandes orquestas, 50 profesoras. De 15 a 24.30 horas.

ESTUDIO part. de bailes modernos, zapateo americano, profesor Azzali. Constitución 3556. Horario: 9 a 20.

PROFESORA de baile Esther da lecciones individuales, de 14 a 20 horas. Talcahuano 124, 1er. piso.

TANGO—FOX TROT—VALS
¿Quiere usted aprender bien en pocos días? Diríjase a la profesora Sánchez:
CANGALLO 1608
Enseñanza para caballeros y damas, cursos $ 5. Principiantes salón aparte. Horario, de 9 a 23 días hábiles. Los domingos no atiende

51. Músicos y Artistas

PROFESORA de piano da lecciones a cambio de castellano. Llamar hasta mediodía. U. T. 73-3296.

SELECCION de nuevos valores que propala Pra. Escuela Arg. gratuita de canto por L R 2, Rad. Arg., todos los días de 14 a 14.45 hs. Se neces. aficionados. Inscrip. Callao 357, de 19 a 22 hs.

53. Compra de Oro, Dinero Sobre Alhajas y Pólizas

ALHAJAS
Brillantes, oro, pólizas, pago más que todos. Consúlteme. Oro 18 k. hasta $ 4; oro bajo hasta $ 3
C. PELLEGRINI 238

ALHAJAS No se desprenda de ninguna joya, brillantes, oro, platino, sin consultar precios a:
Joyería L'Avenir
SUIPACHA 608
U. T. 35-7418
La Casa paga íntegro su valor

A POLIZAS de alhajas oro, brillantes, objetos varios, compro y adelanto, pagando el máximo de su valor
CASA ARANA
SUIPACHA 615

MAS que otro paga ORO y brillantes. Fábrica de alhajas. CERRITO 313, casi esq. SARMIENTO

ORO 18 k. hasta $ 4. Oro bajo hasta $ 2.50. Alhajas, brillantes, chafalonía, pólizas, platería, pago más que todas. Consúlteme.
CARLOS PELLEGRINI 238

ORO Plata, compro. Pago:

12 kilates	. . .	$ 2.05
14 "	. . .	" 2.20
18 " hasta	. .	" 4.—
21 "	. . .	" 6.80

RESCATO ORO
CORRIENTES 3019

ORO PAGAMOS EL MAS ALTO PRECIO
Joyería y Relojería
CASA ROIG
La casa más importante de Sud América
MAIPU 268 Bs. Aires

ORO compro, pago 18 k. $ 3.40; 14 k. $ 2.40; bajo $ 1.80 el gr. La Suiza. E. Ríos 374.

ORO 18 k. pago $ 3.50. BRILLANTES compro. — A novios, CREDITOS a sola firma
EL DIAMANTE RIVADAVIA 7518

55. Varios

AGENCIA DE CASAMIENTOS legal, seriedad y reserva. 24 de Noviembre 34

¿Quiere Casarse?
Con el sistema americano de M. H. y la "Lista Semanal de Ofrecimientos" de hombres o mujeres, sin darse a conocer podrá elegir, ser elegido y conseguir lo que desea en pocas horas. Enviamos la lista y detalles en sobre sin membrete. Hombres, adjuntar $ 1; mujeres, franqueo. Para gestiones personales, consúltenos. Seriedad y corrección. Para informes: U. T. 33-2743. Cartas a: Sr. Basilio Merlo:
CASILLA DE CORREO 1292

56. Oficios para la Mujer y el Hogar

SI DESEA una hechura de vestido de un corte impecable y prolija terminación vaya a "González" modista diplomada y competente. Precios módicos. Zelarrayán 559.

PROFESORA DE CORTE Y CONFECCION
METODO MUY FACIL
Da lecciones y corta moldes a precio módico — Va a domicilio
Lecciones: $ 5.— mensuales
SALTA 729
U. T. 38-6819

63. Radiotelefonía

Escuche todo el Mundo

Receptor 7 válvulas de metal, toda onda. Cualquier corriente. Material extranjero. Ojo eléctrico. Garantido dos años.
$ 99.-
Gratis solicite catálogo
Laboratorio RADIO Eléctrico "TRUCCO"
U. T. 37-3162 SALTA 311

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: — 25 DE MAYO 221-253 y Leandro N. Alem 232

"Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco"

TREINTA Y TRES 855 ENTRE CARLOS Calvo y Estados Unidos. Casa de: zaguán, vestíbulo, sala, cinco habitaciones, comedor, baño, cocina, w. c. y en altos piecita y terraza. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N. E. por 24m357 de fondo. Superficie aproximada: 202m58 m. c. El 1o. de abril a las 14 y 30 en Casa Central. Base $ 13.300. Hipoteca $ 11.000. Deuda $ 10.710. Capital. No. He. 131254. Serie B. Martillero: Matías Pinedo Oliver. Rodríguez Peña 1177. — No. Bco. 10663.
CRITICA. Inic. 17|3|937. v. 21|3|937.

HELGUERA 3181 y 3185, ENTRE Avda. San Martín y José Pedro Varela. Casa de: entrada para autos, zaguán, tres habitaciones, galería, baño, cocina, pieza chica, w.c., garage y pieza de servicio. Mide, según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N.E., por 38m52 de fondo en el lado N.O.; 37m67 en el del S.E. y 8m75 en el contrafrente. Superficie aproximada: 326 m.c.. El 30 de marzo, a las 14 y 30, en Casa Central. Base. $ 16.200. Hipoteca, pesos 12.050. Deuda, $ 11.595. Capital. No. He. 109422. Serie A. Martillero: Julián P. Massot, Avda. de Mayo 981. — No. Bco.: 10612.
CRITICA. Inic. 15|3|937 Venc. 20|3|937

BULNES 2150, ENTRE ARENALES y Beruti. Casa de: zaguán, vestíbulo, sala, tres piezas, baño, cocina, un galponcito, w. c. Mide según obligación hipotecaria 8m66 de frente al E., por 30m31 de fondo. Superficie aproximada: 262m38 m. c. A requerimiento judicial. El 5 de abril a las 14.30 en Casa Central. Base $ 23.700. Hipoteca $ 17.550. Deuda $ 16.887. Nota: la deuda por afirmado será por cuenta del comprador desde la fecha de su aprobación del remate. Capital: No. Ho. 112355. Serie B. Martillero: Aníbal F. Ortega. Corrientes 745. — No. Bco. 10743.
CRITICA. Inicia 21|3|937. v. 4|4|937.

Dr. Alejandro Orfila
Abogado jefe del Consultorio Jurídico Gratuito de CRITICA. Accidentes de Trabajo y de Tráfico. Despidos. Concursos. Sucesiones. Defensas criminales
TALCAHUANO 638, 2o. F.
U. T. 38-4047

PREGUNTAS y Respuestas

EN CASO DE DUDA CONSULTENOS

CARTA DE CIUDADANIA

Juan Sartorio. - Capital. — Para obtener la carta de ciudadanía, las circunstancias de edad y extranjería exigidas por la ley deben ser acreditadas por la partida de nacimiento legalizada por el cónsul argentino del lugar de donde proviene y debidamente autentificada por el Ministerio de Relaciones Exteriores.

Consultorio Jurídico de Preguntas y Respuestas

A LOS LECTORES. — Dadas las muchas preguntas de carácter jurídico que llegan a esta sección, Preguntas y Respuestas ha resuelto dedicarles el espacio de los domingos y jueves para contestar las mismas. Ellas estarán a cargo del doctor Alejandro Orfila, jefe del Consultorio Jurídico Gratuito de CRITICA.

LEY 11729

Un Lector Asiduo. — Los encargados, porteros y cuidadores de casas de departamentos o inquilinatos no están comprendidos en los beneficios de la Ley de Reformas al Código de Comercio No. 11729, por no ser empleados de comercio. Son considerados como miembros integrantes del servicio doméstico de sus *patrones*.

PRESCRIPCION DE LA ACCION PENAL

D. S. - Capital. — Debe distinguirse la prescripción de la acción penal y la de las penas impuestas por sentencia firme. Estas se prescriben en un tiempo igual al de la condena, salvo en los casos de reclusión o prisión perpetua, que se prescriben a los veinte años.

FRANQUICIA DE EXTRATERRITORIALIDAD

Certonaso. - Capital. — Los que forman parte de la servidumbre de un ministro diplomático, son de la nacionalidad de éste, estando amparada la Legación por la franquicia de la extraterritorialidad.

INVENTARIO

Juan Orsi. - Capital. — Debe abrir la puerta de la habitación y hacer un inventario, ante dos testigos, de todo lo que en ella exista, con intervención de la policía seccional.

CLUB DE FOOTBALL

Un Hincha. - Justiniano Posse. — Habiendo cumplido el club con las ordenanzas municipales, los vecinos no pueden apropiarse de las pelotas de football que caigan en sus propiedades. Pueden formular las denuncias correspondientes por apropiación indebida ante la autoridad policial.

HIPOTECA

Domingo J. B. - Camilo Aldao. — Al constituir la hipoteca debió recibir el importe del préstamo por el cual se inscribió la obligación. Tiene derecho a exigir su parte en la sucesión de su padre, presentándose al juez que entiende en el asunto, a solicitar la partición.

EMPLEADO PERMANENTE

Un Empleado. - Coronel Pringles. — No importa que la remuneración mensual haya sido cambiada por una retribución diaria. Teniendo más de tres meses de antigüedad en el trabajo se le considera empleado permanente y por lo tanto tiene derecho a los beneficios de la Ley 11.729.

DEVOLUCION DE APORTES

Hipólito U. - Capital. — Los empleados dados de baja por embargos de sueldo no tienen derecho a la devolución de aportes.

TRASLADOS

Una Madre. - General Winter. — Diríjase al Director General de Ferrocarriles haciéndole presente la situación planteada a sus hijos menores con motivo de los continuos traslados.

EMBARGO INDEBIDO

Maximiliano López. - C. del Uruguay. — Corresponde que en el juicio donde se ha trabado el embargo indebido se presente con los comprobantes necesarios para su levantamiento y una vez obtenido esto, quedará en condiciones de solicitar de la repartición donde trabaja que quede sin efecto la constancia del embargo, sin perjuicio de hacer valer las acciones correspondientes contra la casa que pretende cobrar dos veces el importe de la deuda ya pagada.

DURACION DE LOS JUICIOS

Juan T. Palomeque. - Laguna Paiva. — El término que pueden durar los juicios depende de múltiples factores, especialmente de la celeridad con que se tramite el expediente por los interesados o sus representantes. No existe ley que determine plazos al respecto.

SALUBRIDAD PUBLICA

Domingo Orioli. - Córdoba. — El Congreso Nacional ha dictado, efectivamente, una ley que rige en todo el país sobre la salubridad pública, en una de cuyas disposiciones se establece un plazo de seis meses para la clausura y levantamiento de todas las casas de tolerancia.

CEDULA DE IDENTIDAD

Andrés Buchner. - Gazcón. — Ultimamente la jefatura de policía de la Capital ha resuelto que para que los extranjeros puedan sacar la Cédula de Identidad, deben concurrir con el pasaporte o partida de nacimiento debidamente legalizada y manifestar el día de llegada al país y el barco en que viajaron.

LEY DE AMNISTIA

U. Coya. - Villa Ocampo. — La Ley de Amnistía para los infractores a la Ley de Enrolamiento y Servicio Militar es una ley nacional que rige para todos los habitantes del país y puede usted acogerse a sus beneficios, pues ha sido promulgada el 5 de febrero del corriente año.

LEY DE AMNISTIA

Aldao. - Olivos. — Los beneficios de la Ley de Amnistía le alcanzan a sus hermanos residentes en Montevideo y el Consulado debe dar trámite a su pedido, ya que se trata de un simple infractor a la Ley de Enrolamiento.

SERVICIO MILITAR

F. B. C. — Siendo un simple infractor a la Ley de Servicio Militar, le corresponde la amnistía últimamente dictada y debe presentarse al distrito respectivo a fin de que se deje constancia en la libreta.

AUTORIZACION AL BALANCEADOR

Hincha de CRITICA 5a. — Debe previamente rescindir la autorización dada al balanceador para la venta de su negocio, notificándole su decisión por telegrama colacionado y fundándose en el tiempo transcurrido.

LEY DE ENROLAMIENTO

Andrés Estévez. — De acuerdo con el artículo segundo de la Ley de Enrolamiento No. 11386, todo ciudadano no está obligado a enrolarse dentro de los siete meses de cumplidos los 18 años. Usted está dentro del tiempo para hacerlo sin recurrir a la Ley de Amnistía.

63. Radiotelefonía

A REVENDEDORES, chassis 6 lámparas, ojo eléctrico, onda corta y larga, ambas corrientes, parlante 8", $ 48; U. T. 67-8221.

A $ 38 MODERNA RADIO
2 corrientes, 5 lámparas, c|garantía, vdo. TUCUMAN 1047

OCASION regia radio Baby, 2 corr. vdo. $ 40. Talcahuano 379, depto. a.

RADIO "LA VOZ DE ORO"
Vendo, compro, cambio y compostura
CORDOBA 1616 U. T. 41-9073

65. Personas Buscadas

A EVANGELINA GOMEZ, española, la busca su primo José Ferreyra Da Silva. Informes a Martín Grandoli 5976

DESEO saber el domicilio del profesor EMILIO TUNNER, dueño de la pomada "Bafra", pariente llegado de Viena. U. T. 741-2798.

67. Pedicuros

A PEDICURO CIRUJANO
Extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35-5817

LANUS
La Agencia de CRITICA, Pavón 4575, pone a disposición del público, los servicios del Consultorio Jurídico Gratuito atendido por el doctor Alejandro Orfila, y recibe consultas todos los días, de 16 a 19 en su local de esta ciudad.

68. Divorcios

DIVORCIO en MEXICO
G. GUILBAUD
ESMERALDA 570
U.T. 35-1953 - ESTABL. EN 1923
SOLICITE INFORMES GRATIS

Edictos Judiciales

El juez Dr. Rafael D. Mantilla cita a herederos y acreedores de Juan Ezequiel Cattaneo por treinta días. Buenos Aires, febrero tres de 1937. — Dr. Rogelio A. Barreiro, secretario.

El señor juez Dr. Rafael D. Mantilla, cita por treinta días a herederos y acreedores de Costantino, Constantino o Constante Luxardo. Buenos Aires, febrero 22 de 1937. — Dr. Julián C. Alderete, secretario.

Bancos

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA

Fundado el 15 de Agosto de 1872
Representaciones oficiales argentinas e italianas — Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República
Casa Matriz: Bartolomé Mitre 445, Bs. Aires

Helados LOS MEJORES

Heladería Napoli en Bs. Aires
CORRIENTES 1752 Suc. BOEDO 815
U. T. 35-3628 U. T. 45-2359

Heladería "Santa María"
de GUIDONE Hnos.
SAN JUAN 3637 U. T. 45-5339

HELADOS
IL GOLFO DI NAPOLI
[illegible] U. T. 51-5590

POLO NORTE
RIVERA 826 U. T. 54-5281

Helados "ROSEDAL"
de VENTURA Hnos. y ERCOLI
SON PREFERIDOS
CLAY 3010 U. T. 71-8431

Helados MAURO
TEJEDOR 437 U. T. 60-3896



Farmacia "Incaica"
ESMERALDA 199 esq. LAVALLE
U. T. 31-5705 y 6230
LA UNICA en la Capital que atiende servicio nocturno permanente — Un frasco jarabe "Incaico" cura la TOS
¿Quiere adelgazar? Tome
YUYO INCAICO
Vale UN PESO y dura un mes

Farmacia "Del Vecchio"
Atendida por Quím. Fat. José y J. A. del Vecchio. Atiende servicio nocturno hasta las 8 de la mañana
(TOS) Pectoral Del Vecchio
CORRIENTES 1499 U. T. 38-4996

PLANTAS MEDICINALES
Por MUESTRA GRATIS, [illegible]

SEGURIDAD en la EFICACIA de las PLANTAS MEDICINALES
Por estricto Control Científico
Diríjase únicamente al
DOCTOR DICOVSKY
Primer Especialista Sudamericano
LAVALLE 1500
esq. PARANA. Farmacia Hebrita
Pida informes, detalles y listas de los mejores y más recomendados tés para el Hígado, Estómago, Intestino, Reumatismo, Obesidad, Asma, Debilidad, etcétera, de todas las marcas conocidas. Al interior remite contrarreembolso. Solicite: COMPENDIO de FITOTERAPIA. Modo de empleo y propiedades de más de 200 plantas. Capital, $ 0.40. Interior $ 0.60. A médicos gratis. Revista Vidasanas. Temas naturistas. Pida un ejemplar gratis.
Remitiendo este aviso se le envía GRATIS una muestra obsequio TE DICOVE

Los Autores en el Estreno

Antonio Quintero, al Filo del Exito de "Gracia y Justicia", Recuerda Emocionado a Guillén

SI Antonio Quintero —terno azul, corbata idéntica moteada de naranja, zapatos de charol, brillante en la mano izquierda— no tuviera en el fichero teatral tan clara su patente de autor avezado a discurrir con paso firme por la rampa del éxito, al verle ahora mismo pasear, con la color quebrada de emoción, por el escenario del Smart, juraría que antes me lo había encontrado en el patio de caballos de cualquier coso de España, al frente de su cuadrilla, esperando la señal del presidente para hacer el paseíllo. Más que un autor minutos antes del estreno, parece un novillero de postín a quien sólo faltaran instantes para tomar la alternativa.

—¿Nervios mataor?

—Unos poquillos.

Me mira muy serio, muy grave, y me ofrece un pitillo.

—Estoy fumando.

—Es verdad. Fumaré yo entonces.

Y sin advertir que ya tiene un cigarrillo en la mano, enciende otro y al terminar tira los dos al suelo, mientras propone:

—¿Fumamos?

De pronto se da cuenta de que, sin querer, estamos filmando una película de los hermanos Max, y razona:

—Nunca he afrontado un estreno con la inquietud de hoy. La cordialidad argentina me disminuye por gratitud. Uno quisiera corresponder ofrendándoles una obra digna de su gentileza, pero eso no depende solo de la voluntad del autor sino del acierto que ya no es potestativo.

—Está bien, pero deja de comerte las uñas que te vas a hacer sangre.

Se ríe y vuelve al tema:

—El miedo del estreno no se parece a ninguno. El autor se entrega, en estas dos horas, inerme, al resultado definitivo de una lucha que le ha desvelado durante meses enteros. No es como en los toros ¡quiá!, allí sabes que con meterte en las astas te aplauden; aquí no hay cornada heróica que te salve.



ANTONIO QUINTERO

Desde el escenario seguimos con el autor el curso del estreno. Charito Carmona en una doncellita de Hollywood que supiera parlotear en andaluz de cristal, consigue en la primera escena el prólogo de risas del auditorio.

Antonio Quintero, con esforzado juego de labios, como si quisiera añadir fuerza a las frases, va musitando al compás de los intérpretes todas las palabras de "Gracia y Justicia". Es un trabajo agotador en el que durante toda la noche ya, ha de ir quemándose los nervios.

Recursos de autor

Surge la estampa joven y bella de María del Carmen Prendes, que se enmarca ojos, pestañas, cejas y boca en el encaje de la mantilla española. La peineta alta parece calada de orgullo por su dueña. Con la primera actriz, fragantes de juventud y de garbo, Carmen González, Elisa Paso y otras preciosidades de la casa en igual atuendo españolísimo. Rodean todas a Quintero. Después de un margen legítimo para el embotamiento:

—¿Van a salir todas juntas a escena?

—Sí.

—¡Pues bien podrás con el público!

—Son recursos de autor.

—Son preciosas.

—Es que estamos en Sevilla durante Semana Santa.

—Pues te ha salido la Gloria.

El éxito rotundo acentúa sus perfiles a medida que el acto avanza. El autor escucha el eco de las carcajadas con muestras de aprobación la mayoría de las veces; algunas con sorpresa y, en estas últimas, explica:

—Aquí no esperaba yo que se rieran.

García León en escena se ve constantemente obligado a retardar las frases para que no se las ahoguen las risotadas del público.

Manolo Perales, escucha la primera ovación al final de un parlamento que dice con fuego de magnífico comediante.

Va a caer el telón del primer actor y los nervios del autor se disparan como una ballestilla. Una ovación clamorosa cancela la primera jornada. Saludan Quintero y sus intérpretes cinco o seis veces. Algunos espectadores piden:

—¡Que hable!

El escenario hierve de júbilo.

El entreacto

En el camarín de García León, Antonio Quintero recibe a los amigos. Llega en vanguardia el "Niño de Caravaca":

—¡Colosal, magnífico, imponente!

Berruti, Martínez Paiva, Remón y cien más descargan en parabienes sobre el autor la complacencia que el acto les ha producido.

—¡Mejor que "Morena Clara"! — traen como opinión de la sala.

El autor les asegura que ha estado muy tranquilo durante la jornada y mira como si pidiera testimonio. Uno se acuerda de los pitillos y del recitar bajito toda la comedia, y uno se calla, porque uno es muy discreto. Aunque uno no está bien que sea el que lo diga.

Cuando todos han vuelto a la sala, Quintero clava los ojos como si se mirara al espejo en el charol del zapato y con emoción honda, sentida, dice:

—¡Cómo echo de menos a Pascual Guillén!

La exclamación tiene fuerza patética. Guillén es su colaborador de siempre, su compañero en la lucha obstinada, dramática a veces, por el triunfo. En la evocación van años de bohemia penosa. Por primera vez desde que ambos empezaron la pelea a la hora del éxito, junto a Quintero no está Guillén...

Mitin de actores

Las dos jornadas siguientes se han deslizado en plano de éxito tal vez superior al de la primera. En la última parte del estreno junto a Quintero ha permanecido otro gran autor español: Ramos de Castro.

Elena Granda, es una gitana lograda de un trazo, ha puesto la lucería de su arte al servicio eficaz del éxito. Antonio Gandía, en un caló que se pasó al enemigo y se hizo ¡guardia civil! ha aprovechado acabadamente su holgado margen cómico.

Al final del afortunado estreno de "Gracia y Justicia", cuando autor y primeros actores han discurseado, el escenario se ve invadido por actores españoles: Irene López Heredia, estilizada y rubia como una inglesa, Aurora Redondo, menuda, morena y bonita como una madrileña, Aurora García Alonso de Ortas, arrogante belleza españolísima, y Valeriano León, Asquerino, Ortas, el gran Casimirín, recién desembarcado. Los actores españoles entonan con entusiasmo la sinfonía de los parabienes al autor y a los intérpretes y sus voces se juntan con las de los amigos porteños que no les ceden ciertamente en entusiasmo.

La alegría de un escenario por dentro en las noches triunfales no se parece a nada. Y es justo que así sea para compensar la infinita tristeza que rezuman las bambalinas en las jornadas adversas.

DESPUES DE LA VICTORIA DEL PINGO MORO

EL MORO del gaucho cuatrero, Domingo Sapelli, ha triunfado en una carrera cuadrera y el dueño festeja en la pulpería, que en escena atiende Antonia Volpe, ese buen éxito con gran regocijo de los policías animados por Gregorio Cicarelli y Juan Dardés, que no rehuyen el pico a la bebida, tal como los presenta en "¡Pa eso soy polecía!" Salvador Riese en el Fémina

APUNTAN COMO EXITOS DOS PIEZAS DE GENERO CHICO

"Estamos Todos Locos" y "Pa Eso Soy Polecía" se Ofrecen en el Fémina Ante Salas muy Bien Concurridas

LAS crónicas reflejaron, a propósito de la presentación de la compañía Cicarelli-Sapelli-Dardés, la buena impresión producida en el ánimo del público por las dos piezas que sirvieron para el debut del elenco en el Fémina. Tanto "Estamos todos locos", sainete porteño de Alberto Novión, como "Pa eso soy polecía", de Salvador Riese, merecieron opiniones favorables que las sitúan entre las buenas muestras del género y las hacen acreedoras, por lo tanto, a la atención que se les viene dispensando, ya que una concurrencia cada día más numerosa concurre al teatro de la calle Paraná y certifica aquellos juicios favorables consagrando el triunfo de las piezas y el acierto de los comediantes agrupados bajo el rubro popular.

BUENOS INTERPRETES

Alberto Novión y Salvador Riese han encontrado en cada uno de los integrantes del elenco un firme puntal que desempeña a conciencia el papel que se le confiara, permitiendo totalizar una labor de conjunto seria y digna, cuyos resultados se han traducido en lo artístico mediante los juicios elogiosos de la prensa y el público y en lo económico por medio de "bordereaux", que dicen claramente cuánta es la simpatía que se siente por el género chico y por esta compañía cuyos fervorosos afanes han cuajado plenamente. Gregorio Cicarelli, Domingo Sapelli y Juan Dardés, cumplen en cada una de las producciones mencionadas papeles en los cuales están particularmente felices, y al servicio de los cuales ponen toda su experiencia y eficacia de comediantes ricamente dotados. Al lado de ellos, Antonia Volpe, actriz de carácter de bien ganado prestigio; Esther Paonessa, joven primera actriz de gratísimas posibilidades; Mirta Bottaro, Mirtita Sapelli y Nélida Guerrero y los actores José de Angelis, Pedro Fiorito, Alfredo Mileo y Luis Cicarelli, realizan labores muy calificadas, contribuyendo al éxito de ambas producciones.

LA ORQUESTA

Con muy buen criterio la empresa del Fémina hace amenizar sus intervalos por un conjunto típico que ofrece las más celebradas piezas del repertorio popular y cuya dirección ha sido confiada al maestro Antonio Scatasso.

CASALS VIENE AL T. COLON

Se Confirma. — Reapareció. — Debutan en Santa Fe.

No por conocida dejará de merecer el entusiasta comentario de los círculos musicales la noticia referente a la actuación del famoso violoncelista Pablo Casals, cuyo contrato para actuar en nuestro teatro Colón acaba de confirmarse.

Esta "verdadera y rara maravilla musical del momento" como lo ha calificado un crítico berlinés, prestigiará con su presencia el programa de conciertos anunciados para la presente temporada, cuyas perspectivas se presentan muy halagüeñas ya que son numerosos los virtuosos que anuncian su presentación entre nosotros.

REAPARECIO

El festejado actor Luis Arata que a causa de una ligera indisposición debió suspender los espectáculos que ofrece su elenco en el París se ha reintegrado ya a las actividades.

SALEN EN JIRA

Dirigido por Antonio de Bassi debutará el próximo 2 de abril en el Municipal de Santa Fe un conjunto revisteril en cuya plana mayor forman las actrices Sara Guasch, Victoria Cuenca, Chola Asencio, Zaira Cavalcanti y Alba Bersi y los actores Chato García, Lalo Malcom, Marcelito Ornat, Carlos Rosignana, J. J. Fernández y Tono Anchart. El elenco cuenta con un conjunto de doce segundas tiples, llevando en calidad de coreógrafo y primer bailarín a Raúl Blanco, elemento de destacada actuación en el cuerpo de baile del Colón.

LAS FUNCIONES DEL CIRCO SIGUEN ATRAYENDO PUBLICO

La amplia carpa del Circo Hagenbeck, ubicada frente a Retiro, se vió colmada de un público entusiasta durante las funciones de estos últimos días. Desde hace cuatro semanas ya, que se exhibe el magnífico programa de inauguración, sin embargo, no hay ninguna necesidad aun de cambiar el programa, pues su fuerza de atracción parece inagotable.

Hoy habrá dos espectáculos, a las 17 y a las 21.30 horas. En la matinée los menores hasta 14 años pagarán solamente la mitad en todas las localidades. Desde las 10 a 19 horas, se podrá visitar la rica colección zoológica del Circo.

SE DARAN EL 31 LOS PREMIOS MUNICIPALES DEL TEATRO

Para el 31 del actual han sido citados los integrantes del Jurado en cuyas manos está la misión de discernir los premios a la producción teatral correspondiente al año de 1936. Se abriga el propósito de poder expedirse ese mismo día ya que se tiene opinión formada sobre las obras estrenadas y sus diversos merecimientos para optar a las distinciones.

FIESTA DE FRATERNIDAD PARA EL 1 DE ABRIL

La Asociación Argentina de Actores, queriendo cristalizar su fraternal augurio por la temporada de 1937, realizará con ese fin un banquete en homenaje de todas las compañías que han iniciado sus actividades artísticas en lo que va del año. Dicho banquete tendrá lugar en el Ta-ba-ris la noche del 1.o de abril próximo, después de los espectáculos.

"GRACIA Y JUSTICIA" ES UNA OBRA PINTORESCA Y GRATA

El Nuevo Acierto de Antonio Quintero ha Tenido una Excelente Versión de la Compañía García León-Perales, en el Smart

"GRACIA y justicia", segunda parte de "Morena Clara", ha sido estrenada anoche por el conjunto García León-Perales en el Smart. Esta vez ha sido solo Antonio Quintero el autor, pero ha usado los personajes y los procedimientos de la pieza anterior, con esa seguridad en la nota cómica y en la sentimental, que ha determinado el éxito de la anterior comedia y no pocos elogios son los que ha recogido.

EL ASUNTO

La gitana Trinidad y el austero fiscal Enrique están casados. Han pasado ya siete años de la boda y alegra el hogar un gitanillo, que es la delicia de todos, pero muy especialmente del abuelo, que se hace cómplice de todas sus travesuras. El cuadro de felicidad está velado, sin embargo, por el hecho de que una mujer de elevada condición' la esposa del todopoderoso Salvador Miranda, ha despertado en Enrique el deseo de conquistarla... sin ser ella ajena a tal cariño, aunque por honestidad lo rechace. La gitana logra que su rival interceda ante el marido para que el fiscal suba al Ministerio de Gracia y Justicia, y Enrique, una vez en el poder, e ignorando el origen de su fortuna política, se empeña en meter en la cárcel a Salvador Miranda por un negocio de contrabando. Hay una lucha de generosidades y trapacerías. Aparecen el amor del abuelo por el nieto, la pasión de Salvador Miranda por su esposa, un hermano de Trinidad, gitanísimo y metido a guardia civil, un secretario aprovechado, flamencos y marquesas y hasta un obispo que lo arregla todo, después de haber revelado su gusto por el cante jondo.

ENTRELAZAMIENTO

Seguir minuciosamente el argumento sería señalar entradas y salidas de personajes que traen a escena sus respectivos problemas en un entrelazamiento de situaciones que dan a la obra ese dinamismo que favorece su gracia, aunque al tema central lo invistan de cierta lentitud que hasta pudiera ser pesada. Hay habilidad notoria en el trazo de los personajes, naturalmente desarrollados en relación a lo que eran en "Morena Clara", con excepción del rígido fiscal que se deja llamar al orden por la mujer de Salvador Miranda, sin que se sacudan en él elementales sentimientos de hombría de bien, lógicos en ese momento, aunque fueran efímeros. Un personaje feliz es el ausente hijo de Trinidad y Enrique, cuyas ocurrencias fueron risueñamente celebradas y cuya ternura llegó a conmover al auditorio a través del sentimiento fino y emotivo del abuelo.

LA EXPRESION

El diálogo, lleno de atisbos ingeniosos, refuerza la comicidad de las situaciones con expresiones pintorescas, con chistes deliberados y da cierto vuelo a lo sentimental con manifestaciones de una poesía popular, sencilla y penetrante. Por momentos los personajes se expresan en verso y, salvadas las distancias, hay en algunas réplicas versificadas cierta influencia de García Lorca que levanta más la intención del autor y sus posibilidades literarias.

VIRTUDES

Tema grato, diálogo fino, chispeante y eficaz, personajes dibujados con cariño y sentido de lo pintoresco, son muchos elementos favorables y bastan para señalar a "Gracia y justicia" como una agradable comedia de seguro favor popular.

LAS ACTRICES

María del Carmen Prendes volvió a animar el tipo de "Morena Clara" con finura, elegancia y gracia, según lo que cada situación exigiera, sin desmentir en ningún momento el tipo de gitana. Carmen Andrés reeditó su sereno y amable personaje; Carmen González dió fuerza expresiva a su parte, destacando también su airosa figura; Elena Granda dió relieve cómico a una gitana y Carmen Heredia fué una figura gratísima en una mucama enamorada. En papeles episódicos señalaron su labor Carmen R. Salmerón, Margarita Díaz, Elisa Paso, Charito Carmona y Pepita Cruz.

LOS ACTORES

Manuel Perales infundió desenfado a su parte y acertó la parte sentimental; Joaquín García León conmovió al auditorio, al mismo tiempo que lograba su risa con un tipo de abuelo notablemente perfilado. José Latorre se hizo aplaudir dos veces a escena abierta y eso dice de la bondad de su trabajo; Antonio Gandía provocó hilaridad en sus felices intervenciones y tanto Enrique San Miguel como Luis Guerrero y Tito Martínez Casado evidenciaron su empeño y sus dotes. La puesta en escena fué cuidada y excelente.

FORMAN YA EL ELENCO QUE IRA AL T. MARCONI

Ni bien desembarcada, Franca Boni, la graciosa "soubrette" se dió a la tarea de entrevistarse con los elementos que formarán en el conjunto cuyo debut en el Marconi se anuncia para próxima fecha. Como se sabe, ese elenco contará con la colaboración de Paride Grandi, actor de carácter de bien ganados prestigios. También integrará el elenco la soprano Esther Ribelle a quien el público porteño conoció integrando el elenco de Italo Bertini.

CON "LA SONATA A KREUTZER" SE PRESENTO BERTA GERSTEN

La Actriz que Reapareció en el Ombú, Viene de Actuar en el Teatro de Arte de Nueva York

ANTE una sala desbordante hizo su presentación en el teatro Ombú la compañía que encabeza la notable actriz Berta Gersten, quien ofreció el drama en cuatro actos de Jacobo Gordin, "La sonata a Kreutzer".

LA HISTORIA

Eti, hija del acaudalado comerciante Rafael Friedlander tiene amores con un oficial cristiano con la consiguiente oposición de la familia que no puede romper con una tradición arraigada desde hace más de cinco mil años en la entraña de su pueblo. En la imposibilidad de casarse con Eti el oficial se suicida. Para cubrir el desliz de la muchacha los suyos la obligan a casarse con un violinista que vive poco menos que en la indigencia — Gregorio — concediéndole una dote copiosa y pasajes para que viajen a América. En Rusia los padres, solos, extrañan fuertemente a su hija, la más querida de todas y no pudiendo resistir la separación resuelven trasladarse también a América, donde Don Rafael adquirirá una estancia y se consagrará a atenderla. Entretanto el esposo de Eti, un aventurero sin escrúpulos, mujeriego y bebedor, no puede olvidar el pecado de juventud de su mujer y elige como blanco de sus torturas al hijo, fruto de aquel amor, a quien, por otra parte todos consideran como propio. Eti sufre en silencio todas las mortificaciones y las angustias de aquella situación, sin confesar a sus padres su desdichada vida conyugal. Pero el esposo no satisfecho con las burlas sangrientas de que la hace objeto, y de los castigos impuestos a Albert, el hijo de su mujer, enamora en su propia casa a Cili, su cuñada, de la que tiene un hijo. Y el drama termina, con el gesto trágico de Eti, que en un arranque de desesperación mata a los culpables.

EL MELODRAMA

Como se ve, Gordin, de quien conocemos otras piezas ágiles, patinadas de un lirismo amable y comunicativo no ha escatimado recursos para llegar a la sensibilidad del espectador. Pieza directa, efectista, inspirada en la famosa novela de Tolstoi, uno de los primeros alegatos apasionados en favor del divorcio, sus personajes están presentados sobre un fondo de sombras que acentúa más su perfil aunque los rasgos aparezcan por instantes desvaídos.

TIEMPO TEATRAL

Gordin no tiene por otra parte la noción del tiempo teatral —sumamente importante no sólo por prestarle su ritmo a la obra, ritmo que es el signo connatural de la vida— el corazón es el reloj supremo— sino también por las adulteraciones con que el cronómetro solar es enriquecido y burlado por el cronómetro del artista. Ya los griegos observaron que un tiempo breve y uniformemente acelerado es esencial a la tragedia, de igual modo que las enfermedades agudas y mortales mientras que un tiempo indefinido y lento cuadra mejor a la comedia. La brevedad del plazo crónico agrava los procesos afectivos, como los morbosos, comunicándoles su carácter trágico o mortal. La adopción de un tiempo rápido crea el inexorable climax trágico, fatídica escalera a cuyo pie hay siempre un muerto, o dos, tal las dos guedejas iguales de la Gorgona. Gordin se demora, no pocas veces, en las reiteraciones, insiste en el latiguillo efectista, crea un aire letabundo en torno a sus criaturas escénicas y va diluyendo la fuerza dramática de más de una situación. Por supuesto que tal conducta no se observa a lo largo de toda la pieza que adquiere por instantes un ritmo vivaz, brioso, avasallador y sacude a la sala hasta que la muerte queda en escena como un gran reloj paralizado.

BERTA GERSTEN Y ETI

Melodrama de esa envergadura debía hallar la intérprete condigna, a riesgo de caer en lo grotesco de ese horror que queda diluído en el espanto frecuente de los folletines cotidianos. Y la pieza de Gordin en cuyo aire flotan los compases sombríos de la famosa sonata de Beethoven halló en Berta Gersten la protagonista ideal. Ya tuvimos oportunidad el año pasado de señalar su actuación al lado de Ben Ami en la memorable temporada del Argentino. Berta Gersten vuelve a Buenos Aires después de haber intervenido en la temporada oficial del Teatro de Arte de Nueva York, bajo la dirección del eminente Mauricio Schwartz. Vuelve con sus expresivos medios artísticos depurados. Por de pronto esa propensión a imprimir un acento congojoso a los parlamentos, de seguro efecto en otro tiempo menos curado de espanto que el actual se ha limitado a lo indispensable. Su voz ha ganado en cambio en ternura, en flexibilidad, en calidez. Hay un juego escénico más desembarazado y el ademán y el grito se promueven con una exactitud y una espontaneidad admirable.

LO HACE POR DESPISTAR



FRENTE AL FOTOGRAFO y mientras Paquita Garzón interpreta una bella canción acompañándose al piano, Oscar Villa, el simpático Villita, afirma el ademán de no querer escucharla, tapándose los oídos. Sin embargo, Villita asegura que Paquita Garzón canta muy bien y que es gratísimo escucharla

EL FLIRT TIENE INCONVENIENTES



NELIDA QUIROGA y José G. Castro, los novios que dejan su amor en simple flirt y abren al vasco bueno y enérgico de "Mujercita de lujo" una perspectiva de felicidad conyugal que él aprovecha. Las dos figuras, y muy especialmente la primera actriz del Sarmiento, cumplen una labor que merece a diario los aplausos del público y que ha sido señalada con elogio por la crítica

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

Teatros

APOLO
Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 3938. Gran Cía. de espectáculos cómicos César y Pepe Ratti. — Hoy a las 18.15 y 22.15, gran suceso: ¡TENE CORAJE AGAPITO! pieza cómica en 3 actos. "Gran Boîte Siberia", orq. Swing, Rudy Ayala, June Marlowe, J. Gilinerti, orq. infantil "Yunnisti".

ASTRAL
Corrientes 1639. U. T. (35), Libertad 1707. Cía. Argentina de comedia EVA FRANCO. Debut, sábado 27 de marzo, estreno: EL MUNDO SERA MIO de Federico Mertens. — Plat. $ 2. Pull. $ 1.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316. Hoy a las 18.15 y 22.15 horas: JUSTOS POR PECADORES. Enseñará a las novias a prevenirse contra quienes las pretenden solo por su fortuna. Vermouth o noche, $ 2.—

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. Hoy verm. 18.15 y noche 22: "Córdoba y El Guadalquivir", paisajes andaluces, bailes, cante jondo y últ. exhib. de CURRITO DE LA CRUZ, S. Santa en Sevilla, corridas de toros. Platea $ 2. Pull. $ 1.50.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Cía. Intern. Revistas Star Celia Gámez. Hoy, a las 19 y 23.30: BIENVENIDA CELIA GAMEZ; 22: CO-CO-CO-CO-CO-ROO... Platea, $ 2.50.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0228. Hoy a las 18.15 y 22.15. Ernesto Vilches, con E. Paredi, N. Fraser y A. Camiña, obtienen un gran éxito con: LAS 5 ADVERTENCIAS DE SATANAS. Comicidad, ternura. Platea (matinée) $ 2.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Gran Cía. Aurora Redondo-Valeriano León. Hoy, 18.30 y 22.30, la comedia en 3 actos de Paso y Sáez: ¡QUE SOLO ME DEJAS! El primer gran éxito cómico del año. Platea, $ 2.50. Pullman $ 2.—

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (35), Libertad 6178. Cía. de Irene López Heredia. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: LA MILLONA (Ultimas representaciones de la magnífica obra).

FEMINA
Paraná 426. U. T. (35), Libertad 6191. Cía. Cicarelli-Sapelli-Dardés. — Hoy, a las 18.30, 21.30 y 23.30: ESTAMOS TODOS LOCOS. A las 17.15 y 22.20: ¡PA ESO SOY POLECIA! Platea por sección, $ 1.—

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8850. Hoy: LOS BOHEMIOS, que dirige Mario Pugliese (Cariño) con Ana M. Pugliese; Cuarteto R. Firpo, N. Faria, Chola Velère, Tito Martínez del Box. A las 17.15 y 22: "Bohemia Federal"; 18.30 y 23.15: "Las misses 1937".

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Gran Cía. de espectáculos cómicos Dealessi-Morgánti-Córdoba. — Hoy a las 18.30 y 22.30, grandioso suceso cómico: LA GALLINA CLUECA de Llanderas y Malfatti.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (38), Mayo 7101. Espectáculo de arte gitano y rég. español. Enorme suceso de Carmen Amaya, C. Martínez, Chavalillos Sevillanos, A. Sevilla, A. Passer, Hnos. Rosiana-Tirana, Machuca y Lope, Artusati y demás artistas. Hoy verm. 18.30 y noche 22 horas.

MAYO
Av. de Mayo 1099. U. T. (38), Mayo 8851. Cía. de zarzuela española Luis Calvo. — Hoy, 18.30 y 22.30 (doble): LA ROSA DEL AZAFRAN. Platea $ 1.50. A las 21.30: PA-TRO. LA TERREMOTO. — Platea, $ 1.—

NATIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816. MUIÑO-ALIPPI. Hoy, a las 18.30 y 22.20, el romance criollo de A. Vacarezza: LO QUE LE PASO A REYNOSO. Nuevas canciones, bailes. — Pullman $ 1.50.

PARIS
Suipacha 153. U. T. (35), Libertad 0792. Hoy, a las 18.30 y 22.15 hs.: YO SERE COMO TU QUIERAS. La pieza que triunfó ante el público y la prensa por su gran comicidad. Luis Arata consigue una de sus más graciosas interpretaciones.

POLITEAMA
Corrientes 1178. U. T. (38), Mayo 5214. Cía. Arg. de comedias musicales Francisco Canaro. Hoy 18.15 y 22.15, formid. suceso MAL DE AMORES. Comedia lírica de costumbres porteñas, de Pelay y Canaro. Platea $ 2.50; tert. $ 1.

SARMIENTO
Cangallo 1010. U. T. (38), Mayo 6675. Cía. cómica J. Olarra, L. Zárate, T. Lusiardo. Hoy a las 18.15 y 22.15, gran éxito MUJERCITA DE LUJO comedia en 3 actos, de Ricardo Hicken, el espectáculo más novedoso. Verm. $ 2; n. 2.50.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. García León-Perales. — Hoy, a las 18 y 22, el gran éxito de gracia y emoción: GRACIA Y JUSTICIA, de Antonio Quintero. Un canto a la España colorista y tradicional.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0760. Super refrigeración. Pullman $ 1.50. Hoy, a las 14 y 20.45: Variedades; 14.10, 17 y 21.30, primicia Warner: EL REY DE LA PISTA DE HIELO, p. D. Pudcell y A. Nagell; 15.20, 18.40 y 23, extraord. Metro: LA DIVINA COQUETA con Joan Crawford, F. Tone, R. Taylor, M. Douglas y L. Barrymore. A las 17: Sección vermouth doble.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (41), Juncal 0191. Hoy 21: Cómicas; 16.50 y 21.30: EL ALEGRE AMADOR, p. N. Martini; 18.40 y 23.10, el gran estreno M. G. M.: SAN FRANCISCO, con Clark Gable, Jeannette Mac Donald y Spencer Tracy.

ASTORIA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Siempre pullman $ 1. Cont. de 13 a 20. N. compl. a las 20.40. Hoy, 14.25, 18.50 y 23.30: LO QUE LE PASO A REYNOSO, p. L. Arata; 13, 17 y 21.55: EL POBRE PEREZ, p. P. Arias; 15.50 y 20.40: EL GUSANO DE HIERRO, p. Joe Brown.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy a las 14 y 21: Dibujos, actualidades; 14.20, 17.30 y 21.20, la comedia musical: BAJO TU HECHIZO p. Lawrence Tibbett y Wendy Barrie; 15.40 y 22.30, T. Parricola en: "De paseo por París"; 16, 18.50 y 23, grandioso éxito de DOS MUJERES Y UN AMOR con Simone Simon, Herbert Marshall y Ruth Chatterton. Platea $ 2; pullman $ 1.50.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Cont. de 13 a 20. Noche a las 20.30. Hoy: LA TENTACION DE LA MODELO p. G. Raymond y Ann Sothern; LA ESPOSA DE SU HERMANO p. Robert Taylor y B. Stanwyck; DAME TU CORAZON con Kay Francis y George Brent.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 7000. Super refrigeración. A las 15.30, 18.45, 23.15: LA PORFIADA IRENE p. W. Powell y C. Lombard, graciosa comedia romántica; 14, 17.10 y 21.30: LOS NUEVOS GLADIADORES p. Bruce Cabot y June Travis. —Miércoles BAJO EL PUENTE p. Burgess Meredith, Margo y John Carradine, la mejor producción del año.

GRAN CINE MOGADOR
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 6235. Compl. a las 20.45. Hoy: Cómicas, actualidades y dibujos en tecnicolor; 14.10, 17 y 22: EXTRAÑOS EN LUNA DE MIEL, con C. Cummings y Noah Beery; 16, 18.50 y 23, Clive Brook en: CAMINO SOLITARIO con V. Hooper. Platea $ 1.50. Pull. $ 1.20.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, mat. a las 14; secc. selecta 17.15; n. a las 21, con 2 estrenos 15.30, 18.40 y 23: MILICIAS DE PAZ p. Jean Parker, Fred McMurray y J. Oakie; a las 14, 17.15 y 21.40: EL TESTIGO EXTRAORDINARIO con Lew Ayres y Gail Patrick; 15.10, 18.30 y 21: Variedades. Pullman $ 1.50.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Pullman, $ 1.20, continuado. Exclus. en toda la capital, 15, 18.50 y 23.15: CADETES DE SAN MARTIN, p. Muiño-Alippi y la cooperación del Colegio Militar; 13.40, 17.30 y 21.50: EL ALEGRE AMADOR, p. Nino Martini; 16.15 y 20.30: LOCO LINDO, por Luis Sandrini.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5815. Refrigeración sana y saludable. Pull. $ 1.50. A las 16, 18.40 y 23, sensacional éxito de la obra maestra de Beethoven: LA NOVENA SINFONIA p. Lil Dagover y Willy Birgel; 15, 17.20 y 21.40: INVITACION AL VALS, p. L. Harvey; 14 y 20.30: LA MUJER MISTERIOSA DE MOSCU. —Miércoles estreno: PORT ARTHUR, p. A. Wohlbrück.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1512. Hoy: EL POBRE PEREZ, p. Pepe Arias; JUVENTUD DE UNA REINA, p. J. Jugo; CUANDO UNA MUJER SE EMPEÑA.

PARAMOUNT
Lavalle 815. U. T. (35), Libertad 0992. Hoy: STRADIVARIUS, p. Gustav Froelich; REGINA, p. Louise Ullrich; DANUBIO AZUL, p. Brigitte Helm. Tarde o noche pullman $ 0.80.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0388. Hoy, a las 23.20: CON LA SONRISA EN LOS LABIOS, p. M. Chevalier; 17.15 y 22: UNA PORTEÑA OPTIMISTA, p. Nedda Francy; 15.40 y 20.30: ASI ES EL TANGO, p. T. Lusiardo y O. Bozán. Pull. $ 1.20.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy tres films extras. Pullman $ 1.—, continuado. A las 15, 18.50 y 23.15: EL JARDIN DE ALA p. M. Dietrich y Ch. Boyer; 14.30, 17.30 y 21.45: EL POBRE PEREZ p. P. Arias; 14, 17.15 y 23: Varied. y El circo de Mickey. Una maravilla en colores. 20.30: UNA MUJER IMPOSIBLE.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5153. Siempre completa UN PESO. Refrigeración sana. Tarde, continuado de 13 a 20. Noche compl. a las 20.30. Hoy: Noticiario y "El Paraíso del Amor"; MISTER CENICIENTA, p. B. Furness; UNA NOCHE INTERMINABLE, p. R. Young; ACUSADA, p. D. del Río y D. Fairbanks.

Variedades

BALNEARIO LOS ANGELES
Totalmente reaccionado por cambio de administración. La más hermosa piscina de agua fresca, cristalina y vitaminada. Tres solariums completamente independientes, para mujeres, hombres y mixto. Gran Bar y Restaurant, terraza y pista para baile, con dos orquestas: JAZZ MELFI, típica LOS ANGELES. Abierto día y noche. — Socios de clubs $ 1 mín. OLIVOS

CIRCO CARLOS HAGENBECK
Frente a Retiro. (31-6844 y 6851) — Hoy 17 y 21.30. Precios populares. En matinée, menores hasta 14 años mitad. Entradas: Circo desde 9 sin interrupción. Hoy, de 10 a 19: Exhibición de animales (Mayores 0.30; Menores 0.15).

LUNA PARK
CORRIENTES 99 — Hoy, 22 hs. Catch as catch can. Juanito Olaguibel vs. Renato Gardini. Cacique Charrúa vs. Máscara Negra; Franz Schroll vs. Indian Wolff. Jack Rusell vs. Enemigo Público No. 1. Popular $ 1. Oficial $ 2. Especial $ 2.50. Ring Side $ 4. Ring Side Preferido $ 5.

SALON LAVALLE. — Lavalle 98. — Hoy, de 21 a 4 horas: Gran velada danzante en este amplio salón totalmente reformado y decorado. Rifas y obsequios a la concurrencia. Actuación de la gran orquesta típica "Los Porteños" y de la jazz "Lydon". Damas, entrada gratis. Caballeros $ 1.—

PRADO ESPAÑOL. — Lavalle esq. Bouchard. — Hoy: Grandes romerías españolas. Bailes regionales. 4000 metros cuadrados de pista de baile. Las mejores orquestas, típica y jazz; banda militar, conj. de gaitas y dulzainas, etc. Artista y números de variedades desde 11 a 20 horas. Damas, entrada gratis. Caballeros $ 1.—

Lanchas Colectivas - Tigre

GRAN SERVICIO DE LANCHAS COLECTIVAS Y DE ALQUILER

Al Paraná de las Palmas, los días sábados queda inaugurado un servicio especial de lanchas rápidas al siguiente horario: Sale a las 17.30, regresa a las 19.30. Precios de ida y vuelta: Por Río Capitán y Boca Espera $ 1; Boca Canal San Antonio $ 1.50; al Toro, $ 2. — Por Arroyo Carapachay $ 1; Boca Esperita $ 1.50. — Por Arroyo Espera y Boca Torito, $ 2. — Por Río Luján, $ 1, 1.50 y 2 a Boca Canal Arias; y Paraná de las Palmas $ 3. Lanchas por hora 1a categoría, $ 10; 2a categoría $ 4; por día, convencional. — Para informes en Buenos Aires: U. T. 37, Rivadavia 2303 y en Tigre: U. T. 668.

Recreos

DIVIERTASE EN EL TIGRE
concurriendo con sus familiares y amistades a pasar un espléndido día en los mejores recreos del Delta. Se expenden boletos económicos combinados, incluyendo lancha ida y vuelta desde el muelle del Tigre F. C. C. A., almuerzo y té a la tarde. Se organizan excursiones y pic-nics. Se admiten pensionistas. — RECREOS: Universal, Tigre de los Llanos, La Florida, Sarmiento, El Palatinado, Boca del Toro, El Banco, Carapachay e Isla Elba.

OFICINA DE EXCURSIONES AL TIGRE: Av. de Mayo 1370 (Pasaje Barolo) piso 5o, Esc. 21. U. T. 37-2303. Horas de Oficina: De 9 a 12 y de 14½ a 19 horas.

RECREO "NAON"
EN PARANA DE LAS PALMAS
TIGRE — F. C. C. A.
Especial para familias
COMODIDADES — PENSION
Atendido por sus propios dueños

EXCURSIONES ECONOMICAS ORGANIZADAS POR J. GIUDICI
Conozca usted las bellezas del Delta, visitando los mejores recreos del Tigre, sobre el Paraná de las Palmas, con la cómoda lancha Pullman OCEANIA y almorzando en los recreos "Ura Colorada", "Urovelto", "Laura" y "Tropezón", lugares llenos de grandes comodidades. — BOLETO COMBINADO que incluye viaje de lancha ida y vuelta y almuerzo en el recreo, $ 5 los mayores y 4 los menores. Salida del Tigre C todos los días a las 9.30 y 15 horas, regresando al Tigre a las 14 y a las 20 horas. Retire los boletos en CHARCAS 1626, son válidos para toda la temporada. — U. T. 2371 Plaza y 2085 Pampa. Pidan presupuestos para pic-nics y excursiones.
Alquiler de lanchas, vaporcs, quintas de y vuelta $ 1.
PENSION — excursiones y pic-nics, precios excursión
Treinta años organizando excursiones ES LA MEJOR GARANTIA

La Rosa de los Vientos

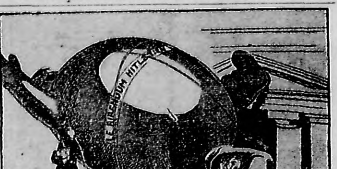
¿QUIERE Ud. SER COSIDO A MANO O A MAQUINA?

YA no serán solamente los vestidos y los zapatos los que podrán ser cosidos a mano o a máquina, a elección del cliente. Además de la costurera y del zapatero, en adelante hará esa pregunta el cirujano. Y el futuro operado deberá decidir si quiere ser cosido después de la operación, a mano o a máquina.

El profesor Willys Andrews, de Filadelfia, acaba de perfeccionar una máquina para efectuar automáticamente los puntos de sutura después de las intervenciones quirúrgicas.

Mientras que el cirujano se lava las manos, un ayudante coloca el aparato sobre el vientre del paciente y la herida queda cosida en pocos segundos. Y parece que la rapidez con que permite obrar la nueva invención, evita a menudo complicaciones debidas a la lentitud de ese trabajo delicado de costura a mano.

El Gran Globo Hitlerista



EDEN. — No lo suelten, muchachos! Ya casi hemos conseguido hacerle meter un pie en la sala de los tratados!

(Del "Daily Express", Londres).

Profesiones Curiosas de Mujeres... y un Buen Consejo

EL último censo de la población de Estados Unidos demostró que de 60 millones de mujeres que había en ese país, más de 10 millones de ellas trabajaban por honorarios, sueldos, jornales, etc.

Las profesiones preferidas son las de las industrias del vestido y conservas de frutas, verduras, etc., en que superan tres veces al número de hombres empleados en esos ramos. En las fábricas de cigarrillos, dulces y bombones el número de mujeres es doble al de hombres. Pero además hay una serie de profesiones femeninas que parecerían poco indicadas para la mujer y aún algunas muy curiosas.

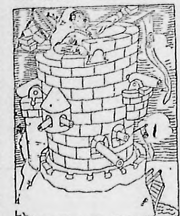
10.000 mujeres trabajan en la explotación de yacimientos minerales y 3.000 en la caza y la pesca —profesionalmente, se entiende— además de guardafaros, deshollinadoras, etc.

Miss Ida Mellen, es una conocida especialista en enfermedades de peces. Miss Helen Fortney, a pesar de no tener más que 22 años, es "guardaespaldas" profesional, y sabe boxear, luchar y pegar un tiro con más eficacia que la mayoría de los hombres. La señora Helen Damrosch Tee-Van es pintora de paisajes submarinos, que recoge directamente por medio de la "batisfera" del doctor Beebe, gracias a la cual se puede estar varias horas en el fondo del mar. Y la ocupación quizás más curiosa de todas las que han emprendido mujeres hasta ahora es la de miss Mirian Cooper, que se dedica a hacer la estadística de las manchas que se echan los hombres en los trajes.

El año pasado, 200 talleres de limpieza de Nueva York eliminaron 4.785.000 manchas de salsa, etc., de trajes masculinos. La señorita Cooper las contó en 3.230.000 trajes y 890.000 chalecos, y da un buen consejo, como resultado de su experiencia:

"Si una persona se echa unas gotas de sopa en su "smoking" durante una comida, debería escribir "sopa" en un pedacito de papel y pinchar éste con un alfiler en el sitio de la mancha, al volver a su casa. A diferentes manchas corresponden diferentes medios químicos para su limpieza, y cuanto más tiempo pasa, más difícil es para el limpiador saber de qué proviene la mancha. Es mejor no esperar a que el traje tenga completo el menú".

La Pantomima Europea



FRANCO. — ¿Para qué me llevarán para el lado de la obscuridad.
(del "Glasgow Record", Glasgow).

OTRO "COLAZO" MAS DEL RAPTO DEL BABY LINDBERGH

UNO de los más curiosos y quizás sensacionales procesos que deberá fallar la Suprema Corte del estado de Nueva York en cuanto se lo permita su colmado programa de audiencias, es el que ha iniciado Charles Fulton Oursler, redactor jefe del conocido semanario neoyorquino "Liberty" contra la señora Mary Macfadden, esposa divorciada del director - propietario de aquella revista y varias otras de gran tiraje.

Oursler cita una carta de la señora Macfadden, en que ésta afirma que "Oursler concibió y conspiró con Gaston B. Means y otros para secuestrar al hijito de Lindbergh y pedir rescate por él (pero sin intención de matarle ni hacerle daño), solamente para utilizar después el caso para hacer publicidad al propio Oursler y a las revistas".

"Estoy segura de que era el propósito de Oursler, con su gran influencia sobre Macfadden — que a veces se acerca al hipnotismo — persuadir a éste que pagara una suma enorme para la devolución del niño, como un gran gesto que lo haría simpático ante el público y probaría que Macfadden es un gran filántropo".

La señora Macfadden dice que esa carta es apócrifa y que ella solamente se dirigió al gobernador Hoffman expresando sus "sospechas" sobre Oursler, pero éste afirma la autenticidad de la carta y *la ha demandado*, pidiendo 150.000 dólares de indemnización por la calumnia que dice le ha levantado aquélla.

Digamos, de paso, que "Liberty" ha publicado ya en forma de folletín las memorias del doctor John F. Condon, el que actuara como mediador con el raptor, y del armador que dijo también estar en contacto con los secuestradores y que se encuentra cumpliendo una condena por falso testimonio y posible complicidad.

EL GRAN CONQUISTADOR EN EL REINO ANIMAL

EL conquistador por excelencia del reino animal no es por cierto el león ni ninguna de las fieras célebres por su fuerza o su ferocidad. El animal que merece el sobrenombre de Tamerlan, Gengis Kan o Alejandro Magno es sin duda alguna la rata.

La rata gris tuvo su patria en China del Norte; de allí se lanzó a la India Oriental y en seguida se lanzó a la conquista del mundo. En 1727, hordas interminables de ratas grises atravesaron el Volga y 23 años más tarde invadieron la Prusia. En 1732, barcos ingleses llegados de la India llevaron a la Gran Bretaña numerosas ratas grises. Ya estba Europa bajo la garra de ese nuevo conquistador oriental.

En 1880 comenzó la invasión de América del Norte. En 1840 no se veía en Ohio más que la rata negra o doméstica; diez años más tarde, no se veía más que ratas grises. Estados Unidos y Canadá se incorporaron pronto a las tierras conquistadas por sus ejércitos.

Doquiera encontraba la rata gris a la negra, la exterminaba. Ahora la segunda se ha hecho muy rara y no subsiste todavía sino gracias a una especie de "acuerdo caballeresco" entre las dos especies: la rata negra no debe abandonar los graneros, desvanes y pisos bajos, mientras que los sótanos, las cocinas, los canales, las zanjas, etc., forman parte del reino de la rata gris.

Algunos relatos de la época de la invasión de las ratas grises pueden parecer fantásticos, pero son perfectamente ciertos. He aquí por ejemplo lo que decía en 1848 la "Westfaelische Post" de Recklinghausen, Alemania:

"El 16 de diciembre último pasaron decenas de miles de ratas cerca de nuestra ciudad, después de haber atravesado a nado el Steyer. Las ratas siguieron su marcha sin detenerse, y sin tocar nada."

El Poco Exito del Saludo de Von Ribbentrop ante Jorge VI

HE aquí la versión casi oficial, pues se trata del diario "Daily Express", conservador, que responde a la tendencia del primer ministro Baldwin, del incidente provocado por el embajador nazi von Ribbentrop en la recepción ofrecida por el rey Jorge VI en el palacio Buckingham:

"...Pero en el interior del palacio, el espectáculo fué todavía más notable, porque dió lugar a una escena que habría podido producir un incidente, a no ser por la corrección notoria de los diplomáticos y de la Corte.

"Cada embajador y ministro plenipotenciario, se inclinaba tres veces, al adelantarse hacia el rey.

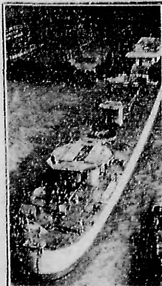
"Cuando tocó el turno a Mr. von Ribbentrop, se inclinó también tres veces, pero después —hecho sin precedentes— hizo el saludo nazi.

"Hubo un movimiento de sorpresa. Los embajadores de España, de Italia y de la Unión Soviética, cuya actitud había sido irreprochablemente tradicional, se mostraron ligeramente fastidiados por no haber podido manifesar ellos también su credo político.

"El rey retrocedió ligeramente".

Como se sabe, a raíz de esa "gaffe" del representanee nazi, el gobierno inglés le manifestó cortés e indirectamente su desagrado por medio de la frialdad con que le viene tratando desde entonces. Pero Ribbentrop sigue cometiendo torpezas, y cada vez está más cercano el día en que el Foreign Office habrá de pedir, ya directa y formalmente, su retiro de Londres.

Recién Salido de los Astilleros



El nuevo destróyer inglés Impulsive, de 1350 toneladas, que acaba de ser botado en los astilleros de la isla Wight.

UN PERRO QUE SIRVE DE LAZARILLO A OTRO

UNA escena curiosa puede verse todos los días en el barrio californiano de Beverley Hills, preferido por los artistas cinematográficos para instalar sus residencias.

Dos perros pasean tranquilamente solos. El más grande, llevando una correa en la boca, guía al más pequeño. Este, llamado Cocktail y perteneciente al actor Edmund Lowe, es ciego.

Desde hace doce años es una de las mascotas preferidas de la gente de Cinelandia. Encceguecido a raíz de un accidente, Edmundo Lowe hizo entrenar especialmente a otro perro para que le sirva de guía en sus paseos matinales.

Este, que sepamos, es el primer caso de un perro que sirve de lazarillo, a un congénere.

SABANAS Y COBIJAS DE VIDRIO FABRICAN EN LONDRES

SIGUIENDO el ejemplo de varias fábricas europeas que emplean ya el vidrio como materia prima en ciertas industrias textiles, una fábrica de Liversedge, en el distrito de Yorkshire, ha logrado, después de diez meses de experimentos, producir un hilo de vidrio tan ténue que puede servir para confección de una tela liviana y brillante, análoga al satín.

En la Feria de Londres acaba de presentarse muestras de ese nuevo tejido de vidrio, especialmente sábanas y cobijas que tienen la propiedad de conservar el calor en invierno y de permanecer muy frescas en verano.

Aislamiento Colaboracionista

HITLER. — Nosotros no queremos aislarnos. (de "Dagens-Nyheter", Estocolmo)



Aprobó su Plataforma el Partido Socialista Obrero de Mendoza

Contempla en Ella Serios Problemas

EL Congreso Constitutivo del Partido Socialista Obrero que está integrado por todos los centros que integraban la tradicional organización socialista de Mendoza, aprobó además del programa que publicamos, la siguiente plataforma electoral:

Reforma constitucional

Sistema unicamarista. Fusión de las dos Cámaras existentes como forma transitoria hasta la elección de la nueva Legislatura. Renovación total y simultánea del Poder Legislativo y Ejecutivo. Constitución de toda la provincia en un solo distrito electoral. Fijación como norma de la representación legislativa del sistema de la mitad más uno para el partido mayoritario y el resto a adjudicarse por cuociente entre los partidos minoritarios. Determinación del primer domingo de diciembre, como fecha de las elecciones provinciales y comunales, de modo que las autoridades electas asuman sus cargos el 1o. de enero. Creación de un Consejo Económico con representación de los trabajadores, de los consumidores y del Estado, provistos de facultades co-legislativas y co-ejecutivas suficientes para planear y dirigir la vida económica de la provincia o gobierno municipal, por comisiones electivas. Iniciativa popular "referéndum" en el orden municipal. Consejos económicos municipales. Reforma de la organización judicial, educacional y de las autoridades de irrigación.

Aplicación estricta de las leyes obreras. Semana de cuarenta horas. Reconocimiento legal de las asociaciones de trabajadores. Creación del Tribunal del Trabajo. Creación de comités arbitrales de patrones y obreros para resolver las divergencias surgidas en el trabajo. Sueldo y salario mínimo para empleados y obreros que trabajan para la provincia, los municipios y los empresarios de trabajos y servicios públicos. Fijación por comisiones mixtas de patrones y obreros, con intervención del Estado, de los sueldos y salarios mínimos de los empleados y obreros adultos, mujeres y menores, sobre la base del costo de la vida y según el ramo y lugar del comercio o de la producción. Reforma de la Ley de Pensión a la Vejez e Invalidez, transformándola en Caja de Seguro Obrero contra la desocupación, la enfermedad, la invalidez, la vejez y la muerte, con el aporte del patrón y del Estado, mientras no se establezca el seguro nacional. Dotación a la maternidad. Reforma de la ley de creación y funcionamiento del Departamento del Trabajo. Cumplimiento y reforma de la Ley de salario mínimo en lo que se refiere a los contratistas de viñas. Derogación del decreto No. 110 y de toda traba que se oponga al libre funcionamiento de los sindicatos. Idoneidad, estabilidad y escalafón de los trabajadores del Estado. Reglamentación del trabajo agrícola. Legislación económica. Nacionalización progresiva de la industria vitivinícola. Búsqueda de nuevos mercados. Liberación de todo gravamen a la uva de mesa. Transformación de la Junta Reguladora de Vinos en una Cooperativa Nacional de carácter mixto. Primas a las nuevas industrias que tiendan a transformar la vitivinícola. Exoneración de toda contribución por 10 años incluso la del riego, a las propiedades que cambien sus cultivos de viñas. Creación de la Oficina de Compensaciones y trueques. Realización del Consorcio de Electricidad. Creación del Departamento de Abastecimiento. Expropiación del capital extranjero.

Régimen financiero

Abolición de los impuestos que gravan el consumo. Contribución territorial progresiva, sobre el suelo libre de mejoras. Sustitución del actual impuesto a las transferencias por el impuesto al mayor valor no ganado de la tierra. Nueva avaluación de la propiedad raíz, sobre la base de tasar el suelo libre de mejoras y dividiendo la propiedad a los efectos del avalúo en zonas pequeñas, teniendo en cuenta conjuntamente la diferencia del valor proveniente de las distintas ubicaciones y diferencia de fertilidad de la tierra. Abolición de las patentes e impuestos que gravan las profesiones, el comercio, la industria y las aplicaciones útiles del capital. Reducción de los impuestos y de los gastos públicos. Inversión preferente de los recursos de la provincia en la instrucción pública, servicio hospitalario y obras públicas. Contribución a la unificación de impuestos nacionales y provinciales, que afecten la misma materia imponible. Legislación para asegurar la constitución, funcionamiento y desarrollo de las cooperativas genuinas. Impuesto al ausentismo. Transformación de los gastos actuales del Estado en inversiones reproductivas.

Salud pública

Defensa de la salud de la mujer y del niño. Seguro de maternidad. Educación física obligatoria hasta la edad de 18 años. Abaratamiento de la vivienda por medio de la construcción de barrios populares, de casas higiénicas, cómaras y seguras.

Instrucción pública

Reforma de la Ley Educacional común. Enseñanza gratuita, laica y obligatoria hasta los 16 años. Aumento de las escuelas primarias. Creación de Consejos Escolares electivos. Creación de Escuelas nocturnas para adultos. Escuelas y Colonias de Vacaciones para niños débiles. Fomento de las bibliotecas populares. Creación de institutos de enseñanza técnica.

Parte judicial

Reforma de los Códigos de Procedimientos a fin de aligerar los trámites judiciales. Supresión de las funciones judiciales. Supresión de las funciones judiciales de la Policía. Derogación del Código de Policía. Elección de alcaldes por los Concejos Deliberantes. eforma de la organización judicial. Cumplimiento del artículo 23 de la Constitución Provincial que establece la creación de colonias penales. Separación en locales distintos de los procesados y condenados por delitos diferentes y según las penas. Juicio oral sumario en la Justicia de Paz.

Irrigación

Reforma de la Ley de Aguas y unificación de la legislación existente. Construcción de obras de irrigación para el mejor aprovechamiento del agua. Derechos de los arrendatarios, medieros y contratistas de viña para intervenir en las elecciones de aguas. Construcción de obras de defensa necesarias para impedir los efectos de las inundaciones. Unificación y reducción sustancial de la contribución del riego.

La Votaron Todos los Centros

EL LEADER

BENITO MARIONETTI, el jefe del Partido Socialista Obrero constituído en Mendoza

En Provincia han Podido Imprimir el Organo Fascista

(Agencia Havas)

PARIS, 21. — "Le Petit Parisien" anuncia que los dirigentes del partido Social Francés consiguieron hacer imprimir en provincia *el órgano* del partido "Le Flambeau" y distribuirlo en el día.

Dicha medida fué debida a que los impresores de la capital se negaron a imprimir los ejemplares del diario correspondientes a la fecha.

REGRESO



MISS MARLENE DIETRICH, al partir de Londres para tomar el Berengaria y dirigirse a Nueva York, donde se encuentra enferma su hija María

Terminarán su "Raid" en Saigón

Establecerán Así un Record Entre París y Esta

(Agencia Havas)

RANGOON, 21. — Procedentes de Calcuta, los aviadores Pissavy y Cornet aterrizaron en el aeródromo de Mingaladon a las 10.50, hora local.

Al ser entrevistados por los representantes de la prensa los aviadores anunciaron que tenían la intención de terminar su raid en Saigón, con el fin de establecer un record entre Saigón y París.

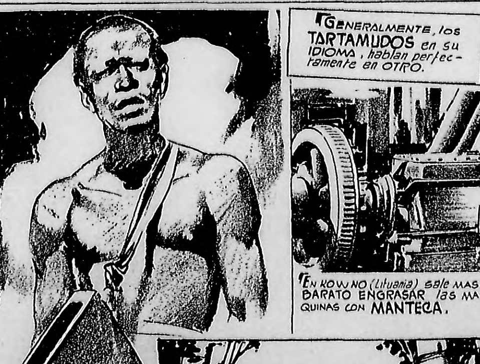
A las 11.20 los aviadores levantaron vuelo con destino a Saigón.

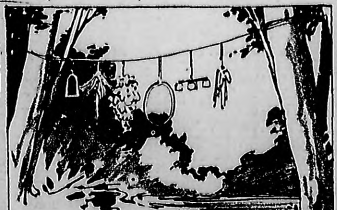
VETERANOS



EL MARISCAL Rydz Smigly, jefe militar de Polonia, recibe a los veteranos de la rebelión de 1863 contra Rusia

Visto y Oído — COMEDORES DE CARNE — Por Premiani





LOS NATIVOS de BORNEO SE COMUNICAN ENTRE SI por medio de una SOGA TENDIDA ENTRE los ARBOLES de la CUAL CUELGAN VARIOS OBJETOS QUE TIENEN SU SIGNIFICADO. ESTE DIBUJO QUIERE DECIR que han ido a ESCONDIDAS en BUSCA de ALCOHOL

Alma Torera

por Don JUAN el ZORRO

HISTORIAS DESESPERANTES

Por NAPOLEON VERDADERO

El niño lloraba desconsoladamente. Se le aproximó el inevitable señor anciano y compasivo, que con el inevitable tono paternal, le dijo:

—No llores, hijito. ¿Qué te pasa?

—Perdí los cinco centavos — contestó el niño con palabras entrecortadas por sollozos. — Se me cayeron en esa rejilla... Mamá me va a pegar cuando sepa que los perdí.



—Cállate, hijito — díjole el señor bondadoso. — Aquí tienes cinco centavos. Vete a tu casa tranquilo.

El chiquillo guardóse los cinco centavos, pero en vez de irse tranquilo a su casa, se echó a llorar más desconsoladamente.

—¿Y ahora qué te pasa? — le preguntó asombrado el señor bondadoso.

—Cuando mamá sepa que le dije que perdí cinco centavos y que usted me los dió, me va a pegar porque no le dije que eran veinte.

Curiosidades Universales

EL deporte del ski ha tomado gran incremento en el Japón.

* * *

Las algas *constituyen un excelente* abono para los cultivos de patatas.

* * *

Reshid-Eddin, célebre historiador persa, dice en uno de sus escritos que ya en el año 1303 los chinos usaban las impresiones digitales como medio de identificación.

* * *

DE CADA MIL PERSONAS, SOLO SEIS LLEGAN A CUMPLIR LOS SETENTA Y CINCO AÑOS.

* * *

El primer hombre que notó la fuerza del vapor de agua fué Hero, que vivía en Alejandría hace dos mil años.

El calcio, el sodio y el potasio son tres metales que tienen la propiedad de descomponer el agua. Basta echar un pedacito de una de esas substancias en dicho líquido, para que inmediatamente se desprenda el hidrógeno resultante de la descomposición del agua.

* * *

El violoncelo lo inventó el músico italiano Antoni, en 1726.

* * *

Las primeras monedas de oro y plata de las Provincias Unidas del Río de la Plata, con las armas y emblemas de la nación en vez de las del rey, se mandaron acuñar por ley del 13 de abril de 1813.

ANECDOTA DE KIPLING

Recorría el escritor inglés Rudyard Kipling una región casi desierta del "highland" escocés, cuando advirtió una pequeña granja en un valle lejos de todo lugar habitado.

—¡Qué hermoso debe ser vivir en esta encantadora soledad! — dijo Kipling al dueño de la granja.

—No tanto — repuso el otro —. Hay que recorrer cinco millas para conseguir un vaso de whisky.

—¿Y por qué no compra una ***botella?*** **— solucionó Kipling.**

—Es verdad, señor... ¿Pero quién tiene la suficiente fuerza de voluntad para tener whisky en la casa y no beberlo en seguida?

EL OJO HUMANO

El ojo humano está considerado por los oculistas como el más perfecto; no tiene, sin embargo, el poder del águila, que distingue su presa a muchos metros de distancia, ni la fosforescencia del ojo del leopardo, de los gatos, de los animales y de pájaros nocturnos, ni puede apreciar ciertos colores como los rayos ultravioletas.

Otro Rembrandt y Van...

EN UNA CASA DE CAMPO DE IRLANDA HA SIDO DESCUBIERTO UN RETRATO DE MUJER EJECUTADO POR REMBRANDT. LA OBRA LLEVA LA FIRMA DEL FAMOSO PINTOR HOLANDES Y ESTA FECHADA EN 1633.

UN PERITO QUE EXAMINO DICHO TRABAJO NO VACILO EN AFIRMAR QUE ES AUTENTICO.

VA DE ARBOLES GENEALOGICOS



El gangster exhibe su colección de antepasados

LAGRIMAS. — Lágrimas de mujer no son penas, sino alhajas, que para servirse de ellas las tienen como en el arca: abre, y llora; cierra, y ríe. — CALDERON.

Verdadero Ofendido

Cuando se apartaba de las preocupaciones constantes de su profesión, el célebre cirujano inglés Sydenham era hombre espiritual y se distinguía por sus ocurrencias.

Un día encontró a lord Reymour y le dijo:

—Amigo mío, va a tener usted que batirse con John Blyster.

—¿Yo?... ¿Por qué? — replicó asombrado su interlocutor.

—Porque me ha llamado veterinario.

—Entonces es usted el ofendido.

—De ningún modo. Esa confusión a mí no me molesta absolutamente, pero para usted, a quien yo atiendo como médico, es altamente injuriosa.

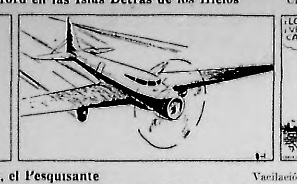
Han Visto Fantasmas

El famoso novelista sir Arturo Conan Doyle, declaró en un reportaje: "Hay abundantes pruebas de la aparición de fantasmas. Afirman algunos que los fantasmas no pueden aparecer espontáneamente y sin una atmósfera de médium espiritista. Sin embargo, el profesor Bozzano registra en su libro cerca de 600 casos de apariciones, todos ellos bien establecidos. Yo mismo he visto lo que en este sentido puede ser llamado un fantasma. Fué en una iglesia antigua que tenía fama de ser visitada durante la noche por apariciones sobrenaturales. Vi claramente a unos diez metros delante de mí, dos formas humanas blancas. Los presentes éramos ocho y todos vimos el fenómeno".

CAJONES tipo Standard para MANZANAS
CONSTRUIDOS EN MADERA de ALAMO
ASERRADERO "LA CHINA"
Ing. JULIAN ROMERO
TERRITORIO DE RIO NEGRO
F. C. S.
PEDIDOS a BUENOS AIRES — Salta 1915 — U. T. 23 - 0681

Dick Bradford en las Islas Detrás de los Hielos

Cruzando el Atlántico — por Clarence Gray





El Ratón Mickey

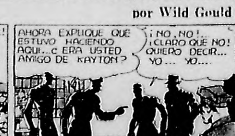
Al dar las nueve — por Walt Disney






Red Barry, el Pesquisante

Vacilación — por Wild Gould



Los Líos de Espaguetti y Dedalito

Transformación — por Segar




Lo Llaman Burbuja

¿Quién entiende a quién? — por Ad Carter




Tucutú

¿Qué importa? — por J. Carver Pusey



Pochito Quiere Saber

El gran poeta — por Paul Pim




Los Sobrinos del Capitán

Pensándolo mejor — por Dirks




El Escuadrón de la Guardia Rural

El llamado urgente — por Zane Grey



El Profesor Nimbus

Cariño excesivo — por Daix



César, el Capitán sin Miedo

Un misterio — por Roy Crane



El Pibe Piraña

Para no llorar — por Carl Anderson




Buck Rogers

Atacando de costado — Dick Calkins





Breves Tragedias de la Vida Moderna

La suerte le sonríe... — por Jimmy Murphy




La Juventud de Buffalo Bill

por Harry O'Neill

Latigazos a granel




La Patrulla Policial

por Charlie Chind

En poder de los bandidos




Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett

La vuelta al mundo



Viendo Estrellas

por Feg. Murray



"REMBRANDT" RESEÑA LA VIDA NOVELESCA Y AMORES DEL FAMOSO PINTOR

Es Una Produccion de Alexander Korda

"Rembrant" es lo Más Grande que ha Hecho Laughton

COMO lo hemos venido anunciando, el próximo viernes 26, se conocerá en el Gran Teatro Opera, la extraordinaria producción de Alexander Korda, "Rembrandt" cuyo personaje central interpreta el gran actor de carácter, Charles Laughton. Según los críticos europeos y norteamericanos, en esta película realiza, Charles Laughton su mejor trabajo en la pantalla.

El papel que esta vez le ha correspondido desempeñar al notable actor inglés es de gran importancia porque además de ser histórico poseo una psicología bastante difícil para poder darla en forma realmente. Sin embargo, Artistas Unidos presenta esta obra que ha sido dirigida por el propio Alexander Korda y que tiene por intérpretes, además de Laughton, a Elsa Lanchester, esposa del actor en la vida real, Gertrude Lawrence, una de las más populares actrices de la escena inglesa y a Edward Chapman.

Sus amores

Amando a una mujer se conoce el secreto de todas las mujeres; así pensaba el genial pintor holandés Rembrandt, cuya vida pintoresca y cuyos famosos amores refleja la notable producción de Alexander Korda para la London Films.

Las cruentas visicitudes que malograron en parte sus triunfos artísticos, los soportó estoicamente Rembrandt porque tuvo a su lado siempre una mujer que con su cariño y comprensión supo mitigar las penas causadas por la pobreza y por el egoísmo de las gentes que le rodeaban. Su filosofía respecto al amor, le facilitó sin duda, el poder amar a varias mujeres y ser feliz con todas, pero sin embargo apesar de esta especie de inconstancia amorosa, fué solamente una la que inspiró la mayor parte de sus obras, la primera mujer en su vida: Saskia. Es, empero, Hendrickje la que tiene más influencia decisiva en sus acciones, en sus pensamientos y también la que acapara para sí, el mayor cariño del pintor.

Influencia del físico

Por lo general todo astro o estrella de cine vive pendiente de que su peso no aumente, porque de suceder ésto, su carrera puede estar en serio peligro de fracasar. Sin embargo, uno de los más grandes astros de la pantalla, Charles Laughton, declara que, precisamente, el contar con algunos kilos demás en su peso normal, es lo que ha favorecido el extraordinario éxito que obtiene cada vez que se presenta en una producción. ¿Cómo así? — El famoso actor dice lo siguiente:

—Nunca hubiera podido interpretar roles que se le adaptaban tanto a mi temperamento, si no hubiera sido porque mi aspecto físico estaba de acuerdo también con sus respectivas apariencias, y en estos casos siempre fueron los kilos demás con que cuento que, muy lejos de perjudicarme, me han ayudado muchísimo. ¿Conciben ustedes a un capitán Bligh de "Motín a bordo" esbelto? Tampoco creo que hubiera sido posible una buena caracterización del personaje de Javert en "Los miserables" y de Enrique VIII, en "La vida privada de Enrique VIII" de no haber contado con una naturaleza tan pródiga en kilos."

Tiene mucha razón Charles Laughton en lo que dice, pues su figura que es, precisamente, todo lo contrario de la que debe tener un Adonis, es la que ha contribuido en gran parte para su triunfo como actor de carácter. Su talento extraordinario, su arte incomparable, quizá, no habría tenido la misma fuerza de no haber podido contar con un físico apropiado a los caracteres históricos que así, ha logrado crear en la pantalla como nadie lo había hecho.

Gertrude Lawrence

En "Rembrandt", se presenta una actriz que disfruta de merecida fama *en los escenarios ingleses*, lo mismo que en las películas de precedencia británica, nos referimos a la interesante Gertrude Lawrence. Su nombre ha estado y continúa estando muy vinculado al de Douglas Fairbanks, (hijo), al punto que se cree que no ha de tardar mucho tiempo en producirse la boda.

★ ☆ ★

Warner Baxter

Después de mucho estudiar quién podría encarnar al héroe de "Man of Kimberley", la Warner Bros decidió adjudicar el rol a Warner Baxter. Primeramente se había pensado en Leslie Howard, después en Paul Muni y luego en Ronald Colman.

El Papel de Protagonista lo Desempeña el Gran Actor Inglés Charles Laughton

Elsa Lanchester y Gertrude Lawrence Son las Figuras Femeninas del Film

Cuando tenía solamente diez años de edad, Gertrude Lawrence hizo su debut en el teatro con "Hannele". Con ella actuaba un muchacho de rostro muy delgado, que aparecía en un papel de segunda categoría. Se llamaba Noel Coward. El no recibió de ella ninguna impresión entonces. Pasaron los años. El encontró su verdadero camino y ella se encontró a sí misma, y muy poco después ambos se encontraron de nuevo y llegaron a ser los mejores amigos del mundo e inseparables de escena.

Seguramente nadie habrá dejado de oir los nombres, actualmente famosos, de Noel Coward, el autor y actor estupendo del teatro inglés y de Gertrude Lawrence, una actriz que se destaca con una bien definida personalidad.

Gertrude Lawrence ha adquirido la mayor parte de su fama con las obras de Noel Coward, las que casi en su totalidad ha interpretado en la escena inglesa.

En "Rembrandt", Gertrude Lawrence tiene a su cargo el papel de Geertie Dirx. Gertrude admira profundamente al gran actor Charles Laughton, con quien tiene la oportunidad de trabajar en "Rembrandt" y a propósito de ello ha dicho la actriz inglés: "Nunca he podido sentirme más orgullosa que en esta ocasión, ya que tengo el gran honor de aparecer en una producción de Alexander Korda y bajo su experta dirección y junto con mi gran amigo y admirado colega el maravilloso Charles Laughton. Creo que "Rembrandt" es lo más grande en todo sentido que ha hecho Laughton y creo también que Korda realiza un trabajo superior."

CRITICA

Año XXIV — Domingo 21 de Marzo de 1937 — No. 8213

Estrenarse el Viernes en el Cine Opera

"El Exceso de Peso Influyó en el Exito de mi Carrera"



ARRIBA, A LA izquierda: el gran actor de carácter Charles Laughton, protagonista de "Rembrandt", visto por el dibujante Poch. En el centro: una pintoresca escena de la mencionada producción, cuyo estreno tendrá lugar el viernes próximo en el cine Opera. A la derecha: Charles Laughton en su fiel caracterización del famoso pintor holandés, cuya vida sirve de trama a la película.

Un Recio Drama de Odio y Amor hay en "Bajo el Puente"

Burgess Meredith, el Creador de la Pieza Teatral, Anima la Versión Cinematográfica

Interesantes Declaraciones Formuladas por el Joven Actor a una Periodista

COMO se ha venido anunciando el próximo miércoles se dará a conocer en el Gran Cine Ideal la extraordinaria producción de R. K. O. Radio Pictures "Bajo el puente", versión de la famosa obra teatral de Maxwell Anderson "Winterset" que mereció al premio Pulitzer en 1935.

"Bajo el puente", cuya acción transcurre en Brooklyn, muestra el drama de un hombre que dedica su vida a demostrar la inocencia de su padre condenado a la silla eléctrica.

Burgess Meredith, el creador de la pieza tatral tiene a su cargo la adaptación cinematográfica, secundado por la celebrada actriz mejicana Margo, Eduardo Ciannelli, John Carradine, Edward Ellis, Paul Guilfoyle, Maurice Moscovitch, Helen Jerome Eddy, Murray Kinnell y Standley Ridges.

"Bajo el puente" es una obra producida por Pandro S. Berman, bajo la dirección de Alfred Santell.

Una destacada periodista americana ha entrevistado al protagonista de "Bajo el puente"; obteniendo las interesantes declaraciones que reproducimos con carácter de primicia.

Cómo es Burgess Meredith

NUEVA YORK, marzo de 1937. — Durante quince días busqué por todas partes a Burgess Meredith para entrevistarlo, sin lograr hallarlo. Y dos días antes de mi partida para Hollywood, cuando ya había perdido la esperanza de verlo, lo encontré casualmente mientras almorzaba con unos amigos en el Waldorf-Astoria. Ellos conocían personalmente a Burgess Meredith desde su niñez — se habían criado juntos en Cleveland — y a pedido mío lo invitaron a nuestra mesa. Para los que conocemos a Burgess Meredith, solamente a través de su interpretación del papel del amargado "Mío" en "Winterset", resulta una sorpresa conocerlo personalmente. En lugar del adusto muchacho que uno se imagina que debe ser, nos hallamos ante un jovencito que parece recién salido de la universidad, alegre, lleno de vida y de optimismo. Y recién entonces aprecia uno el arte de este muchacho despreocupado y vivaz que durante dos años consecutivos tuvo que representar noche a noche en Broadway el papel de un joven desventurado buscando por el bajo fondo de Nueva York al hombre que podía reivindicar la memoria de su padre, muerto en la silla eléctrica.

No dejará el teatro

La conversación versó, naturalmente, sobre teatro y cine. Y Burgess Meredith nos informó que justamente hacía dos horas había rechazado un valioso contrato de la R. K. O. Radio Pictures, pues no deseaba dedicarse por completo al cine.

—Creo que ningún artista teatral debe alejarse enteramente de las tablas — manifestó. — El cinematógrafo es muy interesante porque uno puede juzgar su trabajo, pero en cambio le hace perder el contacto directo con el público. Un actor trabajando en el teatro, pulsa minuto a minuto la impresión del público sobre su labor y sobre el papel que interpreta. En el cine todo es frío... inseguro — vacío hasta que uno ve la película. Y entonces se le ocurre que tal situación podría haberla resuelto en esta forma que hubiera llegado más directamente al público... pero ya no hay remedio. En la filmación de "Bajo el puente" yo he contado con un director inteligente y comprensivo... pero francamente no siempre se tiene esa suerte.

—Pero... — dijo uno de mis amigos — es posible que luego de su formidable éxito en "Bajo el puente", abandone Vd. el cinematógrafo.

—¡No! — apresuróse a contestar Meredith. — *No quise decir eso.* Continuaré trabajando en el cinematógrafo. Tengo un buen contrato con R.K.O. Radio Pictures para hacer dos películas por año. Lo que yo rechacé fué un contrato por la exclusividad de mi labor artística.

—¿Trabajará entonces en Hollywood y en Broadway? pregunté.

—Así es. Trabajaré durante la temporada de invierno en Broadway y en verano en Hollywood. Eso me privará de hacer jiras por el interior de los Estados Unidos, pero en compensación podrá juzgar mi trabajo hasta el habitante del más pequeño pueblo del mundo. Eso es una gran satisfacción para un artista.

Conoce Buenos Aires

—¿Estuvo usted en Buenos Aires? —le pregunté.

Sí... apenas cuatro días en el primer viaje y cinco en el segundo. Lo bastante para cerciorarme que es una hermosa ciudad lujosa, rica y floreciente... y en la que no hay gauchos ni chinas. Espero volver a viajar pronto y es mi anhelo visitar Sud América como turista, no como marinero. El tiempo dirá...

El tiempo lo ha puesto melancólico a Burgess Meredith. Y ahora... recién ahora... he descubierto en él el mismo gesto, la misma dolorosa impresión que me causara en el personaje de "Mío" y "Bajo el puente".

El recuerdo de una cita... una taza de café apresuradamente bebida y luego un apretón de manos, terminan con nuestra conversación. Casi dos horas he estado conversando con uno de los más famosos actores jóvenes de los Estados Unidos y que lo será pronto de todo el mundo. "Bajo el puente" servirá para lanzar al mundo un nuevo gran actor, distinto a todos los galanes que el cine posee actualmente, pero de una gran inteligencia, firmísima voluntad y una personalidad estupenda. Y mi experiencia en cosas de Hollywood *me ha enseñado que esas son las* mejores armas para triunfar en la cinemaotgrafía.

Su carrera artística

Meredith nació en Cleveland, Ohio. Su excepcional voz hizo que fuera muy solicitado para los coros cuando tenía apenas 10 años. En la escuela descubrieron sus condiciones dramáticas y le hicieron encabezar el reparto de las obras "Peter Pan" y "El sueño de una noche de verano", en representaciones de fin de curso. A las 14 años ingresó en el Amherst College, donde ganó un premio de *cien dólares por* su recitación de "Cyrano de Bergerac".

Cuando terminó sus estudios secundarios ingresó en un diario de Cleveland, donde, gracias a su inteligencia, progresó rápidamente. Su afán de conocer mundo lo llevó a abandonar su magnífica situación en el diario, para ingresar como tripulante en una compañía de navegación, haciendo dos viajes a Sud América.

Volvió luego al diario, que lo comisionó para hacer algunos reportajes en Nueva York. Burgess Meredith se hallaba un día en el camarín de Edith Barrett, que representaba con gran éxito "Little ol'boys", cuando se enteró que uno de los actores se había enfermado repentinamente. Su espíritu aventurero hizo que se ofreciera a representar ese papel, y su debut fué tan exitoso que lo contrataron de inmediato. Su siguiente actuación fué en uno de los principales papeles de "Flower of the Forest". Luego obtuvo un gran éxito artístico haciendo el poético Marchbanks en "Cándida", de Shaw. Hizo luego el papel protagónico de "The Guardsman", de Molnar.

Katharine Cornell y su esposo y productor Guthrie Mac Climtic lo contrataron para hacer el principal papel masculino de "The Barretts of Winpole Street". Trabajó dos años con Mac Climtic y luego volvió a Nueva York, donde le fué ofrecido un contrato para hacer el papel de Mío en "Bajo el puente", con cuya interpretación culminó su carrera artística. Estrenada "Bajo el puente" en marzo de 1935 se mantuvo en el cartel, representándose diariamente hasta el mes de setiembre de 1936, fecha en que Burgess Meredith partió con Margo y Eduardo Ciannelli rumbo a Hollywood, en cuyos estudios de la R. K. O. Radio Pictures debía filmar la versión cinematográfica de la exitosa obra teatral de Maxwell Anderson que conoceremos el miércoles próximo en el Gran Cine Ideal.

"LOS HOMBRES NO SON DIOSES" SE VERA EL 1o.

"LOS hombres no son dioses", una de las más importantes producciones del programa Artistas Unidos para esta temporada se dará a conocer el jueves 1 de abril próximo en la sala del Gran Cine Suipacha.

"Los hombres no son dioses", producción de Alexander Korda dirigida por Walter Reisch es un drama de actualidad cuya *interpretación central corre* a cargo de Miriam Hopkins, Sebastián Shaw y Gertrude Lawrence, a quienes secundan un gran conjunto de figuras conocidas.

Basado en "Winterset", Obra de Maxwell Anderson, que Obtuvo el Premio Pulitzer

Margo y Eduardo Ciannelli Integran el Trio de Figuras Principales

Arriba, de izquierda a derecha: Eduardo Ciannelli, Margo, Burgess Meredith, Paul Guilfoyle, Edward Ellis y nuevamente Margo en varias excelentes expresiones fotográficas para la versión cinematográfica del drama de Maxwell Anderson "Winterset", que con el título de "Bajo el puente" se dará a conocer el *próximo miércoles* en el Gran Cine Ideal

★ ☆ ★

JOSE GOLA CONTRATADO PARA FILMAR "BOHEMIA"

La productora nacional Pampa Film ha contratado en exclusividad y por un período de cinco meses al cotizado galán José Gola, quien animará el rol principal de "Bohemia", segunda realización de dicha empresa, quien actualmente está finali*zando el rodaje de* "Sueño de vida nueva". En "Bohemia", José Gola formará pareja con la popular "vedette" Laura Hernández, quien también está contratada por la ya mencionada productora.

"Bohemia" será distribuida por Warner Bros.

lo que todo Buenos Aires discutirá
"LA CABALGATA DE LA MUERTE"